**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад комбинированного вида № 19 «Рябинка»**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

658204, г. Рубцовск, ул. Комсомольская, 65

тел. (38557) 7-59-79

Е-mail: ryabinka.detskiysad19@mail.ru

**Конспект НОД**

в области «Речевое развитие»

в старшей группе

**«Составление описательного рассказа о посуде»**

Подготовила: воспитатель

Кравченко Лариса Михайловна

**Конспект занятия по развитию речи в старшей группе**

**Тема:**«Составление описательного рассказа о посуде»

**Интеграция образовательных областей:** «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

**Цель:**

Обогащать и активизировать словарь детей, развивать связную, грамматически правильную речь. Формировать умение составлять описательный рассказ, добиваться эмоциональной выразительности речи, активизировать в речи прилагательные. Дифференцировать звуки «Ш» и «Ж» в чистоговорках.

**Задачи:**

**Образовательные:**

Развивать воображение, творческую активность; системность мышления в процессе расширения знаний о предметах домашнего обихода, продолжать закреплять умение классифицировать посуду.

**Воспитательные:**

Формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками, умение договариваться, учитывать мнение партнера, формировать доброжелательность в общении.

**Развивающие:**

Развивать двигательную активность детей, мелкую моторику обеих рук. Развивать умение согласовывать движения с музыкой, воспитывать эмоционально – положительное отношение к исполнению образных движений под музыку.

**Методы и приемы:**

**- практические:** физкультурная минутка «Я бегу, бегу, бегу!», пальчиковая гимнастика «Моем посуду», дидактическая игра «Что лишнее?», мимическое упражнение «Закипающий чайник», речевая игра «Какая посуда?», дидактическое упражнение «Дорисуй деталь»

**- наглядные:** демонстрационный материал – иллюстрации с изображением разнообразной посуды

**- словесные:** загадывание загадки о посуде, проговаривание чистоговорок, составление описательного рассказа, вопросы, рассуждения, обсуждения.

**Словарная работа:** рукотворная, закипающий, звучащая, гожусь.

**Предварительная работа:** чтение сказки К.И. Чуковского «Федорино горе»

**Материалы и оборудование:**

-сказка К.И. Чуковского «Федорино горе»,

- разнообразная посуда

- аудиозапись, музыкальный центр

- картинки, с изображением предметов посуды с недостающими деталями

-карточки с изображением посуды (чайная, столовая, кухонная)

