**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад комбинированного вида № 19 «Рябинка»**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

658204, г. Рубцовск, ул. Комсомольская, 65

тел. +7 (38557) 7-59-69, 7-59-70

Е-mail: [ryabinka.detskiysad19@mail.ru](mailto:ryabinka.detskiysad19@mail.ru)

**Коррекционно-развивающая**

**программа «Веселый язычок»для детей 5 – 7 лет.**

**Составила:**

Учитель-логопед

Сердюк А.А.

**Содержание**

**1. Организационный раздел программы**………………………………………………...2

1.1. Цели, задачи, содержание и формы логопедического воздействия………………..…2

1.2. Модель организации коррекционно-образовательного процесса…………………….3

1.3. Направления работы……………………………………………….…………………….5

1.4. Диагностическая работа……………………………………..…………………………..5

1.5. Коррекционно – развивающая работа…………………………………………………..6

**2. План индивидуальной коррекционной работы по звукопроизношению**………....8

**3. Перспективное планирование работы**……………………………..………………....18

**4. Колендарно тематическое планирование по коррекции звукопроизношения**……………………………………………..…………………………19

**1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Цель, задачи, содержание и формы логопедического воздействия.**

Установление причин речевых нарушений, квалификации их характера, степени выраженности, структуры речевого дефекта позволяют определить цель, задачи, содержание и формы **логопедического воздействия.**

**Цель** - развитие речи и коррекция ее недостатков, а также формирование умения пользоваться речью как средством коммуникации для дальнейшей успешной социализации и интеграции в среду сверстников.

**Задачи**:

* Обследование воспитанников. Изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуальных особенностей детей, определение основных направлений и содержание работы с каждым ребёнком.
* Привитие детям навыков коммуникативного общения.
* Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционной работы с детьми в соответствии с планами индивидуальных занятий.
* Проведение мониторинговых исследований результатов коррекционной работы, определение степени речевой готовности детей к школьному обучению.
* Формирование у педагогического коллектива и родителей информационной готовности к логопедической работе, оказание помощи в организации полноценной речевой среды.
* Координация деятельности педагогов и родителей в рамках речевого развития детей (побуждение родителей к сознательной деятельности по речевому развитию дошкольников в семье).
* Организация эффективного коррекционно-развивающего сопровождения детей с различными речевыми нарушениями.

Для достижения конечного результата коррекционно-образовательной деятельности устранения недостатков в речевом развитии дошкольников, коррекционный процесс планируется в соответствии с основными этапами и задачами каждого этапа, что можно представить в виде следующей модели:

**Содержание коррекционно-развивающей работы**направлено на создание условий для устранения речевых дефектов, на предупреждение возможных последствий речевых недостатков.

**1.2. Модель организации коррекционно-образовательного процесса.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы | Задачи этапа | Результат |
| 1 этап  исходно-диагностический | 1. Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребёнка.  2. Проведение процедуры психолого-педагогической и логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте. | Определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка, задач корр. работы. |
| 2 этап  организационно-подготовительный | 1. Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной деятельности.  2. Конструирование индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения в соответствии с учётом данных, полученных в ходе логопедического исследования.  3. Формирование информационной готовности педагогов и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.  5. Индивидуальное консультирование родителей - знакомство с данными логопедического исследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка вне детского сада. | календарно-тематического планирования занятий; планы индивидуальной работы; взаимодействие специалистов ДОУ и родителей ребёнка с наруш. речи. |
| 3 этап  коррекционно-развивающий | 1. Реализация задач, определённых в индивидуальных коррекционных программах.  2. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг. | Достижение определённого позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии |
| 4 этап итогово- диагностический | 1. Проведение диагностической процедуры логопедического исследования состояния речевых и неречевых функций ребёнка - оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми (в индивидуальном плане).  2. Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив детей, выпускников ДОУ - группы для детей с нарушениями речи. | Решение о прекращении логопедической работы с ребёнком, изменении её характера или продолжении логопедической работы. |

Следует отметить, что данное деление задач по этапам достаточно условно. Так, задача организационно-подготовительного этапа - определение индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения реализуется на протяжении всего учебного процесса, вносятся коррективы с учётом наличия либо отсутствия динамики коррекции.

