

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 19 «Рябинка»*

658204, г. Рубцовск, ул. Комсомольская, 65

тел.: (38557) 7 59 69

E-mail: ryabinka.detskiysad19@mail.ru

*Авторская технология по работе со сказкой в старшей и
подготовительной группе
для детей с тяжелыми нарушениями речи.*

Учитель – логопед высшей квалификационной категории: Киракосян О.Х.

Воспитатель высшей квалификационной категории: Кожевникова Н.В.

г.Рубцовск 2025

Овладение родным языком - самые важные приобретения ребёнка в дошкольном детстве и сложнейшая задача дошкольного воспитания. Психологи подчеркивают, что в связной речи отчетливо выступает тесная связь речевого и умственного развития детей. «Ребёнок учится мыслить, учась говорить, но он также и совершенствует речь, учась мыслить» (Ф.А.Сохин). Развитие связной речи происходит постепенно вместе с развитием мышления и связано с усложнением детской деятельности и общением с окружающими людьми.

Одно из средств развития связной речи – сказка. Сказочно-фольклорный мир представляет собой систему, наиболее оптимальную для восприятия, понимания ее ребенком-дошкольником, наиболее соответствующую его возрастным особенностям и потребностям.

Сказка является эффективным средством и методом развития речи детей. Она способствует не только развитию речи, но и помогает дошкольнику передать свои мысли, эмоции, переживания. Язык сказок очень живописен – в нем много метких сравнений, ярких эпитетов, поэтому сказка служит одним из самых эффективных методов обогащения словаря образными выражениями.

Использование метода сказкотерапии в развитии речи дошкольника, позволяет расширить сознание и совершенствовать взаимодействие через речь с окружающим миром. В итоге применения сказкотерапии как эффективного метода в логопедии для развития речи, ребёнок приобретает немало новых, не свойственных именно своему характеру черт, такие как творчество, активность, эмоциональность, самостоятельность.

Знакомство дошкольников с фольклорным жанром (сказки, присказки, пословицы, загадки, поговорки) помогает в коррекции речевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи и решает следующие *задачи*:

- ❖ обогащения словарного запаса разнообразной лексикой: существительными, глаголами, определяющих действие; прилагательными, характеризующими персонажей; наречиями, образными выражениями;
- ❖ формирование у детей старшего дошкольного возраста грамматически правильной речи, богатой сложными синтаксическими конструкциями, с разнообразной лексикой;
- ❖ формирование правильного и четкого звукопроизношения, выразительного интонирования, четкой артикуляции;
- ❖ развитие творческих способностей детей посредством знакомства со сказками;
- ❖ формирование у детей художественного вкуса, умения чувствовать и понимать выразительные средства языка.

Планирование по ознакомлению детей с разными видами сказок составлено на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой,

Старшая и подготовительная группы

Задачи:

Продолжать развивать интерес к разным видам сказок

- Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения
- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям
- Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения
- Объяснять основные жанровые особенности произведений
- Воспитывать чуткость к художественному слову
- Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения
- «Включать» детей в совместное обсуждение, рассказывание, инсценирование знакомых произведений
- Рассказывание сказок, составление рассказов и сказок по пословицам
- Беседы о русском народном творчестве, об авторских произведениях
- Корректировать эмоциональную реакцию детей на прослушанное произведение
- Продолжать знакомить детей с новыми литературными произведениями.

В группе компенсирующего развития знакомство дошкольников с фольклорным жанром осуществляется всеми участниками педагогического процесса: воспитатель, логопед, психолог, музыкальный руководитель.

❖ Воспитатели:

- Проводят занятия по художественной литературе, познавательному развитию
- Проводят занятия по аппликации, лепке, рисованию
- Организуют чтение художественной литературы в свободное от занятий время
- Организуют игровую, театрализованную деятельность
- Участвуют с детьми в создании проектов по ознакомлению с художественной литературой
- Осуществляют работу с детьми в книжных уголках
- Создают пособия, материалы для театрализованной и игровой деятельности
- Участвуют в создании развивающей среды в группах (библиотечная, речевая, театрализованная, игровая зоны).

