

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 19 «Рябинка»**

658204, г. Рубцовск, ул.Комсомольская, 65

тел.: (38557) 7-59-69

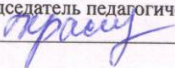
E-mail: ryabinka.detskiysad19@mail.ru

РАССМОТРЕНО:

Педагогический совет № 1

от «28» августа 2020 г.

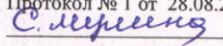
Председатель педагогического совета

 Т.В. Красникова

СОГЛАСОВАНО:

Совет МБДОУ «Детский сад № 19 «Рябинка»

Протокол № 1 от 28.08.2020 г.

 С.И. Мулина



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
педагогов ДОУ с учетом ФГОС ДО
по реализации образовательной программы дошкольного образования
МБДОУ «Детский сад № 19 «Рябинка»
для детей 2-3 года (вторая группа раннего возраста)
на 2020 -2021 учебный год**

Срок реализации программы 1 год

Авторы - составители:

Мазаева О.А., воспитатель;

Яковченко В.Н., воспитатель – группа №4 «Кроха»

Рубцовск, 2020

п/п	Содержание	Стр.
	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к реализации программы	6
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	8
1.2.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками образовательной Программы	9
1.2.1	Целевые ориентиры уровня дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.	9
1.2.2	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.	11
1.2.3	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	11
1.2.4	Планируемые промежуточные результаты освоения образовательной Программы	12
1.2.5	Планируемые промежуточные результаты освоения образовательной Программы во второй группе раннего возраста (2-3 года)	12
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	15
II	Содержательный раздел	15
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	15
2.1.1	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	16
2.1.2	Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	16
2.1.3	Содержание образовательной области «Речевое развитие»	16
2.1.4	Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	17
2.1.5	Содержание образовательной области «Физическое развитие»	17
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	19
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	34
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	40
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 19 «Рябинка» с семьями воспитанников	41
III	Организационный раздел	48
3.1	Описание материально-технического обеспечения Программы.	48
3.2	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	52
3.3	Режим и распорядок дня.	54
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	62
3.5	Организация развивающей предметно-пространственной среды.	64
IV	Дополнительный раздел программы (краткая презентация программы)	68
4.1	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа	68
4.2	Содержание Программы в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	70
4.3	Модели организации образовательной деятельности	71
4.4	Используемые программы	71
4.5	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	71

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена в соответствии:

- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 19 «Рябинка» города Рубцовска Алтайского края;
- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155, об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014, «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПИН» 2.4.3049-13, «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 19 «Рябинка» города Рубцовска;
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности (лицензия № 031 от 13.01.2012 г., серия А, №0001096, срок действия – бессрочно; Приложение к лицензии «Дошкольное образование детей и взрослых серия 22 II 01 № 0003775).

Кроме того, учтены концептуальные положения используемых в Учреждении:

- Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой на основе ФГОС ДО для детей, посещающих группы общеразвивающей направленности – М.: Мозаика-синтез, 2019;
- Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А. – М.: «Цветной мир», 2017;
- Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» - С.П. 2015

Рабочая программа, согласно ФГОС ДО, состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющим

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

№	Основные показатели	Полная информация
1.	Полное название образовательного учреждения Сокращенное название образовательного учреждения	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 19 «Рябинка» города Рубцовска МБДОУ «Детский сад № 19 «Рябинка»
2.	Юридический адрес Фактический адрес	Алтайский край, г. Рубцовск, 658223, г. Рубцовск, ул. Комсомольская, 65 Алтайский край, г. Рубцовск, 658223, Корпус № 1 ул. Комсомольская, 65 Корпус № 2 ул. Киевская, 3
3.	Учредитель	Городской округ – город Рубцовск Алтайского края. Функции и полномочия учредителя Учреждения от имени городского округа — города Рубцовска Алтайского края исполняет МКУ «Управление образования» города Рубцовска
4.	Режим работы	12-часовой, с 7.00 до 19.00 Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ

Срок реализации программы 1 год.

Сведения о квалификации кадров, работающих с детьми раннего возраста №4 «Кроха»

- Мазаева Оксана Алексеевна, воспитатель, педагогический стаж 12 лет, высшая квалификационная категория.
- Яковченко Виктория Николаевна, воспитатель, педагогический стаж 1 год.
- Григорьева Наталья Валерьевна, помощник воспитателя.

1.1.1. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования (обязательная часть)

Цель рабочей программы: обеспечивать всестороннее развитие детей 2 – 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных возможностей и потребностей.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цель и задачи Программы

(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Разработанная программа также предусматривает реализацию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в группах раннего возраста (2-3 года) через использование парциальной программы «Цветные ладошки» И.А. Лыковой,

Данная работа позволяет решать следующие задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца».

Разработанная программа также предусматривает реализацию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с детьми от 2 до 7 лет через использование парциальной программы по музыкальному воспитанию «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой. Данная работа позволяет решать следующие задачи:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.
10. Обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДОУ и начальной школой.
11. Обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы.

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДОУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС ДО

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «От рождения до школы»:

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

В Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Принципы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Основные принципы программы «Цветные ладошки» И.А. Лыковой (часть, формируемая участниками образовательных отношений):

- принцип культуросообразности: построение или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;

- принцип сезонности: построение или корректировка познавательного содержания программы с учетом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- принцип систематичности и последовательности: постановка или корректировка задач эстетического восприятия и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далекому»;
- принцип цикличности: построение или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;
- принцип развивающего характера художественного образования;
- принцип интереса: построение и /или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

**Основные принципы программы музыкального воспитания «Ладушки»
И. Каплуновой, И. Новоскольцевой
(часть, формируемая участниками образовательных отношений):**

- Одним из главных принципов в работе с детьми является создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно.
- Целостный подход в решении педагогических задач.
- Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.
- Соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем.
- Принцип партнерства.
- Принцип положительной оценки деятельности детей.
- Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста.

Информационная справка

Основными участниками реализации рабочей программы являются: дети раннего возраста (от 2 до 3 лет), родители (законные представители), педагоги.

Все воспитанники группы русскоязычные.

Предельная наполняемость группы № 4 «Кроха» – 20 человек;

Образовательный процесс в группе строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

**Возрастные особенности развития детей второй группы раннего возраста
(2-3 года)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной Программы

1.2.1 Целевые ориентиры уровня дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка,

высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 лет до 7 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

1.2.2. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.3 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Образовательной программы ДОУ конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов.

1.2.4 Планируемые промежуточные результаты освоения образовательной программы

1.2.5. Планируемые промежуточные результаты освоения образовательной программы во второй группе раннего возраста (2-3 года)

Образовательная область «Познавательное развитие», «Формирование элементарных математических представлений» (обязательная часть)

1. К 3 годам имеет представление о формах (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник), о цветах (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, белый, черный).
2. С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.
3. Разворачивает игру вокруг собственной постройки.
4. Различает один и много предметов.
5. Различает большие и маленькие предметы (большой, маленький) различает и называет предметы по форме (кубик, кирпичик, шар).

Образовательная область «Познавательное развитие», «Формирование целостной картины мира» (обязательная часть)

1. Различает и называет предметы ближайшего окружения.
2. Называет имена членов своей семьи и воспитателей.
3. Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.
4. Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).
5. Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).
6. Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)

1. Говорит предложениями в 2-4 слова; начинает использовать сложные предложения.
2. Понимает несложные рассказы по сюжетной картинке.
3. Способен узнать то, что видел, слышал несколько недель тому назад; избегает общения с незнакомыми взрослыми.
4. Правильно реагирует на словесные указания; получает удовольствие от общения со сверстниками.
5. Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.
6. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
7. Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).
8. Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»,
«Рисование, лепка, конструирование» - часть, формируемая участниками
образовательных отношений**

(парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова)

1. Проявляет заметный интерес к иллюстрациям в детских книжках, к народной игрушке и другим предметам декоративно-прикладного искусства.
2. Понимает, что изображение отличается от реальных предметов.
3. Охотно экспериментирует с художественными инструментами (карандаш, фломастер, кисть) и материалами.
4. Осваивает способы зрительного и тактильного обследования предметов.
5. Создает образы конкретных предметов и явлений окружающего мира.

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»,
«Музыкальная деятельность» - часть, формируемая участниками образовательных
отношений (парциальная программа «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой)**

Музыкально-ритмические движения:

Задачи:

1. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку.
2. Развитие музыкального слуха.
3. Формирование основных движений (ходьба, бег, прыжки).
4. Знакомство с элементами плясовых движений.
5. Формирование умения соотносить движения с музыкой.
6. Развитие элементарных пространственных представлений.

Развитие чувства ритма

Задачи:

1. Научить детей слышать начало и окончание звучания музыки.
2. Ритмично маршировать и хлопать в ладоши.

Пальчиковые игры

Задачи:

1. Выполнять с детьми простые пальчиковые игры с текстом.
2. Развивать координацию движений пальцев, кисти руки.
3. Учить соотносить движения с содержанием потешек, стихов.

Слушание музыки

Задачи:

1. Формирование эмоциональной отзывчивости на музыку.
2. Развитие представлений об окружающем мире.
3. Расширение словарного запаса.

Подпевание

Задачи:

1. Расширение кругозора и словарного запаса.
2. Формирование активного подпевания.
3. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку различного характера.
4. Развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом песен.

Пляски, игры

Задачи:

1. Формирование активности в играх, плясках.
2. Развитие чувства ритма.