**1.3. Направления работы**

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- ***диагностическая работа*** обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их обследования и подготовку рекомендаций для родителей и педагогов по оказанию им помощи в условиях образовательного учреждения;

- ***коррекционно-развивающая работа*** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

- ***консультативная работа*** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

- ***информационно - просветительская работа*** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

**1.4. Диагностическая работа**

Работа учителя-логопеда строится с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей, структуры речевого нарушения, этапа коррекционной работы с каждым ребенком, а также его личных образовательных достижений. То есть коррекционно-развивающий процесс организуется на диагностической основе, что предполагает проведение мониторинга речевого развития детей-логопатов (первичный, итоговый, при необходимости и промежуточный).

Детальное изучение данных диагностических методик позволило при помощи компиляции определить наиболее приемлемое содержание процедуры обследования и определения уровня речевого развития детей.

Данные мониторинга используются для проектирования индивидуальных планов коррекционно-развивающей работы (индивидуальных маршрутов), корректировки образовательных задач с учетом достижений детей в освоении программы.

**1.5. Коррекционно-развивающая работа**

Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющих речевые нарушения: ФФНР, ОНР.

Эффективность коррекционно- развивающей работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя. Логопедическая работа осуществляется на индивидуальных. При комплектовании групп для занятий учитывается не только структура речевого нарушения, но и психоэмоциональный и коммуникативный статус ребенка, уровень его работоспособности. Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками. Обеспечивается реализация здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе.

На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений, психогимнастических этюдов создаются условия для повышения работоспособности детей, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности и профилактике конфликтов между детьми.

Логопедическое воздействие осуществляется различными **методами**, среди которых условно выделяются наглядные, словесные и практические.

Наглядные методы направлены на обогащение содержательной стороны речи, словесные - на обучение пересказу, беседе, рассказу без опоры на наглядные материалы. Практические методы используются при формировании речевых навыков путем широкого применения специальных упражнений и игр. К практическим методам можно отнести метод моделирования и метод проектов.

Метод моделирования является одним из перспективных направлений совершенствования процесса коррекционно- развивающего обучения и активно применяется в нашем детском саду. Использование заместителей и наглядных моделей развивает умственные способности детей. У ребенка, владеющего формами наглядного моделирования появляется возможность применить заместители и наглядные модели в уме, представлять себе при их помощи то, о чем рассказывают взрослые, предвидеть возможные результаты собственных действий. Введение наглядных моделей позволяет более целенаправленно закреплять навыки в процессе коррекционного обучения.

**Форма организации**обучения индивидуальная. Основной формой работы с детьми-дошкольниками по всем направлениям развития является игровая деятельность. Рабочая программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи при максимальном использовании игровых форм в рамках каждого занятия.

Основная **цель индивидуальных занятий** состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции.

На данных занятиях дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребёнок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

**Индивидуальная работа** по коррекции и развитию речи строится по следующим основным направлениям:

* совершенствование мимической моторики.
* совершенствование статической и динамической организации движений (общая, мелкая и артикуляционная моторика).
* развитие артикуляционного и голосового аппарата;
* развитие просодической стороны речи;
* формирование звукопроизносительных навыков, фонематических процессов;
* уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи;
* формирование грамматической и синтаксической сторон речи;
* развитие диалогической и монологической речи.

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда с конкретным воспитанником ДОУ включает те направления, которые соответствуют структуре его речевого нарушения.

**2. ПЛАН ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ** **ПО ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЮ**

**I. Подготовительный.**

**Задача:** тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;

б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;

в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;

в) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики;

г) укрепление физического здоровья (консультации врачей - узких специалистов при необходимости медикаментозное лечение, массаж)

**II. Формирование произносительных умений и навыков**

**Задачи:**

а) устранение дефектного звукопроизношения;

б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;

в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

***1)* *Постановка звуков*** в такой последовательности:

* свистящие С, 3, Ц, С’, 3'
* шипящие Ш, Ж,Ч, Щ
* соноры Л, Л'
* соноры Р, Р'

Подготовительные упражнения:

**для свистящих:** «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка» «Желобок», «Щеточка», «Футбол», «Фокус»;

**для шипящих:** «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;

**для Р, Р':** «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет»;

**для Л:** «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык». Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

***2)*** ***Автоматизация каждого исправленного звука в слогах:***

По мере постановки может проводиться как индивидуально, так в подгруппе:

а) 3, Ш, Ж, С, 3', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь - в слогах со стечением согласных;

б) Ц, Ч, Щ, Л - наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

**3) *Автоматизация каждого исправленного звука в словах:***

Проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.

**4) *Автоматизация каждого исправленного звука в предложениях:***

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стихи с данным словом.