- Оформление и содержание предметно-развивающей среды.
- изготовление пособий, дидактических игр, проводит практикумы с педагогами

Музыкальный руководитель:

- Проводит занятия, тематические праздники, утренники с элементами театрализации
- Осуществляет музыкальное оформление к интегрированным занятиям.
- Способствует развитию имитационных, танцевальных движений на музыкальных занятиях;

Учитель-логопед

- Проводит занятия с детьми по коррекции звукопроизношения
- Участвует с детьми, имеющими нарушения речи, в проектной деятельности по созданию сказки на новый лад для решения коррекционных логопедических задач
- Оказывает помощь воспитателям по проведению индивидуальной, подгрупповой работы с детьми по звукопроизношению (артикуляционные упражнения, упражнения на дыхание, пальчиковые игры, речевые игры).
- Пополняет папки-передвижки в группах консультациями для родителей по теме «Сочиняем сказку о себе», «Как сочинить сказку на новый лад?».

Педагог - психолог:

- Изучает личностные особенности детей, межличностные отношения в коллективе;
- Проводит тренинговые занятия в Комнате сказок на развитие креативности, коммуникативных навыков, эмоциональной сферы;
- На занятиях, индивидуальной работе использует метод «сказкотерапии», как средство коррекции эмоциональной сферы и социального поведения детей.

Родители:

- Изготавливают атрибуты и костюмы для игр;
- Принимают участие в театрализованных постановках
- Участвуют в конкурсах поделок, игрушек, макетов на различные темы.

В результате проделанной работы у дошкольника формируется база для дальнейшего нравственного воспитания, развиваются способности детей (коммуникативная, регуляторная, познавательная, творческая).

❖ *Коммуникативная способность ребенка:*

- желание общаться со взрослыми и детьми, выстраивать взаимоотношения в разных видах деятельности (учебной, игровой);
- понимать состояния и поступки других людей;
- проявлять инициативу в установлении контактов;

- высказывать свое отношение к поступкам окружающих людей, происходящим событиям.

❖ ***Познавательная способность ребенка:***

- желание узнать содержание литературного произведения;
- задавать вопросы и отвечать на вопросы в пределах своей осведомленности и опыта;
- формулировать самостоятельно выводы при высказывании своего мнения.

❖ ***Творческая способность ребенка:***

- формулировать свой интерес, предпочтение, намерение;
- оценивать результат собственной продуктивной деятельности;
- выражать в слове, речи, движении, изображении, жесте свои эмоциональные переживания и суждения;
- реализовывать творческий замысел в различных видах деятельности.

❖ ***Регуляторная способность ребенка:***

- соблюдать основные правила самоорганизации, безопасного поведения для себя и окружающих, договариваться о них, объяснять свои поступки;
- устанавливать контакты, поддерживать разговор на основе элементарных нравственных норм и правил;
- оказывать действенную помощь близким.

Содержание деятельности

В дошкольном образовательном учреждении воспитатели знакомят детей с разными видами сказок: русскими народными, сказками народов мира, авторскими – отечественных и зарубежных писателей. Ознакомление детей с содержанием литературных произведений проводится через: *чтение, рассказывание, пересказ, придумывание, обыгрывание небольших сказочных сюжетов.*

✓ ***Чтение сказок и беседы о прочитанном по содержанию сказок.***

- аналитическое занятие (обучение детей анализировать поступки героев)
- творческое занятие (развитие воображение ребенка, его творческой самостоятельности; интеграция познавательно-речевой и художественно-эстетическое деятельности)
- тематическое занятие (в комплексе рассматривается поднятая проблема: происходящие события, историческая данность, расширение знаний детей об окружающем мире)