3. Формирование элементарных плясовых навыков.
4. Формирование коммуникативных отношений.
5. Развитие координации движений.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)

1. Подражает многим действиям взрослых с бытовыми предметами; в игре действует взаимосвязано и последовательно (будит куклу, одевает, кормит, ведет на прогулку и т.д.).
2. Одевается, при помощи взрослого.
3. Умеет самостоятельно есть.
4. Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
5. При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
6. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.
7. Получает положительные эмоции от похвалы и одобрения со стороны взрослых; понимает психологическое состояние других людей.
8. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).
9. Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
10. Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников.
11. Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) соблюдает их.
12. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).
13. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
14. Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.
15. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.
16. Общается в диалоге с воспитателем.
17. В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.
18. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)

1. Подпрыгивает, одновременно отрывая от земли обе ноги, с поддержкой; перешагивает через несколько препятствий; нагибается за предметом.
2. Поднимается вверх по лестнице в 10 ступеней высотой 12-15 см, поочередно ставя ноги на каждую ступеньку; подпрыгивает на обеих ногах без поддержки; стоит на одной ноге в течение 10 с; уверенно бежит; может ездить на трехколесном велосипеде.
3. Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.
4. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.
5. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.
6. Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.
7. Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья (с удовольствием делает зарядку, ленивую гимнастику)

1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Согласно пункта 3.2.3. ФГОС ДО «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогического мониторинга (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогический мониторинг проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Результаты педагогического мониторинга могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать. В отдельных случаях может проводиться психологическая диагностика детей. Она проводится педагогом-психологом и только с согласия родителей (законных представителей) детей.

Установленная в МБДОУ периодичность проведения мониторинга обеспечивает возможность оценки динамики достижений воспитанников, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

Содержание мониторинга тесно связано с Программой. Для фиксации достижений воспитанников используются методические пособия автора-составителя Н.Н. Гладышевой, «Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование. Первая младшая группа» – Волгоград, издательство «Учитель», 2015 г.). Пособие содержит структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса во всех возрастных группах дошкольного учреждения. Заполненные таблицы позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребенка и определить общегрупповую тенденцию развития детей в каждой возрастной группе. Итоговые цифры сравниваются между возрастными группами, а также с данными, полученными в предыдущие периоды. При этом выявляются наиболее слабо усвоенные разделы программы или направления развития воспитанников. По результатам диагностического обследования планируется индивидуальная и подгрупповая работа

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

В содержательном разделе представлено описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Образовательная деятельность в МБДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

1. Совместная образовательная деятельность взрослых и детей;
2. Свободная самостоятельная деятельность детей.
3. Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непосредственно образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов.

2.1.1. Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) представлены:

1. Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) - Инновационная программа дошкольного образования./ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с.336. с.152-с.155

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть)
представлены:

1. Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) - Инновационная программа дошкольного образования./ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с.336. с.146-с.148

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть)
представлены:

В группах общеразвивающей направленности:

1. Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) - Инновационная программа дошкольного образования./ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с.336. с.149-152

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
(обязательная часть) представлены:

1. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) - Инновационная программа дошкольного образования./ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с.336. с.155-160

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
(часть, формируемая участниками образовательных отношений):

1. Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с.
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-

методическое пособие. -М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016. -144 с., перераб. и доп.

3. Каплунова И., Новоскольцева И. Программа музыкального воспитания «Ладушки» - Спб. «Невская нота», 2015.

2.1.5.Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть) представлены:

1. Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) - Инновационная программа дошкольного образования./ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с.336 с.143-с.146

Организация двигательной деятельности во второй группе раннего возраста (образовательная область «Физическое развитие»)

Формы организации	Ранний возраст
Организованная форма двигательной деятельности	6 часов в неделю
Утренняя гимнастика	5 мин.
Гимнастика пробуждения	5 мин
Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день 5-8 мин.
Физкультминутки	По необходимости на обучающих занятиях 2-3 мин.
Спортивные упражнения на прогулке	8 мин.
Физкультурные упражнения на прогулке	5-7 мин ежедневно
Физкультурные занятия	3 раза в неделю (1 занятие на улице) 10 мин
Музыкальные занятия (часть занятия)	2 раза в неделю 3-5 мин.
День здоровья	1 раз в три месяца
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно индивидуально и подгруппами. Характер и продолжительность зависят от потребностей детей.

Система физкультурно-оздоровительной работы в МБДОУ

1	Профилактика заболеваемости				
	Дыхательная гимнастика	Все	Ежедневно: во время утренней гимнастики, прогулки, гимнастики после сна	Воспитатели, контроль ст.воспитателя	В течение года
2	Закаливание с учетом состояния здоровья ребенка				
	Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)	Все	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Прогулки на воздухе	Все	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Игры с водой	Все	В летний период		
	Работа по коррекции осанки и плоскостопия	Все	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Хождение босиком по корригирующим дорожкам	Все	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели	В течение года
3	Витаминотерапия				
	Витаминизация третьего блюда	Все	Ежедневно	Медработник	В течение года

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации рабочей программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;

- наблюдает как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Формы организации образовательной деятельности в ДОУ

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Построение образовательного процесса по реализации Программы в дошкольных группах основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Основными формами организации образовательной деятельности во всех возрастных группах являются:

1. ***Совместная деятельность взрослого и детей*** - основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста. Деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

Различают:

- ***организованная образовательная деятельность*** (непосредственно образовательная деятельность) - основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования и осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения)
- ***образовательная деятельность***, осуществляемая ***в ходе режимных моментов*** и направленная на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

2. ***Самостоятельная деятельность детей*** - одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста. **Различают:**

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

3. ***Взаимодействие с семьями детей*** по реализации инновационной программы дошкольного образования.

Формы реализации Программы

- **Игра (2-7 лет)** - ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. Виды игр: сюжетная игра,

игра с правилами, подвижная игра, малоподвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра, сюжетно – ролевая, настольно – печатная игра.

- **Игровая ситуация (2-7 лет)** - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.
- **Чтение (2-7 лет)** - основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.
- **Беседа в кругу (2-7 лет)** - основная фронтальная форма общения, обсуждения, планирования деятельности на день. Беседы имеют большое воспитательное значение. Идейно–нравственный заряд несет правильно выбранное содержание разговора. Воспитывает и организационная форма беседы – повышается интерес детей друг к другу, развивается любознательность, общительность.
- **Утро доброго дня (2-4 года)** – форма организации совместной деятельности воспитателя и детей раннего и младшего дошкольного возраста в адаптационный период. Способствует формированию внимательного отношения друг к другу, сплочению коллектива, повышению эмоционального фона и улучшению психологического климата в группе, развивает чувство уверенности у детей.
- **Ситуативные беседы (2-7 лет)** - ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, моральные дилеммы, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.
- **Экспериментирование и исследование (2-7 лет)** - практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.
- **Работа в Центрах развития (2-7 лет)** - форма организации продуктивной и игровой деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.
- **Детский мастер–класс (5-7 лет)** - форма самостоятельной деятельности, способ поддержки детской инициативы. Дети, ведущие мастер-классов, в процессе проведения демонстрируют свой социальный опыт сверстникам, учатся договариваться между собой, подчиняют свои желания общему делу, доводят начатое дело до конца, оказывают помощь товарищу, проявляют толерантность к ошибкам других детей.
- **Культурные практики (2-7 лет)** – это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.
- **Оздоровительные практики (2-7 лет)** – организация практической деятельности по сохранению и стимулированию здоровья ребенка, через использование разных видов здоровьесберегающих технологий: динамические паузы, речевые минутки, подвижные и спортивные игры, релаксации, утренняя гимнастика, гимнастика: пальчиковая, дыхательная, для глаз, корригирующая; коммуникативные игры, элементы психогимнастики, элементы закаливания, сказкотерапии, музыкотерапии, цветотерапии и др.
- **Беседы, загадки, рассказывание, разговор (2-7 лет).**
- **Слушание музыки, исполнение и творчество (2-7 лет).**

В образовательном процессе ДОУ используются и реализуются следующие технологии:

1. Здоровьесберегающие технологии
2. Технологии проектной деятельности
3. Технологии проблемного обучения
4. Технологии исследовательской деятельности
5. Личностно - ориентированные технологии
6. Социоигровые технологии

Технология	Задачи	Форма организации, методы
Здоровьесберегающие технологии (2-7 лет)	1. Овладение набором простейших форм и способов поведения, способствующих сохранению и укреплению здоровья 2. Увеличение резервов здоровья	1. Утренняя гимнастика. 2. Спортивные и подвижные игры. 3. Оздоровительные практики. 4. Образовательные терренкуры. 5. Пальчиковая гимнастика. 6. Гимнастика для глаз. 7. Дыхательная. 8. Артикуляционная. 9. Релаксационные паузы. 10. Динамические паузы. 11. Туристические походы. 12. Элементы сказкотерапии, музыкотерапии, цветотерапии.
Технологии проблемного обучения (2-7 лет)	1. Формирование у дошкольников основных ключевых компетенций, способность к исследовательскому типу мышления. 2. Развитие познавательных способностей, любознательности, умения принимать совместные и самостоятельные решения 3. Формирование умения прийти на помощь другу (герою и т.д.) 4. Развитие и обогащение социально - личностного опыта дошкольников. и планирование совместной деятельности.	1. Организация проблемных ситуаций. 2. Постановка и решение вопросов проблемного характера 3. Решение моральных дилемм, ситуативные беседы, обсуждение 4. Исследовательская, опытно – экспериментальная деятельность. 5. Использование лэпбуков. 6. Совместные мероприятия «КВН», «Викторины» и др.
Технологии исследовательской деятельности (2-7 лет)	1. Формирование у дошкольников основных ключевых компетенций, способность к исследовательскому типу мышления. 2. Развитие познавательных и творческих способностей дошкольников. 3. Развитие личностных качеств ребенка.	1. Эвристические беседы 2. Постановка и решение вопросов проблемного характера 3. Наблюдения 4. Исследования 5. Изучение литературы, интернет - ресурсов 6. Моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе) 7. Опыты

		8. Фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой и продуктивной деятельности 9. «Погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы 10. Подражание голосам и звукам природы 11. Использование художественного слова 12. Дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации 13. Трудовые поручения, труд в природе, действия 14. Создание лэпбуков, проектов, коллекций, музеев. 15. Демонстрация результатов разными способами. 16. Участие в конкурсах.
Личностно-ориентированные технологии (2-7 лет)	1. Обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребенка, реализация ее природных потенциалов, индивидуальный подход к воспитанникам. 2. Развитие индивидуализации ребенка через разные виды и формы организации деятельности.	1. Сопровождение ребенка по индивидуальному образовательному маршруту 2. Разработка и реализация индивидуальных исследовательских проектов 3. Создание портфолио ребенка 4. Поддержка интересов и инициативы ребенка через создание авторских выставок, коллекций, презентаций хобби и успешности. 5. Организация детских мастер–классов 6 Организация культурных практик.
Социоигровые Технологии (2-7 лет)	1. Развитие полноценной личности ребенка через основную деятельность – игровую. 2. Формирование конструктивного взаимодействия всех участников образовательных отношений 3. Решение задач позитивной социализации дошкольников 4. Развитие навыков полноценного межличностного общения, позволяющего ребенку понять самого себя.	1. Коллективные дела, работа в малых группах на ООД 2. Определение правил группы, общения, правил деятельности 3. Организация игр с правилами, игр-соревнований, игр-драматизаций, сюжетно-ролевых игр 4. Использование элементов сказкотерапии 5. Самопрезентации.