***5) Дифференциация звуков:***

С – З, СЬ – Ц, С – Ш;

Ж – З, Ж – Ш;

Ч – ТЬ, Ч – СЬ, Ч – Щ;

Щ – С, Щ – ТЬ, Щ – Ч, Щ – Ш;

Р – Л, Р – РЬ, РЬ – ЛЬ, РЬ – Й, ЛЬ – Л

**6). *Автоматизация в спонтанной речи*** (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и т. д.).

**III. Совершенствование фонематического восприятия** и навыков анализа и синтеза слов параллельно с коррекцией звукопроизношения

**IV. Систематические упражнения на развитие** внимания, мышления на отработанном материале.

**V. Развитие связной выразительной речи** на базе правильно произносимых звуков.

Лексические и грамматические упражнения. Нормализация просодической стороны речи.

Обучение рассказыванию.

**Планирование индивидуальной работы.**

Содержание программы разделено на 2 блока:

**Блок I. Коррекция звукопроизношения.**

**Блок II. Коррекция фонематического недоразвития речи.**

Эти ***два блока*** логопед ***использует параллельно***. Очередность изложения материала в блоках определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения и фонематического восприятия у детей. Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению.

**Блок I «Коррекция звукопроизношения».**

Учитывая специфику нарушений устной речи, планирование работы делится на следующие этапы:

**I этап – Подготовительный (3-6 часов).**

Задача подготовительного этапа -развитие подвижности артикуляционного аппарата посредством общей артикуляционной гимнастики. Так же на этом этапе необходимо осуществить тщательную и всестороннюю подготовку ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже по­требность в них;

б) развитие слухового внимания, памяти, фонематичес­кого восприятия в играх и специальных упражнениях;

в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков (общая и специальная артикуляционная гимнастика);

г) развитие мелкой моторики;

д) развитие физиологического и речевого дыхания;

е) укрепление физического здоровья (консультации вра­чей — узких специалистов, при необходимости медика­ментозное лечение, массаж, кислородный коктейль).

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени. (Коноваленко 1998)

**II этап. Формирование произносительных умений и навыков (6-36 часов)**

Задачи:

- устранение дефектного звукопроизношения и формирование правильной артикуляции звука;

- формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

На этом этапе осуществляется:

1. Знакомство с артикуляцией звука;

2. Постановка звука;

3. Коррекция звука;

4. Автоматизация поставленного звука.

Постановка звуков проводится в такой последова­тельности:

1. свистящие [c], [з], [ц], [с`], [з`].

2. шипящие [ш], [ж], [ч], [щ].

3. соноры [л], [л`].

4. соноры [р], [р`].

Данная последовательность определена естественным (физиоло­гическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме.

Однако возможны изменения в порядке постановки звуков, обусловленные индивидуальными особенностями отдельных детей.

Автоматизация поставленного звука осуществляется:

- в слогах;

- в словах;

- во фразе;

- в предложении;

- в тексте;

- в пословицах, поговорках, стихах;

- в скороговорках;

- в собственном связном высказывании.

Автоматизация поставленных звуков в словах рекомендуется проводить в следующей последовательности:

а) [С], [3], [Ш], [Ж], [С'], [3'], [Л'] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь - в слогах со стечением согласных.

б) [Ц], [Ч], [Щ], [Л] - наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) [Р], [Р'] можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

Автоматизация звуков в словах проводится по следам ав­томатизации в слогах, в той же последовательности. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

Вследствие того, что у детей с речевыми нарушениями, как правило, выявляется недостаточная сформированность мелкой моторики, психических функций и общеречевых навыков (словарный запас, лексико-грамматический строй речи и фонематические процессы), то необходимо их развивать на логопедических занятиях с детьми. Это создаст благоприятные предпосылки для развития устной речи и овладения письменной речью. Данное положение отражено в тематическом плане данного блока.

Процесс исправления недостатков звукопроизношения в существенной степени зависит от выполне­ния методических установок, важнейшими из которых являются следующие (Богомолова, 1994):

1. Ребенок должен быть подготовлен к работе, так как его сознательное желание исправить звуки имеет большое значение.

2. Переход от одного этапа работы к следующему должен осуществляться только после усвоения прой­денного материала.

3. Каждый поставленный звук необходимо сразу вводить в разговорно-бытовую речь.

4. В течение работы над постановкой звуков ро­дители должны активно помогать ребенку и требовать от него выполнения зада­ний.

**Блок II «Коррекция фонематического недоразвития речи».**

После постановки и автоматизации того или иного звука следует этап его дифференциации (различе­ния) с наиболее часто смешиваемыми звуками. Если не проводить дифференциацию, ребёнок будет путать произношение поставленного звука с имеющимися. Вначале отрабатываются звуки в упражнениях, а затем вводятся в разговор­но-бытовую речь.

