****

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад комбинированного вида № 19 «Рябинка» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**658204, г. Рубцовск, ул.Комсомольская, ул.Киевская, 3**

**тел.: (38557) 7-59-69, 7-59-70**

 **Е-mail:** **ryabinka.detskiysad19@mail.ru**

**Консультация для педагогов**

**Тема: «*Направления работы педагога по развитию игровой деятельности детей раннего возраста»***

**Подготовила:**

Воспитатель

Агеева М.А.

****

**Консультация для педагогов**

**Тема:** «*Направления работы педагога по развитию игровой деятельности детей раннего возраста»*

**Игровая деятельность** имеет исключительно важное значение в **развитии ребенка**. Она оказывает влияние на все стороны его психического **развития**. Игра-одно из важных средств познания окружающего мира. Игра является важным условием социального **развития ребенка**. Игра благоприятствует физическому **развитию детей**. Она есть наиболее естественный и продуктивный способ обучения! Сенситивным периодом для зарождения игры является именно **ранний возраст**.

В сфере **развития игровой деятельности перед педагогом** стоят следующие задачи. Это создание адекватной предметной среды для **развития процессуальной игры**. И это обогащение **игрового опыта детей**.

Организация **игровой предметной среды**.

В групповом помещении должно быть достаточное количество разных игрушек. Игрушки должны быть расставлены так, чтобы побуждать малышей к играм. В **игровой** комнате создаются зоны *(центры)* специально предназначенные для разнообразных сюжетных игр. **Например**: книжный центр, музыкальный центр, центр театрализованных игр и ряжения, художественн-эстетический центр, центр **конструирования**, центр сенсорного **развития и другие**.

**Психолого-педагогические условия развития процессуальной игры**.

Первое-это обогащение опыта. Чтение детских книжек, совместное рассматривание и обсуждение картинок, рассказывание интересных и доступных пониманию малышей эпизодов из жизни взрослых, других **детей**, животных. *(обыгрывание разных ситуаций)*.

Второе- это личностно-ориентированное общение. Для того чтобы пробудить у малыша интерес к игре, взрослый должен установить с ним эмоционально-положительный контакт, вызвать у него доверие, желание действовать вместе.

**Педагогические** методы используемые для **развития процессуальной игры**.

1. Побуждение у малыша интереса к игре. *(вовлечение в****игровую ситуацию****)*.

2. **Развертывание** игры рядом с ребенком.

3. Включение в игру условных действий "с отсутствующим предметом".

4. Введение **игровых** персонажей в режимные моменты.

5. Обогащение **игрового опыта ребенка**.

6. Поддержка **игровой инициативы ребенка**.

7. Расширение круга **игровых** действий и предметов.

8. Выстраивание последовательности **игровых действий**.

9. Расширение круга персонажей игры.

10. Стимулирование разговора с персонажами игры.

11. Введение в игру предметов-заместителей.

12. Подготовка ребенка к принятию роли в игре.

13. Организация первых совместных игр между детьми.

Чтобы игра стала действительно **развивающей**, ребенку нужно научиться играть. Многочисленные исследования и наблюдения показывают, что малыши, с которыми никто никогда не играл, не могут сами создать воображаемую ситуацию, придумать **игровые замещения**. Для малыша привлекательно все, что делают взрослые, он хочет делать то же и так же, как они.