Формы организации образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность	Совместная деятельность/ режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
Организованная образовательная деятельность (групповая, подгрупповая, индивидуальная)	Утренняя гимнастика Гимнастика после сна Прогулки Комплексы закаливания Дежурства Чтение художественной литературы Экскурсии Игровая деятельность: дидактическая игра, игра-исследование, сюжетно-ролевая, подвижные и традиционные народные игры. Театрализованная деятельность: театрализованные игры, игры-драматизации, инсценирование, игры-этюды, обыгрывание проблемных ситуаций. Культурно-досуговая деятельность: праздники, развлечения, досуги, концерты, показы театров, театрализованные представления, организация творческих выставок детских работ. Ситуативные	Игровая деятельность в группе и на прогулке: дидактические игры, сюжетно ролевые игры, взаимодействие детей под руководством взрослого. Самостоятельная деятельность в центрах (уголках) развития. Самостоятельная Творческая Изобразительная деятельность. Конструктивная деятельность. Самостоятельная двигательная активность.	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты. Тематические встречи, часы. Родительские собрания. Привлечение родителей к созданию предметно-развивающей среды в группе.

	беседы.		
--	---------	--	--

Деятельность по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. Познавательные беседы. Дидактические, театрализованные, сюжетно-ролевые игры. Формирование навыков культуры общения. Музыкальные досуги, развлечения. Индивидуальная работа.	Прогулка. Формирование навыков культуры еды. Этика быта, трудовые поручения. Самостоятельная деятельность. Тематические досуги.	Игровая деятельность в группе и на прогулке: дидактические игры, сюжетно ролевые игры, настольно-печатные игры, игры с ряженьем, рассматривание иллюстраций.	Информационно – аналитические (опрос, анкетирование, консультирование и т.д.) - досуговые (праздники, развлечения, дни здоровья) - познавательные (родительские собрания, педагогические гостиные, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.) - наглядно – информационные (познавательный материал для родителей, представленный в виде стендов, папок-передвижек, совместных поделок родителей с детьми)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
Игры-занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Интегрированная деятельность Упражнения Рассматривание и обследование Наблюдение Чтение	Прогулки, экскурсии. Игровые упражнения Рассматривание Наблюдение Дидактические, подвижные игры Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Действия с предметами, дидактические игры Самостоятельная познавательная деятельность в уголках. Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Наблюдения.	открытые интегрированные мероприятия с детьми; индивидуальные беседы с родителями; общие и групповые родительские собрания: педагогическая гостиная, мастер – класс, деловая игра и т.д.; выставки детских работ, изготовленные совместно с родителями; участие родителей в проведении конкурсов, праздников, досугов; совместное создание предметно-развивающей среды; коллективная трудовая деятельность (посадка деревьев, оформление участков декоративными поделками и т.д.). совместная проектная деятельность.

Образовательная область «Речевое развитие»

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Сценарии активизирующего общения. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги, развлечения, праздники	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Работа в книжном уголке рассматривание иллюстраций.	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
Продуктивная деятельность: рисование, аппликация, лепка художественный труд Рассматривание предметов, произведений народного и профессионального искусства, различных архитектурных сооружений Беседы о различных видах и жанрах искусства, о художниках - иллюстраторах Экспериментирование с материалом Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы и выставки Посещение кукольных театров Выставки работ декоративно-прикладного искусства Посещение библиотеки	Музыкально-художественные досуги Интегрированная детская деятельность Экскурсии в природу. Игра Прослушивание произведений музыкального искусства. Театрализованная деятельность. Индивидуальная работа с детьми Продуктивная деятельность	Самостоятельное художественное творчество Рассматривание иллюстраций, картинок Игра Проблемная ситуация	Создание предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в ДОУ. Театрализованная деятельность.

Образовательная область «Физическое развитие»

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны Физкультминутки и на занятиях Прогулка.	Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений). Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры. Гимнастика после сна. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения. Ритмическая гимнастика	Самостоятельная двигательная деятельность.	Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение.

Способы реализации Программы

Одним из эффективных способов реализации рабочей программы планирование непрерывной образовательной деятельности с детьми. Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования: перспективный план работы, комплексно-тематический план с введением образовательных событий, циклограммы планирования образовательной деятельности с детьми в ходе режимных моментов.

При разработке Программы учитываются особенности планирования образовательного процесса в ДОО на основании базовых принципов Стандарта, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта, что означает переход на новые формы планирования, которое учитывает интересы, мотивы детей и т.п. Кроме комплексно-тематического плана работы непрерывно-образовательную деятельность в дошкольной организации регламентируют сетка занятий и расписание занятий.

- **Учебный план** или **перечень организованной образовательной деятельности** включает в себя: общее количество занятий и их виды по основным направлениям

развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели.

- **Расписание занятий** определяет их последовательность, регулирует время проведения. Расписание занятий составлено с учетом требований СанПиН.

Планирование образовательной деятельности с детьми является одним из основных процессов управления реализацией Программы.

Планирование-это процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов ДОУ (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога. Качество образовательного содержания повышают культурные практики, разработанные и систематизированные педагогами ДОУ.

Методы реализации Программы

В процессе реализации Программы предполагается использование различных методов и приемов. Методы – это упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и задач дошкольного образования. Прием – это часть метода. Воспитатель определяет основной метод образования, которым будет пользоваться в ходе образовательной деятельности, использует разнообразные приемы, чтобы повысить его эффективность. Выбор методов и приемов зависит от содержания материала, от возраста детей и степени их подготовленности.

Методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Метод	Виды	Средства
Ранний возраст		
Словесные	Рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, анализ ситуации, обсуждение, чтение.	Устное или печатное слово: песни, потешки, заклички, сказки, поэтические и прозаические произведения: стихотворения, литературные сказки, загадки
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения.	Наглядный метод предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, иллюстраций, фотографий, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, презентаций, видеослайдов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным.
Метод демонстрации	Демонстрация объектов, опытов, мультфильмов.	Технические средства обучения (проекторы, компьютеры, телевидение и др.)
Метод показа (показ педагога)	Показ образца, способа действий.	Различные действия и движения, манипулирование с предметами или движениями и др.
Метод иллюстрирова	Использование картин, иллюстраций, картинок, рисунков,	Картины, иллюстрации, картинки, рисунки, изображения, плакаты,

ния	изображений, плакатов, иллюстрированных пособий и др.	иллюстрированные пособия, сюжетные картинки, игрушки, атрибуты к играм, муляжи, картотеки, альбомы, экспонаты мини-музеев, макеты, мягкие модули и прочее.
Практические	Метод игры	Музыкально-ритмические движения, дидактические игры. Различный материал для практической и творческой деятельности.

Программа оставляет педагогам право выбора форм, способов, средств, методов реализации образовательной деятельности, представленных в образовательных, вариативных образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО.

Средства реализации Программы

Для эффективной реализации Программы и качественной организации непрерывно-образовательного процесса педагоги дошкольной организации используют разнообразные средства обучения:

- учебно-методические;
- наглядные;
- дидактические;
- игровые;
- технические.

Средства, направленные на развитие деятельности детей 2-7 лет:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыганья, занятий с мячом, обручем, палками и т.д.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения художественной литературы (книги для чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех типов труда);
- продуктивной (оборудование, материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (дидактический материал, детские музыкальные инструменты).

Технические средства реализации Программы

- multifunctional device ensures printing, copying and scanning of documents;
- laser principle of printing ensures reduction of the cost of consumable materials and the quality of the obtained images;
- plasma TV;
- projector, projection screen.

Средства реализации Программы

<i>Технические</i>	Компьютеры, ноутбуки Проектор Многофункциональное устройство (сканирование, копир, печать) Телевизор, Магнитофоны, Музыкальный центр
<i>Наглядно-дидактические</i>	Наглядно-дидактические пособия Серия картинок по темам, альбомы для рассматривания, плакаты Обучающие видеофильмы, слайдовые фильмы, презентации
<i>Устное и печатное слово</i>	Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, басни, пословицы, былины. Поэтические и прозаические произведения: стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести, Скороговорки, пословицы, загадки

Ранний возраст (2-3 года)
• предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, • самообслуживание и действия бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

«Социально-коммуникативное развитие»

- Детская мебель для практической деятельности.
- Игровая мебель.
- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин».
- Уголок природы, экспериментирования.
- Книжный, театрализованный, изоуголок;
- Физкультурный уголок.
- Дидактические, настольно-печатные игры.
- Конструкторы (настольный, напольный).
- Мозаики, шнуровки, втыкалочки.
- Театральные настольные ширмы, различные виды театров.
- Методические пособия в соответствии с возрастом детей.
- Методические и дидактические пособия в печатном виде и на электронных носителях.