В данном блоке ведется работа над совершенствованием следующих операций в соответствии с концепцией, предложенной В.А. Ковшиковым (1995):

- активизация слухового внимания;

- выделение звука на фоне других звуков;

- выделение звука на фоне слога;

- выделение звука на фоне слова;

- вычленение звука;

- определение места звука в слове;

- определение положения звука по отношению к другим звукам;

- определение последовательности звуков в слове;

- определение порядка следования звуков в слове;

- определение количества звуков в слове;

- составление слов из заданной последовательности звуков (фонематический синтез);

- операции фонематических представлений.

При работе над дифференциацией звуков одновременно подключается не более пары звуков, если для работы необходимо большее количество звуков одной артикуляторной группы, их все равно объединяют попарно. Рекомендуемая последовательность дифференциации звуков (Коноваленко, 1998):

[С-3], [С-С'], [С-Ц], [С-Ш];

[Ж-3], [Ж-Ш];

[Ч-С], [Ч-Т'], [Ч-Щ];

[Щ-С'], [Щ- Т'], [Щ-Ч], [Щ-Ш];

[Р-Л], [Р-Р'], [Р'-Л'], [Р'-Й], [Л'-Л].

**Блок I «Коррекция звукопроизношения»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление коррекционной работы | Содержание коррекционной работы | Кол-во  часов |
| **I этап. Подготовительный.** | |  |
| 1 Общая артикуляционная гимнастика.  2. Специальный комплекс артикуляционных упражнений. | - Развитие мелкой моторики.  - Развитие физиологического и речевого дыхания.  - Выработка плавного и длительного выдоха.  - Работа над силой выдоха.  - Активизация познавательных процессов.  - Развитие слухового внимания, памяти.  - Развитие фонематичес­кого восприятия (см. блок II) | 3-6 |
| **II этап. Формирование произносительных умений и навыков** | |  |
| 1. Знакомство с артикуляцией звука.  2. Коррекция звука.  3.Автоматизация поставленного звука:  - в слогах;  - в словах;  - во фразе;  - в предложении;  - в тексте;  - в пословицах, поговорках, стихах;  - в скороговорках;  - в спонтанной речи | - Развитие пространственной ориентировки.  - Развитие мелкой моторики.  - Развитие тактильного восприятия.  - Развитие зрительного внимания.  - Развитие зрительного восприятия.  - Развитие зрительной памяти.  - Развитие слухового внимания.  - Развитие фонематического восприятия ( см. блокII).  - Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.  - Развитие фонематических процессов (анализа, синтеза, представлений - см. блокII)  - Развитие слухоречевой памяти.  - Развитие логического мышления.  - Активизация словарного запаса.  - Развитие навыков словообразования.  - Развитие навыков словоизменения.  - Развитие связной речи.  - Формирование языкового чутья.  - Развитие навыков самоконтроля | 6 - 36 |
| Итого: |  | 9 - 42 |