1. сковорода, кастрюля, чайник, тарелка

2. чайник для заварки, чайная пара, сахарница, половник

3. супница, глубокая тарелка, мелкая тарелка, сковорода

-платок

-сервировочный стол

-магнитная доска

-карандаши цветные, краски

**Ход образовательной деятельности:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Деятельность воспитателя | Деятельность воспитанников | Ожидаемые результаты |
| 1.Организационный момент  Воспитатель предлагает детям отгадать загадку:  «Я рукотворная, звучащая, воды не боюсь, для еды гожусь,  а ударь – разобьюсь» | Дети слушают и отгадывают загадку | Мотивированы к организованной деятельности |
| 2.Дидактическая игра «Что лишнее?»  Воспитатель показывает детям карточки, на которых изображены четыре предмета, и просит найти лишний, назвать его и объяснить, почему он лишний, а к оставшимся трем предметам подобрать обобщающее слово | Дети называют предметы на картинках, находят лишний предмет, объясняют, почему он лишний, и к оставшимся предметам посуды подбирают обобщающее слово | Развито логическое мышление, речь, внимание; сформировано внимательное отношение к совместной со взрослыми деятельности, умение обобщать. Закреплены знания названий посуды. Дети умеют правильно строить свое предложение, находить лишний предмет, классифицировать |
| 3.Мимическое упражнение  «Закипающий чайник»  Воспитатель дает детям задание показать этюд «Закипающий чайник». «Представьте себе что вы – пустой чайник, в вас медленной струйкой вливают холодную воду. Чайник поставили на огонь, вода внутри вас начинает медленно закипать, бурлить. (Можно даже удивиться) И вот – нет терпения! Вода кипит, пар из носика валит! (Слышится свист). Вода вся выкипела: «Спасите! Помогите!» | Дети участвуют в этюде «Закипающий чайник», выполняя действия по сигналу и произносимому тексту воспитателя. | Дети умеют с помощью жестов и мимики создавать выразительные образы. |
| 4. Воспитатель зачитывает  отрывки из сказки «Федорино горе», задает вопросы. Предлагает детям обсудить сказку о посуде, которая убежала от хозяйки.  - Как называется сказка?  -Кто написал эту сказку?  - Какая посуда в сказке ожила и убежала?  - Почему посуда убежала от Федоры?  -Как можно помочь Федоре? | Дети обсуждают сказку, отвечают на вопросы воспитателя. | Уточнены знания детей об авторе произведения, о названии произведения, о содержании сказки. Обобщены представления по данной теме. |
| 5. Пальчиковая гимнастика «Моем посуду»  Воспитатель надевает на голову платок и превращается в Федору. Затем, от лица Федоры, просит детей помочь ей поухаживать за посудой, подводит детей к выполнению пальчиковой гимнастики «Моем посуду»: «Мы почистим тебя песочком, Окатим тебя кипяточком,  Вытрем тебя полотенчиком.  И ты будешь опять,  Словно солнышко сиять» | Слушая текст, который читает воспитатель, дети сначала трут кулаком о ладонь, делают круговые движения ладонями, поднимают руки в стороны – вверх. | Умеют выполнять действия в соответствии с текстом; развита мелкая моторика рук. |
| 6. Воспитатель предлагает речевую игру «Какая посуда?» | Дети называют прилагательные, характеризующие и классифицирующие посуду | Обогащен словарь детей прилагательными по теме. |
| 7.Воспитатель предлагает детям подойти, к заранее подготовленному сервировочному столу, на котором расставлена посуда. Затем, воспитатель выбирает предмет и рассказывает о нем. «Предлагает детям составить описательный рассказ | Дети подходят к сервировочному столу, выбирают предмет, который им нравится, и составляют описательный рассказ уже сами. | Сформировано умение составлять описательный рассказ о предмете (посуде). |
| 8. Воспитатель предлагает детям повторить чистоговорки:  «Жу-жу-жу- я кружу,  «Жи – жи - жи – у меня ножи»,  «Ша – ша – ша – чашка хороша». | Внимательно слушают и повторяют за воспитателем  чистоговорки хором и индивидуально. | Закреплено произношение звуков  “Ж” и “Ш”  Дети умеют выделять их в словах.  . |
| 9.Физкультурная минутка (аудиозапись к сказке)  «Федорино горе»  Воспитатель предлагает детям выполнить движения под музыку  « Я бегу, бегу, бегу, Удержаться не могу!» | Дети выполняют движения под  музыку | Дети умеют согласовывать движения с музыкой |
| 10. Дидактическое упражнение «Дорисуй деталь посуды».  Воспитатель раздает детям  картинки, на которых изображены предметы посуды с недостающими деталями. «Это посуда, которая убежала от Федоры в сказке «Федорино горе». Давайте поможем Федоре, дорисуем посуде недостающие детали. | Дети, называют недостающие детали, объясняют, почему они так необходимы, каково их назначение, и что случится, если их не будет; дорисовывают недостающие детали | Умеют анализировать и синтезировать; сформировано целостное восприятие, стремление выполнить задание правильно. |
| 11. Воспитатель раскладывает рисунки детей, и предлагает оценить свою деятельность  Воспитатель предлагает детям вспомнить, что интересного они узнали о посуде, что понравилось больше всего, и в гости к какой сказке им хотелось бы отправиться в следующий раз? | Анализируют и оценивают свою работу  Дети отвечают на вопросы воспитате-  ля, рассуждают, фантазируют. | Владеют речью, как средством общения.  Расширены и закреп-лены представления детей о посуде. |

Итоговое мероприятие: выставка рисунков «Посуда для Федоры»