«Познавательное развитие»

- Детская мебель для практической деятельности;
- Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин».
- Книжный уголок
- Дидактические, настольно-печатные игры.
- Методические пособия по познавательному в соответствии с возрастом детей (наборы картин, карточек и др).
- Мольберт магнитный
- Полки для размещения учебного оборудования, в том числе индивидуального раздаточного.
- Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
- Пособия для педагогов и материалы для работы с детьми на электронных носителях
- Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные
- Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки и др.
- Природный и бросовый материал.

«Речевое развитие»

- Детская мебель для практической деятельности.
- Центр воды и песка.
- Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин».
- Книжный уголок.
- Дидактические, настольно-печатные игры.
- Театральные настольные ширмы, различные виды театров.
- Методические пособия по развитию речи в соответствии с возрастом детей (наборы картин, карточек и др).
- Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей.

«Художественно-эстетическое развитие»

- Глина, пластилин, солёное тесто.
- Краски: гуашь.
- Карандаши: цветные, простые, восковые.
- Фломастеры, ручки.
- Кисти.
- Наблюдения на прогулке за природными явлениями и предметами природы.
- Экскурсии по территории детского сада.
- Различные виды бумаги и картона, ткань, шерсть, природный и бросовый материал.
- Музыкальные произведения.
- Трафареты, печати.
- Центры: «Творческая мастерская», центр музыки и театра, центр экспериментирования.
- Литературные произведения.

«Физическое развитие»

- Корректирующие дорожки для профилактики плоскостопия.
- Мешочки с песком.
- Кегли.
- Гантели детские.
- Маски для подвижных игр.
- Пособия для развития мелкой моторики: «Пробки», «Шарики», «Шнуровка».
- Физкультурный зал.
- Мягкие модули.
- Оборудование на участке: пеньки, вкопанные колёса.
- Для ползания и лазания (Комплект мягких модулей (6-8 сегментов)
- Атрибуты к подвижным и спортивным играм

Наглядно – дидактические средства реализации программы

ОО «социально-коммуникативное развитие, ОО «Речевое развитие»
Книги для чтения. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 1-3 года. Выпускающий редактор В. Шишкина, 2017 г
ОО «Познавательное развитие»
Серия «Мир в картинках» (предметный мир) Автомобильный транспорт. Бытовая техника. Посуда. Серия «Мир в картинках» (мир природы) Домашние животные. Домашние птицы. Овощи. Фрукты
ОО «Художественно-эстетическое развитие»
Серия «Мир в картинках» Филимоновская народная игрушка. Городецкая роспись по дереву. Полхов-Майдан. Каргополь — народная игрушка. Дымковская игрушка. Хохлома. Гжель
ОО «Физическое развитие»
Серия «Мир в картинках» Спортивный инвентарь.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Специально организованная деятельность воспитателя и детей по Программе происходит, в основном, в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей, совместной деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер

Особенности детской деятельности

Деятельность	Виды образовательной деятельности	Формы, методы, средства организации видов деятельности
1.Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.	Творческие игры: - режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); - сюжетно-ролевые; - игры-драматизации; - театрализованные; - игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом); - игры-фантазирование; - импровизационные игры-этюды. Игры с правилами: - дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные – игры-поручения, игры- беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки); - подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.п.); - развивающие; - музыкальные.	Режимные моменты Прогулка ООД РППС (центр игры, центр театра, центр конструирования) Проект
2.Познавательно-исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.	Экспериментирование, исследование; моделирование: - замещение; - составление моделей; - деятельность с использованием моделей; - по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное).	Прогулка ООД РППС (центр природы, центр экспериментирования) Проект

3. Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.	Формы общения со взрослым: – ситуативно-деловая; – внеситуативно- познавательная; – внеситуативно – личностная. Формы общения со сверстником: – эмоционально- практическая; – внеситуативно –деловая; – ситуативно-деловая. Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения.	ООД Режимные моменты Игра
4. Двигательная деятельность форма активности ребенка, - позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.	– гимнастика – основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); – строевые упражнения; – танцевальные упражнения; – с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры: - подвижные;- с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.	Утренняя гимнастика ООД Спортивные развлечения, соревнования РППС (центр физического развития) прогулка
5. Самообслуживание и элементы бытового труда – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который может увидеть/потрогать/почувствовать.	Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.	Дежурство РППС (центр природы, центр игры) Прогулка Режимные моменты
6. Изобразительная деятельность – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.	Рисование, лепка, аппликация	ООД Выставки, конкурсы детских рисунков. Режимные моменты РППС (центр художественно-эстетического развития)
7. Конструирование из	материалов; - из коробок, катушек и	В режимных

различных материалов – форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь.	другого бросового материала; - из природного материала. Художественный труд: - аппликация; - конструирование из бумаги.	моментах РППС (центр конструирования)
8.Музыкальная деятельность это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя	Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): - пение; - музыкально-ритмические движения; - игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): - пение; - музыкально-ритмические движения; - музыкально-игровая деятельность; - игра на музыкальных инструментах.	ООД В режимных моментах Утренники, праздники, развлечения РППС (центр музыки)
9.Восприятие художественной литературы и фольклора – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.	Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор.	ООД В режимных моментах Театрализация РППС (центр книги)

Виды деятельности, формы и содержание культурных практик в соответствии с образовательными областями

Организованная образовательная деятельность			
ОО	Виды деятельности	Культурные практики	Содержание (формы работы с детьми)
Социально-коммуникативное развитие	Игровая:	Творческие игры Игры с правилами	Дидактические, сюжетно ролевые, подвижные, это дидактические и сюжетно-дидактические, дидактические с элементами движения, психологические, развивающие, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, музыкальные, хороводные, Пальчиковая гимнастика театрализованные, игры драматизации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.,
	Трудовая деятельность	Дежурство Поручения Коллективный труд Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) Реализация проекта	Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов
Познавательное развитие	Познавательно исследовательская	Экскурсии и целевые прогулки Наблюдения Рассматривание и обсуждение Проектирование Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами	По территории детского сада, к объектам ближайшего окружения, библиотеку, школу и др. За сезонными изменениями в природе; за играми старших дошкольников на прогулке, трудом взрослых, за природой, за объектами живой природы и др. Предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности Создание проектов, исследование, экспериментирование, элементарные опыты, игры с песком и водой.

Речевое развитие	Коммуникативная:	Беседы, индивидуальные беседы Викторины Создание ситуаций Инсценирование и драматизация Игры Реализация проекта Этюды и постановки.	Беседы социально – нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций Отгадывание загадок, сочинение загадок, чтение стихотворений Ситуативные разговоры и речевые ситуации, проблемно–игровые ситуации педагогического, морального выбора Отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера
	Восприятие худ./литературы и фольклора	Чтение, обсуждение Просмотр и обсуждение Разучивание Реализация проекта	Программных произведений разных жанров, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий, мультфильмов, видеофильмов, телепередач Создание, реализация и презентация проектов (тематических, творческих)
Художественно эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Рисование, лепка, аппликация, художественный труд Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Оформление выставок Реализация проектов	По замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям Изготовление предметов для игр, познавательно исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования Выставки работ народных мастеров, произведений декоративно прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества.
	Конструктивно-модельная деятельность	Конструирование	Постройки из различного строительного материала по замыслу, по схемам, образцу и условию Изготовление поделок из природного материала, из бумаги (оригами) конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.

	Музыкальная деятельность	Слушание и обсуждение Исполнение Песенная импровизация, Подыгрывание танцы Подвижные игры Музыкально-дидактические игры Драматизация Реализация проекта	Слушание народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки Беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен Игры на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса Показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально - ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Подвижные игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения ООД (двигательная) Спортивные праздники, досуги Утренняя и бодрящая гимнастика Игровые упражнения Физкультурные минутки	Игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера, игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно- диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого в ООД дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками. Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог - дети», «дети - дети».

Ранний возраст

В раннем и младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей.

Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить. Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.)

2.5 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия дошкольной группы с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в МБДОУ и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В основу совместной деятельности семьи и педагогов заложены принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие в отношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- ответственность родителей и педагогов.

Задачи взаимодействия педагога с родителями детей раннего возраста

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей раннего возраста и адаптации их к условиям МБДОУ.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности ребенка дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю группы раннего возраста важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени. Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели.

Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно). Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно).

Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении: сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается своим делом; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

Особенности воспитательной тактики родителя: при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.

Типичная позиция, которую занимает каждый в общении: лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), отстраненный (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.

Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций. Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Для того чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка». Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка глазами родителя, что даст возможность в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

Педагогическая поддержка

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в раннем возрасте — организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду.

В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы взаимодействия с родителями. «Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходят в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне), ребенок пробует проявить себя в интересной для него деятельности — порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина. «Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем»: мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности. «Делаем рисунок (поделку) в подарок группе». Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать, какие возможности для развития ребенка есть в МБДОУ. Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй, детский сад!» для вновь поступивших воспитанников.

Его цель — эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности МБДОУ. В беседах с воспитателями, родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности. Это знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов детского сада, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка».

В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в МБДОУ мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя. Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья ребенка, желание укреплять его не только

медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?» воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

Совместная деятельность педагогов и родителей. Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми — сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами — «Вот она какая, мамочка родная», где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления. «Сильные, ловкие, смелые»: дети вместе с родителями играют в подвижные игры. Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот какие малыши, полюбуйте от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник». Например, совместно с родителями можно создать фотоальбом о детях группы. «Вот какие малыши, полюбуйте от души». В таком альбоме, кроме фотографий детей, можно представить зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях. Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки — в доме веселье, не бывает скуки». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники.