**Блок II «Коррекция фонематического недоразвития речи».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Темы | Коли-чество  часов | Содержание работы |
| **Формирование и развитие фонематического восприятия и представлений.** | | |
| 1. Активация слухового внимания | 1 | Игра «Найди игрушку» (со звучащими игрушками), «Узнай по голосу» (узнать с завязанными глазами голос знакомого ребенка), узнавание музыкальных инструментов по их звучанию, «Угадай слово» (в котором не достает звука) и т.п. |
| 2. Выделение звука из ряда других звуков | 1-2 | Совершенствование слухового внимания путем реагирования дошкольниками лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д. |
| 3. Выделение звука на фоне слога | 1-2 | Совершенствование слухового внимания путем реагирования детьми лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д. Особое внимание следует уделить смешиваемым звукам |
| 4. Выделение звука на фоне слова | 1-3 | Совершенствование слухового внимания путем реагирования дошкольниками лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д. Сложным и особо значимым в данном случае вариантом операции является анализ ряда слов со смешиваемыми звуками |
| 5. Вычленение звука | 1-3 | Детям предлагается слово, в котором они должны назвать последний и/или первый звук слова. Особое внимание уделяется словам, которые в своем составе содержат 2 или большее число смешиваемых звуков, а также рядам слов-квазиомонимов. Например, при смешении звуков (ш)-(т): шут, шест, тушь; грош, грот; марш, март и т.д. |
| 6. Определение места звука в слове | 1-3 | Педагог выделяет какой-либо звук, дети определяют, где он находиться в слове: 1) в его абсолютном начале, 2) абсолютном конце или 3) в середине. Легкий вариант заданий – выделенный звук встречается в слове 1 раз, трудный – звук встречается несколько раз. Трудным является и вариант, когда в слове одновременно находятся два и более смешиваемых звука |
| 7.Определение положения звука по отношению к другим звукам | 2-4 | Педагог произносит слово, выделяет в нем звук, ребенок должен назвать, какой или какие звуки находятся **перед**и **после** выделенного звука |
| 8. Определение последовательности звуков в слове. | 2-4 | Логопед произносит слово, ребенок последовательно произносит все звуки в слове. На первых этапах работы, чтобы не создавать у детей дополнительных трудностей, им нужно предлагать слова без редуцированных звуков. Следует придерживаться полного стиля их произношения. Для заданий подбираются слова со сме6шиваемыми звуками |
| 9.Определение порядка следования звуков в слове | 2-4 | Педагог произносит слово, выделяет в нем звук, ребенку нужно определить, каковым по порядку следования является этот звук: первым, третьим и т.д. Другой вариант операции: педагог произносит слово и просит дошкольника назвать в слове определенный по счету звук |
| 10.Определение количества звуков в слове | 2-4 | Педагог произносит слово, ребенок определяет количество составляющих его звуков. На первых этапах работы подаются слова без редуцированных звуков и с полным стилем произношения |
| 11. Составление слов из заданной последовательности звуков (фонематический синтез) | 2-4 | Педагог в должной последовательности раздельно произносит звуки, ребенок составляет из них слова. Условия формирования этой операции могут иметь разную сложность. Легкие, - когда звуки подаются с минимальной паузой, трудные, - когда паузы между подаваемыми звуками продолжительные или звуки перемежаются индифферентными словами-раздражителями. В начале формирования этой операции, как и многих других, следует подавать слова без редуцированных звуков |
| 12.Операции фонематических представлений | 4-8 | **Собственно дифференциация фонем**  - выделение звука на фоне слова;  - различение слов квазиомонимов при их слуховом восприятии и назывании (обозначении) явления действительности;  - называние пар картинок, включающих в свои названия трудные для различения звуки, для формирования различения звуков в экспрессивной речи |
| **Формирование фонематических обобщений**  - раскладывание картинок на группы (2, 3 и более – в зависимости от педагогических целей), названия которых включает дифференцируемые звуки;  - придумывание детьми слов, включающих тот или иной звук (звуки): 1) «свободное» придумывание вне зависимости от положения звуков в слове и последовательности слов в этом задании; 2) «связанное», «ограниченное» придумывание, т.е. ограниченное каким-то жестким условием, например, придумать (произнести) слова по аналогии: шайка – сайка, шутки – сутки и т.п.  - определение «лишнего» звука в ряду других звуков (например, (р) (р) (л) (р);  - замена звуков в словах с последующим объяснением их значений;  - разные варианты речевого лото (например, на игровом поле закрываются сектора, где изображены предметы, названия, которых включают звонкие звуки);  - выбор должного слова с опорой на контекст |
| Итого | 20-42 |  |

***5) Длительность программы.***

Работа по коррекции звукопроизношения начинается с середины сентября, после завершения обследования. Ее продолжительность во многом обусловлена индивидуальными особенностями ребенка, определяющими интенсивность использования блоков.

Блок «Коррекция звукопроизношения» был разработан из расчёта 2 -3 академических часа в неделю на протяжении того времени, которое необходимо для коррекции звукопроизношения, исходя из индивидуальных особенностей ребёнка и структуры его дефекта (9 – 42 занятий).

Блок «Коррекция фонематического недоразвития речи» рассчитан на 20-42 занятие от 2-3 академических часа в неделю.

**В итоге логопедической работы дети должны:**

* правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
* четко дифференцировать все изученные звуки;
* называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
* производить элементарный звуковой анализ и синтез;
* находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
* различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
* овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