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

Перспективный план работы с родителями (законными представителями) во второй группе раннего возраста № 4 «Кроха» на 2020-2021 учебный год

месяц	Форма работы	Тема
сентябрь	Анкеты знакомств	«Давайте познакомимся» «Готов ли ребенок к детскому саду?»
	Наглядная агитация. Уголок для родителей	«В детский сад без слез, как уберечь ребенка от стресса?» «Что необходимо знать родителям при поступлении ребенка в детский сад» «Как подготовиться заранее и помочь малышу?» Выставка цветов.
	Консультации для родителей	1. «Проблемы адаптации детей в детском саду и пути их решения» 2. «Адаптация ребенка в детском саду: помогаем малышу!» 3. «Безопасная дорога» 4. «Возрастные особенности ребенка 2-3 лет»
	Родительское собрание	«Давайте познакомимся»

		«Адаптация детей раннего возраста к условиям дошкольного учреждения»
	Беседы	О поведении ребенка в семье, его привычках, новом режиме дня, о сне и питании дома, совместных играх детей с родителями.
	Памятки для родителей	«Безопасность ребенка» «Режим дня в детском саду и дома» «Одежда детей в группе и на прогулке» «Золотые правила для родителей» «Обогащение педагогических знаний родителей о работе с детьми в группе»
	Выставка поделок	«Дары осени»
октябрь	Папка передвижка	«Нетрадиционные формы оздоровления»
	Консультации для родителей	«Как помочь ребенку адаптироваться к детскому саду?» «Одежда детей в осенний период» «Почему дети кусаются?»
	Индивидуальные беседы с родителями	«Формирование навыков общения детей со сверстниками в группе»
	Выставка домашнего фото	«Мама, Папа, Я- дружная семья!»
ноябрь	Конкурсы и выставки поделок	«Осенний вернисаж» поделки из природного материала. «Земля - наш общий дом»рисунки родителей и детей
	Консультации для родителей	«Задачи воспитания и обучения детей 3-го года жизни» «Режим – главное условие здоровья малышей» «Как провести с малышом выходной»
	Мастер-класс по развитию мелкой моторики рук у детей:	«Дома как в саду» Выставка игрушек и пособий по теме. Консультация психолога: «Тревожный ребенок и методы общения с ним» «Влияние пальчиковой гимнастики на умственное и речевое развитие детей»
декабрь	Наглядная агитация. Уголок для родителей.	«В детский сад без слез, как уберечь ребенка от стресса?» «Профилактика ОРВИ, гриппа; закаливание детей в холодное время года» Выставка детских рисунков и поделок «Чем мы сегодня занимались?» «Безопасность ребенка»
	Консультации для родителей	«Формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания»,

		«Учим детей играть с игрушками».
	Родительское собрание	«Итоги адаптации детей к детскому саду» «Подготовка к Новому году»
	Беседы	О поведении ребенка в группе, его привычках, новом режиме дня, о сне и питании в детском саду, совместных играх детей со сверстниками. Беседа о самочувствии детей, о поведении дома.
	Ширма	«Сенсорное воспитание детей раннего возраста» Выставка дидактического материала.
	Консультации для родителей	«Как научить ребенка одеваться» «Одежда детей в зимний период»
январь	Индивидуальные беседы с родителями.	1.«О поведении детей в течении дня» 2.«Формирование навыков самообслуживания» 3.«Игрушки для ребенка»
	Консультации для родителей	«На плечах отца держится мир»
	Выпуск зимнего номера газеты (подведение итогов адаптации детей)	«Елочка на праздник к нам пришла!»
февраль	Индивидуальные беседы с родителями	1.«Режим – главное условие здоровья малышей» 2.«Как провести с малышом выходной» 3. «Фольклор в жизни малыша» 4. «Учим Ребенка правилам безопасности»
март	Наглядная агитация. Уголок для родителей.	«Стихи о маме и бабушке» Выставка плакатов и буклетов: «Наши любимые мамочки» Выставка семейных фотографий.
	Консультации для родителей	Консультация «Мальчики и девочки» «Формирование навыков общения детей со сверстниками во время игровой деятельности» «ОБЖ: Пожарная безопасность, ПДД, опасные предметы дома и на улице»
	Беседы	О поведении ребенка в семье, его привычках, новом режиме дня, о сне и питании дома, совместных играх детей с родителями.
апрель	Буклет	«Пришла весна». Выставка детских рисунков. Оформление групповых помещений по сезону. Советы логопеда: «Если ребенок не говорит»
	Консультации для родителей	«Поведение родителей – пример для детей» «Одежда детей на прогулку в весенний период» «Как избежать пищевых отравлений и кишечных инфекций?»
	Индивидуальные беседы с родителями	«Запасная одежда для ребенка» «Правила поведения в нашей группе»

май	Родительское собрание	«Чему мы научились за год?» Концерт для мам и пап: стихи, песенки, игры детей Сказка «Репка» в исполнении детей группы
	Консультации для родителей	«Режим – главное условие здоровья малышей», «Как провести с малышом выходной» «Одежда детей в летнее время- головные уборы»

**Организация взаимодействия с родителями (законными представителями)
воспитанников второй группы раннего возраста №4 «Кроха»
по образовательным областям**

ОО «Речевое развитие»	1.Папка передвижка: « Создание условий для речевого развития ребёнка» 2.Консультация: « Использование фольклора в развитии речи детей раннего возраста» 3.Советы логопеда: «Если ребёнок не говорит» 4.Влияние пальчиковой гимнастики на речевое развитие ребёнка.
ОО «Познавательное развитие»	1.Учить цвета легко и весело. 2.Сенсорное воспитание детей раннего возраста.
ОО «Художественно - Эстетическое развитие»	1.Консультация: «Работы с детьми из природного материала»,выставка поделок « Осенний вернисаж» 2.Нетрадиционная форма рисования.
ОО «Физическое развитие»	1.«Одежда детей по сезонам» 2. « Как организовать выходной день с ребёнком» 3. « Здоровый образ жизни» 4. « Здоровьесберегающие технологии»: (Пальчиковые игры, самомассаж, дыхательная гимнастика. Гимнастика для глаз, корригирующая гимнастика.) 5. « На зарядку вместе с мамой, вместе с папой»
ОО «Социально-коммуникативное развитие»	1.Игрушки для ребёнка» 2. « Тревожный ребёнок и методы общения с ним» 3. «Как научить ребёнка одеваться» 4. « Почему дети кусаются?» 5. « Индивидуальные особенности детей 2- 3лет» 6. « Роль игры в развитии ребёнка» 7. « Домашний праздник» 8.«Формирование у детей навыков общения через игровую деятельность»

III. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Образовательная деятельность в МБДОУ организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- ФГОС ДО;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)
-

Оснащённость группы

	Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Количество	Наименование оборудования, ТСО
1.	Игровая комната	1	Согласно задачам образовательной программы ДОУ: - детская игровая мебель; - игрушки, развивающие игры и дидактические пособия; - методическая литература.
2.	Приемная	1	Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно – информационный материал
3.	Спальня	1	Детские кровати
4.	Туалет	1	Унитазы, раковины Шкафчики для полотенец Поддон для мытья ног-1 шт.
5.	Приемная	1	Шкафчики для одежды Скамейка
6.	Прогулочная площадка	1	Веранда Лавки

**Средства обучения и воспитания
Оборудование, наглядно-дидактические пособия**

Группа 2-3 лет

- Игровые модули: Парикмахерская , дом. Яркие приключения для игр с песком и водой.
- Уголок природы
- Столы, стулья,
- Мольберт
- Настольно печатные игры
- Конструктор мелкий 70 деталей
- Конструктор «Лего» - «Погремушка»
- КОНСТРУКТОР СРЕДНЕГО РАЗМЕРА ПЛАСТАССОВЫЙ
- НАБОРЫ ФИГУРЫ ЖИВОТНЫХ
- Мозаика крупная -2шт
- Матрешка большая – 7 кукольная
- Матрешка малая -3 кукольная
- Домик « рамки и вкладыши» -3шт
- Рамки и вкладыши и куб -2шт
- Конструктор «Лего» – 2шт
- Бусы разноцветные
- Коврик логический- 1шт
- Коврики на моторику -3шт
- Большая черепаха- 1шт
- «Божья коровка»-на моторику -1шт
- Рамка вкладыш « транспорт» , «геометрические формы», « овощи , фрукты», « домашние животные»
- Занимательные шнуровки – 4шт
- Пирамидка большая- 7колец-1шт
- Пирамидки 5 колец – 2 шт
- Пирамидка 7 колец(маленькая)-1шт
- Пирамидка 6 колец-1шт
- Пирамидка 8 колец-1шт
- Пирамидка –качалка 2 кольца- 1шт.
- Куклы
- Автомобили
- Наборы - продуктов, фруктов, овощей, выпечки.
- ДКН столовый, чайный.
- Барабаны -2шт
- Клавиши-пианино музыкальны-2шт
- Погремушки
- Гитара- 1шт
- Гармошки – 2шт
- Дудка-1 шт
- Бубны-6 шт
- Свисток-птичка- 1шт
- Ложки деревянные
- Фланелеграф

- Ширма-татр настольная
- Кукольный театр Би-Ба-Бо , Пальчиковый театр, Театр на магнитах: «Три поросенка», Театр на ложках «Репка», Речевая игра «Курочка ряба»
- Мячи, скакалки, султанчики, модульный коврик, диск «Здоровья», дорожка «Камешки», дорожка «Мостик», кегли, обручи
- Деревянная игрушка «Стукалка»-1шт
- «Червячки» -1шт
- Юла
- Магнитофон