**3. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Постановка произношения звуков** | **Введение поставленных звуков в речь** | **Речевой материал** |
| Диагностика речевых и неречевых функций ребенка | I этап  Изучение психических функций. Сбор анамнестических сведений. Логопедическое заключение. | Диагностика по Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. |
| Формирование артикуляторной базы | II этап  Формирование и развитие артикуляторной базы, развитие и совершенствование сенсомоторных функций, психологических предпосылок и коммуникабельности, готовности к обучению. | Артикуляционные упражнения. Упражнения и задания для развития психических процессов. |
| Постановка звуков | III этап  Закрепление имеющегося уровня звукового анализа и синтеза. | Составляется из правильно произносимых звуков |
| Продолжение постановки звука, отработка звука | IV этап  Введение в речь первого поставленного звука;  а) закрепление звука в устной речи: в слогах, в словах, фразах, в тексте;  б) устный и письменный анализ и синтез слов. | Насыщается вновь поставленным звуком. Из упражнений исключаются звуки близкие к поставленному (например закрепляется л исключаются л', если ребенок не произносит р, р', то и они) |
| Дифференциация звуков сходных по звучанию | V этап  Дифференциация изученного и поставленных раннее звуков. | Насыщается дифференцируемыми звуками и закрепляемым звуком. Из упражнений исключаются близкие, еще не отработанные звуки. |
| Далее все этапы будут повторяться для новых звуков, которые берутся для закрепления в зависимости от быстроты их постановки. При этом предусматривается постепенное усложнение форм звукового анализа. Речевой материал, на котором проводится закрепление поставленного звука и развитие звукового анализа, с введением новых звуков будет все больше и больше расширяться.  В таком распределении учебного материала осуществляется, прежде всего, единство развития произношения и звукового анализа на основе чего преодолеваются и специфические отклонения в письме, связанные с недостатками фонетической стороны речи. В системе выдерживаются принципиально важные положения: поочередное включение в работу звуков одной фонетической группы; одновременность в работе над звуками разных фонетических групп. | | |