Методический кабинет

- Обучающий глобус
- Микроскоп
- Кубики разноцветные пластмассовые.
- Обучающие игры: «Наблюдательность», «Закономерности», «Контур», «Наведи порядок», «Живая природа», «Времена года», «Время», «Цифры», «Развитие внимания», «Обобщение», «Профессии», «Цвет», «Часть и целое», «Фигуры», «Из чего сделано», «Государственные символы России», «Знаки на дорогах», «Дорожные знаки», «ОБЖ – экстренные ситуации», «Викторина – уроки безопасности».
- Учебно-игровое пособие: «Логические блоки Дьенеша».
- Рамки вкладыши: «Мои первые часы», «Транспорт», «Домашние животные», «Животные жарких стран», «Зоопарк», «Фрукты и ягоды», «Служебный транспорт»
- Счетный материал: «Клубника», «Помидоры», «Желуди», «Морковь», «Яблоки», «Грибы большие», «Грибы маленькие».
- Счетный материал: «Цилиндры», «Кубики», «Брусочки (желтые, зеленые)», «Матрешки»
- Раздаточный материал: «Игрушки», «Насекомые», «Цветы», «Листочки», «Военная техника»
- Раздаточный материал: «Буквы гласные», «Буквы согласные»
- Раздаточный материал: «Квадраты», «Четырехугольники», «Овалы»
- Раздаточный материал «Количество, счет, цвет и форма предметов»
- Волшебный мешочек - «Геометрические фигуры»
- Набор «Целое и часть»
- Конструктор «Томик», «Транспорт».
- Обучающие игры: «Сравнение величин», «Счет в пределах 10», «Счет в пределах 20», «Доли, дроби»
- Набор обучающий деревянный «Дроби – квадраты»
- Шнуровка «Собери и одень мишку»
- Вкладыши «Зверята»
- Счеты деревянные
- Счеты на стержнях
- Пирамиды цветные «Радуга» 7 колец
- Пирамиды одноцветные 7 колец
- Набор больших и маленьких машин «Спецтехника»
- Макет «Светофор»
- Модули мягкие «Спецтехника»
- Резиновые игрушки «Животные»
- Куклы в одежде по сезонам

- Набор муляжей грибов «Съедобные и ядовитые грибы»
- Набор муляжей «Тропические фрукты»
- Набор муляжей «Фрукты»
- Набор муляжей «Овощи»
- Гербарии: «Сельскохозяйственные растения», «Лекарственные растения», «культурные растения», «Деревья и кустарники», «Ядовитые растения».
- Музыкальные инструменты: «маракас», «Бубен», «Скрипка», «Труба», «Флейта», «Пианино-игрушка».
- Театры: набор перчаточных кукол, Кукольный театр: «Перчаточный», «Би-ба-бо» - 9 сказок малюток.

Музыкальный зал

- Микрофон
- Проектор
- Экран
- Ноутбук
- Доска интерактивная
- Музыкальный центр
- Пианино
- Набор перчаточного театра
- Куклы для театра
- Домик деревянный
- Бубен кожпергамент
- Барабан большой
- Колокольчики цветные
- Аккордеон детский
- Металлофон хроматический
- Металлофон цветной 11 ступеневый
- Металлофон 8-ступеневый Треугольник
- Бубен с крышкой, бубен без крышки
- Маракасы – большой, маленький
- Кастаньеты
- Кастаньеты на палке
- Маракас яйцо
- Ложки деревянные
- Погремушка цилиндр ребристая
- Бубенцы
- Коробочка деревянная
- Колокольчики
- Набор муляжей фруктов и овощей
- Фляжки на подставке
- Платочки цветные
- Погремушки
- Куклы
- Игрушки резиновые
- Игрушки мягкие

3.2 Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

Комплексная программа		
Инновационная программа дошкольного образования./ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с.336.		
Учебно-методический комплект к программе		
С. Н. Теплюк	«Ребенок третьего года жизни»	Мозаика-Синтез, Москва 2016 год

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
«Развитие игровой деятельности» авт. Н.Ф. Губанова	Для занятий с детьми 2-3 лет	Мозаика-Синтез, Москва 2018 год
Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников.	Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет.	Мозаика-Синтез, Москва 2018 год
Раздел «Безопасность»		
Белая К.Ю. «Формирование основ у безопасности дошкольников»	Для занятий с детьми 2-7 лет. Соответствует ФГОС	издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2019 г.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Формирование элементарных математических представлений		
«Занятия по формированию элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина	Для занятий с детьми 2-3 лет ФГОС	Издательство Мозаика - Синтез, М., 2017 г.
Формирование целостной картины мира		
Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду»	«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» ФГОС. Для занятий с детьми 2-3 лет вторая группа раннего возраста	Москва, Мозаика - Синтез, 2017 год
Теплюк С.Н. «Игры-занятия на прогулке»	Для занятий с детьми 2-4 лет	Москва, Мозаика - Синтез, 2017 год

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Гербова В.В.	ФГОС «Развитие речи в детском саду». Для занятий с детьми 2-3 лет. вторая группа раннего возраста	Москва-Синтез, М., 2017 год
Раздел «Художественная литература»		
Выпускающий редактор Шишкина В.	Хрестоматия. Для чтения с детьми в детском саду и дома 1-3 года.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2017 г.

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор	Название	Издательство
Теплюк С.Н.	Игры-занятия на прогулке с малышами (2-4 года)	Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2014 г.
Степаненкова Э.Я.	Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет.	Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2019 г.
Федорова С.Ю.	Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста.	Москва-Синтез, М., 2018 год

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Автор	Наименование издания	Издательство
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа.	Издательский дом Цветной мир, Москва. 2017 г.
Каплунова И., Новоскольцева И.	Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»	С.П. 2015г.

3.3 Режим и распорядок дня

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует **гибкий режим дня**. Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, дает возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем выше его настроение и выше активность.

В дошкольном учреждении 12 часовой режим пребывания детей с 07.-00 до 19-00 часов.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе:

- Примерного режима дня программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой;
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Режим детского учреждения много вариативен, комфортен и направлен в первую очередь на обеспечение гигиены нервной системы ребенка и высвобождение максимально возможного времени для игр и свободной деятельности детей.

В МБДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

РЕЖИМ ДНЯ

во второй группе раннего возраста (2-3 года)

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 19 «Рябинка» в холодный период времени

Время	Содержание
7.00 – 8.00	Прием детей, осмотр, измерение температуры. Самостоятельная деятельность
8.00 – 8.05	Утренняя гимнастика
8.05 – 8.25	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.25 – 8.40	Игры. Подготовка к занятию
8.40 - 8.50 8.50 - 9.00	НОД: 1 подгруппа 2 подгруппа
9.00 – 9.30	Второй завтрак. Подготовка и выход на прогулку.
9.30 – 11.20	Прогулка
11.20 – 11.45	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность
11.45 – 12.20	Подготовка к обеду. Обед

12.20 – 15.00	Подготовка ко сну. Сон
15.00 – 15.15	Подъем. Воздушные процедуры. Динамический час.
15.15 – 15.40	НОД по подгруппам. Игры, развлечения.
15.40 – 16.00	Уплотненный полдник
16.00 – 17.30	Прогулка
17.30 – 18.00	Возвращение с прогулки
18.00 – 19.00	Игры и уход детей домой

РЕЖИМ ДНЯ

во второй группе раннего возраста (2-3 года)

МБДОУ «Детский сад № 19 «Рябинка» в теплый период времени

Время	Содержание
7.00 – 8.00	Прием детей. Самостоятельная деятельность
8.00 – 8.05	Утренняя гимнастика
8.05 – 8.25	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.25 – 8.50	Игры, подготовка к занятию
8.40-8.50	НОД: 1 подгруппа
8.50-9.00	2 подгруппа
9.00 – 9.30	Второй завтрак. Подготовка и выход на прогулку.
9.30 – 11.20	Прогулка
11.20 – 11.45	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность
11.45 – 12.15	Подготовка к обеду. Обед
12.15 – 15.15	Подготовка ко сну. Сон
15.15 – 15.30	Подъем. Воздушные процедуры. Динамический час
15.30 – 15.40	НОД по подгруппам. Игры, развлечения.
15.40 – 16.00	Уплотненный полдник
16.00 – 17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка
17.30 – 18.00	Возвращение с прогулки
18.00 – 19.00	Игры и уход детей домой

Карантинный режим

№	Основное заболевание	Инкубационный период	Профилактические мероприятия	Сроки карантина
1	Ветряная оспа	11-21 дней	Своевременная изоляция, проветривание, влажная уборка, вакцино-профилактика	21 день
2	Скарлатина	3-12 дней	Своевременная изоляция, текущая дезинфекция, осмотр ЛОР	7 день
3	Коклюш	3-14 дней	Экстренная изоляция, влажная уборка, проветривание, вакцино-профилактика,	14 день

			введение иммуноглобулина	
4	Гепатит «А»	15-35 дней	Своевременная изоляция, заключительная и текущая дезинфекция, вакцино-профилактика	35 дней
5	Краснуха коревая	11-24 дней	Изоляция, влажная уборка, проветривание, вакцино - профилактика	Наблюдение 21 день
6	Корь	9-20 дней	Изоляция, влажная уборка, проветривание, вакцино - профилактика	21 день
7	Эпидемический паротит	10 -21 дней	Своевременная изоляция, влажная уборка, проветривание, вакцино - профилактика	21 день
8	Грипп	1-2 дня	Своевременная изоляция, влажная уборка, проветривание, массовая иммунизация, повышенная неспецифическая резистентность	7 день
9	Микроспория	1 – 2 недели	Своевременная изоляция, заключительная и текущая дезинфекция, проветривание	28 дней

Ежедневная продолжительность прогулки воспитанников в летний период составляет не менее 4 часов. Прогулки организуются 2 раза в день в соответствии с режимом дня. Во всех группах (кроме 3-го года жизни) прием детей также на улице (в зависимости от погоды). В процессе прогулки педагоги организуют деятельность воспитанников в соответствии с планом воспитательно-образовательной работы. Общая продолжительность сна воспитанников составляет в среднем 2 – 2,2 часа. При организации дневного сна педагогами используются технологии, обеспечивающие эмоциональный комфорт детей при засыпании. Воспитанников с трудным засыпанием и чутким сном укладывают спать первыми и поднимают последними. Во время сна детей присутствие воспитателя или помощника воспитателя обязательно.

Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Полоскание рта водой после еды	Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.

Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

В режиме дня педагогами создаются условия для самостоятельной игровой деятельности воспитанников: сюжетно – ролевых, подвижных игр, конструктивной, театрализованной деятельности и др. Самостоятельная деятельность воспитанников дошкольного возраста в режиме дня составляет не менее 3 часов. Педагогами организации осуществляется косвенное руководство самостоятельной деятельностью воспитанников.

В режиме дня педагогами организуется совместная деятельность воспитателя с воспитанниками по социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию детей в соответствии с реализуемой программой.

Каникулярное время

Согласно Учебному плану МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 19 «Рябинка» города Рубцовска Алтайского края в МБДОУ организуются летние каникулы с 1 июня по 31 августа текущего года.

Организация жизни детей в дни карантинов, во время неблагоприятных погодных условий (морозы, затяжные дожди, и т.п.), в период эпидемии гриппа

При длительных плохих погодных условиях режим детей организуется таким образом, чтобы они имели возможность как можно чаще выходить за пределы своей группы: устраивать театрализованные представления для малышей, смотреть развивающие презентации в группе или музыкальном зале - в полную силу начинает работать «развлекательная программа».

Во время эпидемии гриппа соблюдается общий режим для всего образовательного учреждения, прежде всего, сокращается время пребывания детей в помещении, ограничиваются контакты. Вся деятельность по возможности протекает на свежем воздухе. В режиме учтено время для осмотра детей и проведения специальных профилактических мероприятий.

Двигательный режим

Одним из многообразных факторов, влияющих на состояние, здоровья и развитие ребенка-дошкольника, является двигательная активность. Оптимальный двигательный режим обеспечивается рациональным сочетанием различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Ежедневная двигательная активность включает физкультурные занятия, утреннюю гимнастику, подвижные игры, динамические паузы, физкультурные минутки, спортивные досуги и развлечения. Таким образом, двигательный режим в ДОО включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, обеспечивая биологическую потребность детей в двигательной активности и предусматривает её рациональное содержание, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей воспитанников.

В связи с учетом особенностей двигательной активности детей дошкольного возраста, в ДОО разработана рациональная модель двигательной активности.

Модель двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
		2-3 года
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 10
	б) на улице	1 раз в неделю (зимой – в физ.зале/группе) 10
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	ежедневно 3-5
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий

Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 10
	б) физкультурный праздник	-
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно

Закаливание. Особое внимание в режиме дня в Организации отведено закаливанию детского организма и проведению закаливающих мероприятий, способствующих укреплению здоровья и снижению заболеваемости. **Закаливание** - один из основных способов повышения сопротивляемости организма к колебаниям температуры внешней среды и, следовательно, к простудным заболеваниям.

Существует несколько принципов, которые мы соблюдаем для получения положительного эффекта от закаливания, независимо от возраста ребенка или от действующих факторов:

- а) принцип систематичности применения закаливающих процедур во все сезоны года.
- б) принцип постепенности увеличения силы раздражающего воздействия.

В детском саду закаливание начинается с воздушных процедур. Дети выполняют воздушно-контрастные перебежки (*корректирующая дорожка, тропа с пуговицами, ребристая доска и т.д.*), и комплекс физических упражнений, тем самым приучая организм к перепадам температур, и закаливая организм. Затем следует умывание прохладной водой лица и рук, полоскание рта.

Комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздуха, солнца, воды) осуществляется с учетом дифференцированного подхода к детям, состояния их здоровья, индивидуальных возможностей и местных климатических условий.

Система закаливающих мероприятий, проводимых в МБДОУ «Детский сад № 19 «Рябинка»

№ п/п	Мероприятия	Возрастная группа	Сроки
1	Проветривание	с 2 до 7 лет	Постоянно
2	Прогулки на свежем воздухе в первую и вторую половину дня	С 2 до 7 лет	По сезону
3	Облегчённая одежда в помещении	с 2 до 7 лет	Постоянно
4	Обширное умывание	с 2 до 7 лет	Постоянно

Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс в МБДОУ «Детский сад № 19 «Рябинка» строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей и осуществляется на адекватных возрасту формах работы с детьми. При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, на необходимом и достаточном материале, максимально приближенному к разумному «минимуму».

При составлении учебного плана учитывался максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию.

- в группе общеразвивающей направленности для воспитанников 3 года жизни-10 занятий в неделю продолжительностью не более 8-10 минут;

Организованная образовательная деятельность во второй группе раннего возраста

День недели	Группа № 4 «Кроха» вторая группа раннего возраста 8 -10 мин
понедельник	1 Музыкальное 8.40-8.50 2 Развитие речи 15.25-15.35 15.45-15.55
вторник	1 Рисование 8.40-8.50 9.00- 9.10 2 Физическая культура в помещении (проводят воспитатели) 15.25-15.35 15.45-15.55
среда	1 Развитие речи 8.40-8.50 9.00- 9.10 2 Физкультура на воздухе 16.30-16.40 (проводят воспитатели)
четверг	1 Музыкальное 8.40-8.50 2 Ребенок и окружающий 15.25-15.35 15.45-15.55
пятница	1 Лепка/ Конструирование: 8.40-8.50 9.00- 9.10 2 Физическая культура в помещении (проводят воспитатели) 15.25-15.35 15.45-15.55

Образовательные области	Количество часов в неделю по группам Вторая группа раннего возраста 2-3года
Обязательная часть	
Физическая культура (в помещении)	2 раза в неделю
Физическая культура (на улице)	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
ФЭМП	1 раз в неделю в ходе режимных моментов
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в две недели
Итого в неделю	6,5
Вариативная часть	
ОО «Художественно-эстетическое развитие»	
Музыка Парциальная программа «Ладушки»	2 раза в неделю

Рисование Парциальная программа «Цветные ладошки»	1 раз в неделю
Лепка Парциальная программа «Цветные ладошки»	1 раз в две недели
Итого в неделю	3,5
Всего	10
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Формирование основ безопасности	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игровая деятельность	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В раннем возрасте (1-3 года) используется тематическое планирование содержания образовательного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр. Например, могут быть такие темы: «Наш детский сад», «Игрушки», «Я и мои друзья», «Домашние животные», «Мы едем-едem-едem», «Мама, папа и я» и т.п. Тема планируется на 3-5 дней. Она объединяет содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Для работы с детьми 2-3 лет эффективно сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. В этом случае образовательный процесс, строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок времени «сюжет» и содержание детской жизни. Например, в гости к детям приходит из леса Мишка-Топтыжка или приезжает из цирка веселая обезьянка. Они в течение недели становятся инициаторами интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров. Игровые персонажи учат детей правильно общаться, показывают новые способы действий с игрушками и другими предметами, участвуют в музыкальной и изобразительной деятельности, помогают малышам проявлять заботу и внимание к близким и пр.

В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей.

Детям раннего возраста доступно понимание ярких сезонных изменений. Они не просто наблюдают, но и отражают их в своей деятельности: рисуют падающий снег; изображают в

движении, как кружатся снежинки; делают аппликацию снеговиков; слушают стихи и сказки о зиме; делают домик из снега для мишки и пр. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций и занятий, так и в свободной игровой деятельности детей.

В содержании планирования учитываются также доступные пониманию детей праздники, такие как Новый год, день рождения и т.п. Например, в декабре планируются образовательные ситуации и занятия, отражающие предновогоднее время, тема «Мы встречаем Новый год»:

На музыкальных и физкультурных занятиях предусматривается включение игровых образов, связанных с предстоящим праздником (музыкальные игры, песенки, хороводы, подвижные игры и т.п.). Естественно, что в этот период происходит и знакомство детей с соответствующими новогодними стихами и сказками (направление - детская литература).

На прогулках воспитатель вовлекает детей в образные игры-имитации («Кружатся снежинки», «Веселые зайчата»), в эмоциональные моменты типа «Здравствуй, зимушка-зима», включающие любование красотой белого снега или катание кукол на саночках, в общие практические дела («Сделаем в снегу дорожку для Дедушки Мороза» и т.п.). В игровом уголке создается обстановка новогоднего праздника игрушек и семьи за праздничным столом (куклы).

Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и давало каждому ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

Месяц	Традиции
Октябрь	Праздник осени
Декабрь	Новогодние утренники
Январь	Прощание с елочкой
Февраль	Развлечение «День защитников Отечества»
Март	Праздник «Женский день - 8 марта»
Апрель	Развлечение «День смеха»
Июнь	Развлечение «День защиты детей»
Июль	День дружбы
Август	День здоровья

Сложившиеся традиции группы № 4 «Кроха»

- Круг общения «Утро радостных встреч».
- Ритуал прощания.
- Игры на развитие коммуникативных навыков.
- Ритуал приветствия на каждой ООД.
- Театральная неделя.
- День рождения детского сада.
- Поздравление именинников.

**Перспективный план развлечений во второй группе раннего возраста
(2-3 года) на 2020 – 2021 учебный год**

сентябрь	« Наш любимый детский сад»
октябрь	« В гости к зайчику»
ноябрь	Настольный театр игрушек по произведениям А. Барто «Игрушки».
декабрь	Кукольный театр «Колобок».
январь	«В гостях у снеговика»
февраль	Кукольный театр «Теремок».
март	Подвижные игры и упражнения «Большие ноги шли по дороге...», «Птички летают».
апрель	«День смеха»
май	Драматизация сказки «Репка».