**4. КАЛЕДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ ПО КОРРЕКЦИИ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  **п\п** | **Этапы в содержание работы по коррекции фонетических нарушений речи** | **Содержание работы по коррекции фонематической системы речи** | **Обогащение лексико-грамматической системой речи (в практическом плане)** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1. | Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания свистящих звуков | Развитие слухового внимания на неречевых звуках. Уточнение понятий «предложение», «слово», «звук». Выделение 1-го гласного звука в словах. Развитие навыков звуко-буквенного анализа слогов типа уа, ау. |  |
| 2. | Постановка звука С | Формирование понятия места звука в слове. Выделение первого и последнего хорошо произносимого согласного звука в слове, умения слышать звук «С» в начале и в конце слова, развитие навыков звуко-буквенного анализа слов типа ум, му, мак. | Обогащение словарного запаса словами со звуком С произносится на каждом занятии. |
| 3. | Автоматизация звука С;  а) в прямом слоге в начале слова;  б) в прямом слоге в середине слова;  в) в закрытом слоге;  г)в сочетании с согласными  д) в играх, стихах, пересказах, чтении, спонтанной речи. | Выделение хорошо произносимого звука в середине слова. Определение наличия звука С в словах на слух. Развитие навыков звуко-буквенного анализа слов в такой последовательности: маки, сумка, пе-сок, столы.  Определение последовательности звуков в слове: какой по счету, за каким звуком стоит. Ударение. | Тема: «Посуда», «Сад», Словообразование: уменьшительные суффиксы существительных. Развитие связной речи. |
| 4. | Постановка звука Сь и автоматизация его (аналогично звуку С). | Учить слышать звук Сь среди звуков, слогов, определить его место в них. Формирование понятия твердости и мягкости звуков. | Повелительная форма глагола, изменение существительных по падежам. |
| 5. | Дифференциация звуков С-Сь | Дифференциация на слух звуки С и Сь (твердость, мягкость).Деление слов на слоги. | Животные и их детеныши. |
| 6. | Постановка звука З и автоматизация его | Формирование понятия звонкости и глухости звуков. Учить слышать звук **З** среди  других звуков, слогов, в словах. Дальнейшее закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов. Ударение. | Образование множественного числа существительных. Закрепление навыков построения предложения. |
| 7. | Постановка звука Зь и автоматизация его | Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов. Учить слышать звук Зь среди других звуков слогов. В словах. Закрепление понятия твердости и мягкости звука. Ударение. | Способы обозначения мягкости согласных звуков на письме. Антонимы. |
| 8. | Дифференциация звуков  З и Зь | Дифференциация твердости и мягкости согласных звуков. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов. | Закрепление способов обозначения мягкости согласных на письме. |
| 9. | Дифференциация звуков  С и З | Дифференциация понятий, звонкость и глухость согласных звуков. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов в предложении. Ударение. | Слова паронимы. Предлоги. |
| 10. | Дифференциация звуков  С и Зь | Закрепление понятий твердости и мягкости согласных | Словообразование: сложные слова. Звуков, их звонкости и глухости. |
| 11. | Постановка звука Ц и его автоматизация:  а) в закрытом слоге;  б) в прямом слоге;  в) в играх, стихах, чтении, пересказе. | Учить слышать звук Ц среди других звуков, слогов, в словах. Определять место его в словах. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов, предложений. | Единственное и множественное число глаголов. Спряжение глаголов. |
| 12. | Дифференциация звуков  Ц-Ть | Дифференцировать эти звуки в словах, определять из место в слове. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа. | Определение рода существительных |
| 13. | Дифференциация звуков  С-Ц | Дифференцировать на слух эти звуки в словах, слогах. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов. | Словообразование существительных от существительных |
| 1. | Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания шипящих звуков | Развитие слухового внимания на неречевых звуках. Уточнение понятий «предложение», «слово», «звук». Выделение 1-го гласного звука в словах. Развитие навыков звуко-буквенного анализа слогов типа уа, ау. |  |
| 2. | Постановка звука Ш | Выделение первого и последнего хорошо произносимого согласного звука в слове. Учить слышать среди других звуков, слогов звук Ш в начале и конце слова. Развитие навыков звуко-буквенного анализа слов типа: он, ум, му, но. Формирование понятия места в слове. | Обогащение словарного запаса словами со звуком Ш будет проводиться на каждом занятии. |
| 3. | Автоматизация звука Ш | Выделение хорошо произносимого звука в середине слова. Определение на слух наличия звука Ш в середине слова. Определение места его в словах. Развитие навыков звуко-буквенного  Анализа слов типа: мак, сан-ки, пуш-ка, ме-шок, шкаф, шка-фы. Определение последовательности звука в слове: какой по счету, за каким звуком стоит. | Образование множественного числа существительных. Согласование количественных числительных с существительными. Спряжение глаголов. Развитие связной речи. |
| 4. | Постановка звука Ж и автоматизация его | Дать понятие звонкости звука. Определение наличия звука Ж в словах, место его в них | Обогащение словарного запаса словами со звуком Ж |
| 5. | Автоматизация правильной артикуляции звука Ж и его автоматизация (аналогично звуку Ш). | Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов: деление слов на слоги; определение последовательности звуков в слове, какой по счету звук, за каким или перед каким звуком звук Ж. | Р.П. существительных. Спряжение глагола. Обобщающие понятия. Дательный падеж существительных. Развитие связной речи. |
| 6. | Дифференциация звуков  Ш-Ж | Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Дифференциация понятий звонкости и глухости звуков.. | Развитие связной речи |
| 7. | Дифференциация звуков  С-Ш | Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Дифференцировать понятия свистящие и шипящие звуки. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов. | Развитие связной речи |
| 8. | Дифференциация звуков  З-Ж | Дифференцировать эти звуки на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Закрепление понятие звонкий, глухой свистящий и шипящий звуки. | Развитие связной речи |
| 9. | Постановка звука Ч и его автоматизация:  а) в закрытом слоге;  б) в прямом слоге;  в) в играх, стихах, чтении, пересказе. | Учить слышать звук Ч среди других звуков, слогов, в словах. Определять место его в словах. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов, предложений. | Обогащение словарного запаса словами со звуком Ч. Обобщения. Словообразование (уменьшительные суффиксы существительных) |
| 10. | Дифференциация звуков С-Ч | Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов. | Спряжение глаголов.  Развитие связной речи |
| 11. | Дифференциация звуков Ч-Ц | Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Закреплять понятия мягкости и твердости этих звуков. | Спряжение глаголов.  Развитие связной речи |
| 12. | Постановка звука Щ и его автоматизация:  а) в закрытом слоге;  б) в прямом слоге;  в) в играх, стихах, чтении, пересказе. | Учить слышать звук Щ среди других звуков, слогов, в словах. Определять место его в словах. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов, предложений. | Обогащение словарного запаса словами со звуком Щ, определениями, обобщениями, словами, обозначающими профессии. Определение рода существительных. Развитие связной речи |
| 13. | Дифференциация звуков Ч-Щ | Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Определять их место в словах. Ударение. | Словообразование: уменьшительный суффикс существительных. Развитие связной речи |
| 14. | Дифференциация звуков Ш-Щ | Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Определять их место в словах | Спряжение глаголов.  Развитие связной речи |
| 15. | Дифференциация звуков  Ц-Ч-Щ | Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Определять их место в словах | Развитие связной речи |
| 16. | Дифференциация звуков  Щ-С | Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Определять их место в словах | Развитие связной речи |
| 1. | Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания шипящих звуков | Развитие слухового внимания на неречевых звуках. Уточнение понятий «предложение», «слово», «звук». Выделение 1-го гласного звука в словах. Развитие навыков звуко-буквенного анализа слогов типа уа, ау. |  |
| 2. | Постановка звука Л | Формирование понятия места звука в слове. Выделение первого и последнего хорошо произносимого согласного звука в слове, умения слышать звук «Л» в начале и в конце слова, развитие навыков звуко-буквенного анализа слов типа ум, му, мак. | Обогащение словарного запаса словами со звуком Р произносится на каждом занятии. |
| 3. | Автоматизация звука Л;  а) в прямом слоге в начале слова;  б) в прямом слоге в середине слова;  в) в закрытом слоге;  г)в сочетании с согласными  д) в играх, стихах, пересказах, чтении, спонтанной речи. | Выделение хорошо произносимого звука в середине слова. Определение наличия звука Л в словах на слух. Развитие навыков звуко-буквенного анализа слов в такой последовательности: маки, сум-ка, пе-сок, сто-лы.  Определение последовательности звуков в слове: какой по счету, за каким звуком стоит. Ударение. | Образование множественного числа существительных.  Образование новых слов путем наращивания слогов. Развитие связной речи. |
| 4. | Постановка звука Ль | Учить слышать звук Ль среди звуков, слогов, определить его место в них. Формирование понятия твердости и мягкости звуков. | Обобщение. Словообразование: прилагательных от существительных. Множественное число существительных. Р.п. существительных. |
| 5. | Автоматизация звука Ль;  а) в прямом слоге в начале слова;  б) в прямом слоге в середине слова;  в) в закрытом слоге;  г)в сочетании с согласными  д) в играх, стихах, пересказах, чтении, спонтанной речи. | Закрепление навыков звуко-буквенного анализа. Деление слов на слоги. Определение последовательности звуков в словах. | Развитие связной речи. |
| 6. | Дифференциация звуков  Л-Ль | Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Закреплять понятия мягкости и твердости этих звуков. | Слова-паронимы. Согласование в роде существительных с глаголами прошедшего времени. Антонимы. Развитие связной речи. |
| 7. | Дифференциация звуков  Л-В | Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов. | Слова-паронимы. Развитие связной речи. |
| 1. | Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания шипящих звуков | Развитие слухового внимания на неречевых звуках. Уточнение понятий «предложение», «слово», «звук». Выделение 1-го гласного звука в словах. Развитие навыков звуко-буквенного анализа слогов типа уа, ау. |  |
| 2. | Постановка звука Р | Формирование понятия места звука в слове. Выделение первого и последнего хорошо произносимого согласного звука в слове, умения слышать звук «Л» в начале и в конце слова, развитие навыков звуко-буквенного анализа слов типа ум, му, мак. | Обогащение словарного запаса словами со звуком Р произносится на каждом занятии. |
| 3. | Автоматизация звука Р;  а) в прямом слоге в начале слова;  б) в прямом слоге в середине слова;  в) в закрытом слоге;  г)в сочетании с согласными  д) в играх, стихах, пересказах, чтении, спонтанной речи. | Выделение хорошо произносимого звука в середине слова.  Закрепление навыков звуко-буквенного анализа. Деление слов на слоги. Определение последовательности звуков в словах: ма-ки, ра-ка, ру-кав, кран, кра-ны. | Обогащение словарного запаса словами со звуком Р. Словообразование уменьшительных суффиксов сущ-ых. Образование мн. числа сущ-ных. Согласование прилагательных с ущ-ми. Родственные слова. Образование 1-го лица ед.числа глаголов. Одушевленные. Неодушевленные предметы. Темы: «Птицы», «Животные». Уточнение конкретно-пространственных значений предметов. Распространение предложений. Тема: «Профессии» антонимы. Словообразование: глагольные приставки. Развитие связной речи. |
| 4. | Постановка звука Рь и автоматизация его (аналогично звуку Р). | Учить слышать этот звук среди других звуков, слогов, слов. Формирование понятия твердости и мягкости звуков. закрепление навыков звуко-буквенного анализа. ударение | Тема: «Овощи», «Кто, где живет?». Согласование сущ-ых с прилагательными. Винительный и Родительный падежи сущ-ых. Образование мн. числа сущ-ых. Определение рода сущ-ых. Многозначность слов. |
| 5. | Дифференциация звуков  Р-Рь | Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Закрепление понятий тв. и мягкости звуков. | Развитие связной речи. |
| 6. | Дифференциация звуков  Р-Л | Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов. | Ласкательный суффиксы сущ-ых. Антонимы. Образование глаголов прошедшего времени, повелительной формы. Образование сложных прилагательных. Развитие связной речи. |
| 7. | Дифференциация звуков  Рь-Ль | Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов. | Антонимы |