3.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Под развивающей предметно-пространственной средой (РППС) понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Основные принципы организации РППС

В группах раннего возраста в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В МБДОУ «Детский сад № 19 «Рябинка» создаются все необходимые условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Развивающая предметно – пространственная среда МБДОУ «Детский сад № 19 «Рябинка» (в здании и на участке) соответствует требованиям ФГОС ДО и обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ «Детский сад № 19 «Рябинка» (группы, участка) и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа;
- активность жизнедеятельности воспитанников, становление их субъектной позиции;
- развитие творческих проявлений детей всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами;
- охрану и укрепление здоровья детей с учетом их особенностей и коррекцию недостатков в развитии;
- реализацию образовательной программы;

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации построена на следующих **принципах**:

1. содержательности и насыщенности;
2. трансформируемости;
3. полифункциональности;
4. вариативности;
5. доступности;
6. безопасности;
7. здоровьесбережения;
8. эстетической привлекательности.

Центры во второй группе раннего возраста (2-3 года)

Центр	Содержание
«Познавательное развитие»	Самообучающие, или автодидактические игрушки (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей). Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки) Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам) Иллюстрации трудовых действий, орудий, необходимых в труде Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания Мелкая и крупная геометрическая мозаика Предметы и игрушки одного типа, различные по цвету' и размеру, форме и размер/ Матрешки, Пирамидки, Сборные-разборные игрушки Пособия на липучках, Материалы на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии сенсорный модуль «Черепашка»), Рямки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине, 4 цветов; Набор для забивания: молоточек-«Червечки», «Стукалка»; Набор шумовых коробочек; Настольно-печатные игры.
«Воды и песка»	Песочные наборы, леечки, игрушки плавающие и тонущие, природный материал, лопатки, сито, мельница.
«Природы»	Коллекции камней, ракушек, семян; Игротека экологических развивающих игр; Картины-пейзажи по временам года; Комнатные растения с крупными листьями: фикус, бегония; Комнатные растения с мелкими листьями: аспарагус, бальзамин; Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко) Календарь погоды; календарь природы; Материал для развития трудовых навыков (лейки для полива комнатных растений, пластмассовые ведерки); Иллюстрации с изображением кустарников, деревьев, трав, цветов Иллюстрации с изображением зверей (домашних и

	диких), птиц, аквариумных рыб, насекомых (бабочек, жуков, мух, комаров, лягушек); Серия тематических картин «Животные и их детеныши» (собака со щенком; кошка с котятами; корова с теленком; лошадь с жеребенком; коза с козленком; овца с ягненком; курица с цыплятами; утка с утятами); Серия тематических картин «Обитатели леса» (реалистическое изображение животных и птиц: заяц, лиса, волк, медведь, белка, еж и пр.).
«Конструирования»	Фигурки для обыгрывания построек: наборы фигурок диких и домашних животных и их детенышей, птиц. Конструктор пластмассовый Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурок Настольный конструктор «Лего»
«Социально-коммуникативное развитие»	Иллюстрации, изображающие взрослых и детей, их действия по отношению друг к другу; Иллюстрации и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием; Фотографии детей и родителей, где проявляется забота родителей о детях, доброе отношение детей ко взрослым, детей друг к другу; Сюжетные картинки знакомого содержания; Кукла-мальчик в рубашке и брюках, кукла-девочка в платье Сюжетные картины, изображающие труд врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, продавца; «Парикмахерская», «Гараж», «Магазин», «Кухня», «Спальня»
«Речевое развитие»	Книги на плотной основе по знакомым программным сказкам, потешкам, объемом не более 5 листов; Книги с динамичными элементами (двигающиеся глазки, открывающиеся и закрывающиеся окошки и т.п.) Книжки разного формата: книжки-половинки (в половину альбомного листа), книжки – четвертушки, книжки – малышки – а также книжки своими руками Книжки-панорамы (с раскладывающимися декорациями, двигающимися фигурками) Обычная книжка изготовленная из фетра своими руками предметные картинки с изображением предметов ближайшего окружения (предметы мебели, одежды, посуды, животных), сюжетные картинки с самыми простыми сюжетами. Наборы картинок и открыток по основным лексическим темам и для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детёнышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода и др. Наборы предметных картинок для последовательной

	группировки по разным признакам (назначению и т.п.) Серии из 3 - 4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации). Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения); Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей); Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой) Лото различного типа («Домашние животные и птицы», «Дикие животные» и др.) Игрушки (дидактические, образные, наборы игрушек) Пособия и игры для формирования правильного речевого дыхания: «Дудочки» «Бабочки»; «Волшебные рукавички»; султанчики; бумажные снежинки и др.; Пособия и игры для формирования фонематического восприятия и слуха: шумовые инструменты; звуковые коробочки; погремушки; предметные, сюжетные картинки для активизации и автоматизации звуков Развитие мелкой моторики: прищепки, трафареты; пальчиковые игры; мозаики; игры- шнуровки Книги , «Рукавички», «Дорожки» - на тактильное восприятие. Фланелеграф, картинки. Маски, шапочки. Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, теневой, магнитный, Би-Ба-Бо, пальчиковый.
Музыкальный	Игрушки - музыкальные инструменты (бубен, колокольчик, погремушки, бубенчики, барабан, рожок, дудочка, металлофон, свистульки, кастаньеты, деревянные ложки, шуршащие султанчики, шарманка-балалаечка, балалаечка, гармошка, игрушечный рояль и пр.) Музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки, шумелки, стучалки Игрушки с фиксированной мелодией (электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки) Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов Магнитофон В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы Картинки к песням, исполняемым на музыкальных

	занятиях Веселые детские песенки, танцевальные мелодии, колыбельные, фрагменты классических произведений, записи плеска воды, шума моря, пения птиц, шелеста травы используются во время режимных моментов.
«Изодеятельность»	Произведения народного искусства: глиняные игрушки, деревянные матрёшки, предметы быта(нарядная посуда, украшенная одежда); Альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства Скульптура малых форм, изображающая животных Бумага тонкая и плотная Цветные карандаши, гуашь. Цветные мелки, восковые мелки, Печатки, губки, ватные палочки Ёмкости для промывания кистей, салфетки. Пластилин, глина, дощечки для лепки.

IV. Дополнительный раздел программы (краткая презентация программы)

4.1 Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Рабочая программа для детей раннего возраста (2-3 года) разработана на основе образовательной программы МБДОУ «Детский сад комбинированного типа № 19 «Рябинка», с учетом Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой и в соответствии с нормативными и правовыми документами, регламентирующими дошкольное образование:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155, об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014, «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПИН» 2.4.3049-13, «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Цель рабочей программы (обязательная часть): обеспечивать всестороннее развитие детей 2 – 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных возможностей и потребностей.

Задачи:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период пребывания в образовательном учреждении.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей ЗОЖ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.
- Реализация Программы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
- Обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цель и задачи Программы

(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Разработанная программа также предусматривает реализацию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в группах раннего возраста (2-3 года) через использование парциальной программы художественно – эстетического развития 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). «Цветные ладошки» И.А. Лыковой, методические пособия для педагогов дошкольных учреждений «Рисование с детьми раннего возраста».

Данная работа позволяет решать следующие задачи:

- Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
- Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
- Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распределение и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.
- Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
- Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
- Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца».

Разработанная программа также предусматривает реализацию образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** с детьми от 2 до 7 лет через использование парциальной программы по музыкальному воспитанию **«Ладушки»** И. Каплуновой, И. Новоскольцевой.

Данная работа позволяет решать следующие задачи:

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
- Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
- Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- Развивать коммуникативные способности.
- Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
- Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме. Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
- Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.
- Обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДООУ и начальной школой.
- Обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

4.1 Возрастные особенности воспитанников

Рабочая программа разработана для детей 2-3 лет. В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования.

Режим работы детского сада представляет годовой цикл: с сентября по май – воспитательно–образовательная работа; с июня по август – летнее-оздоровительная работа.

Пятидневная рабочая неделя с 12 часовым пребыванием детей с 7.00 до 19.00 часов.

Выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Воспитание и обучение воспитанников осуществляется на русском языке.

4.2 Содержание Программы в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социально эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

4.3 Модели организации образовательной деятельности

Решение программных образовательных задач предусматривается в двух основных моделях организации образовательного процесса:

Совместная деятельность взрослого и детей - основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста (фронтальная - групповая, подгрупповая, индивидуальная).

Самостоятельная деятельность детей - одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста.

Решение образовательных задач в рамках первой модели, совместной деятельности взрослого и детей, осуществляется в виде:

организованной образовательной деятельности (непосредственно образовательная деятельность) - основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования и осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения)

образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом воспитанников, организацией питания, прогулкой, подготовкой ко сну и др.)

Самостоятельная деятельность детей:

свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

4.4 Используемые программы

Содержание образовательного процесса выстроено на основе:

- Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования **От рождения до школы**. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой

Используемые парциальные программы:

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- Парциальная программа «Цветные ладошки» И.А.Лыковой/ для детей от 2 до 7 лет/. Используется во второй группе раннего возраста (от 2 до 3 лет).
- Парциальная программа по музыкальному воспитанию «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой для детей от 2 до 7 лет

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Взаимодействие с родителями воспитанников в дошкольных группах рассматривается как социальное партнерство, что позволяет добиваться эффективных результатов в воспитании и обучении детей, подготовке к обучению в школе

Ведущие цели:

- создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка);
- обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия дошкольных групп с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- консультативная, санитарно-просветительская, медико-педагогическая помощь семьям с учетом преобладающих запросов родителей;
- анкетирование, тестирование родителей, выпуск газет, подбор специальной литературы для обеспечения обратной связи;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности (открытые занятия, практические занятия, семинары – практикумы и др.)
- привлечение родителей к организации и участию в детских праздниках;
- информирование родителей о жизнедеятельности детей в ДОУ, их успехах и достижениях;
- совместная работа педагога, родителей и детей (проекты, тематические беседы, создание альбомов, видеофильмов и др.)