✓ ***Рассказывание сказок.***

Развитие связной речи у детей с нарушениями речи, входит как составная в общую задачу развития речи детей дошкольного возраста. Педагогом используются следующие приемы:

- объяснение
- вопрос
- речевой образец
- демонстрация наглядного материала
- дидактические упражнения
- оценка речевой деятельности
- ✓ *Пересказ сказок.*
- Выразительное чтение сказки воспитателем
- Беседа по содержанию сказки
- Закрепление целостного восприятия литературного произведения
- Установка на внимательное прослушивание для последующего пересказа
- Образец пересказа
- Составление плана для пересказа
- Оценка детских рассказов:
- Пересказ сказки одним ребенком
- Совместный пересказ (пересказ «по цепочки»),
- Пересказ с элементами драматизации
- Словесная режиссерская игра;
- Пересказ от лица литературного героя;
- Словесное рисование;
- ✓ *Психогимнастика;*
- Метод «А что потом»;
- Метод «Совместное решение проблемного вопроса к сказке»;
- Метод «Изменение ситуации в знакомых сказках»;
- Метод «Придумывание кратких историй»;
- Метод «Моделирование»;
- Метод «Сказка про самого себя»;
- Метод «Перевертывание сказки»;
- Метод «Бином фантазии»;
- Метод «Сказки по-новому»;
- Метод «Сказка – калька»

✓ *Изобразительная деятельность*

Посредством знакомства со сказками дети развивают свои творческие способности в продуктивной деятельности. Через рисунок, лепку, аппликацию дошкольники делятся своими впечатлениями о любимой сказке, герое с окружающими.

✓ *Музыкальная деятельность.*

Музыкальные руководители на занятиях проводят музыкально – дидактические игры со сказочным сюжетом, знакомят детей с классической музыкой, проводят с детьми музыкально-театрализованные, что способствует развитию художественного вкуса, формирует певческие и танцевальные навыки, вызывают радостные эмоции.

✓ *Игровая деятельность детей.*

Особое место занимают сюжетно – ролевые игры. Нравственные качества, сформированные в игре, влияют на поведение ребенка в жизни. Поэтому, благодаря сюжетно-ролевым играм в детях формируется привычки нравственного поведения.

Календарно-тематическое планирование по развитию речи дошкольников с ОНР на основе сказок

<i>Лексическая тема. Сказка.</i>	<i>Задачи.</i>
<i>Овощи. «Вершки и корешки» (русская народная сказка в обработке А.А. Крячко)</i>	Расширять и обогащать представления об овощах. Обучать овладению синонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений. Обучать овладению антонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений. Обучать образованию слов с ласкательными значениями. <i>Медведь – медведушка, корни – корешки.</i> Развивать умение давать характеристику героям Учить пересказывать и понимать сказку на основе построения наглядной пространственно-временной модели. Совершенствовать интонационную выразительность речи.
<i>Фрукты. «Крошечка- Хаврошечка»</i>	Расширять представление о фруктах. Обучать овладению синонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений.

<p><i>(русская народная сказка в обработке А.Н. Афанасьева)</i></p>	<p>Обучать овладению антонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений.</p> <p>Обучать составлению предложений с прилагательными в сравнительной степени.</p> <p><i>Есть люди плохие, а есть люди еще хуже.</i></p> <p>Обучать образованию слов с ласкательным значением.</p> <p>Развитие действий использования пространственно-временной модели для пересказа сказки.</p> <p>Умение сохранять при пересказе народные обороты речи, развивать звуковую культуру речи.</p>
<p>Хлеб. «Колосок» (украинская народная сказка).</p>	<p>Уточнять и расширять представления о хлебе.</p> <p>Обучать овладению синонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений.</p> <p><i>(Лодыри, лентяи, трудолюбивый, работающий)</i></p> <p>Обучать овладению антонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений.</p> <p>Умение самостоятельно пересказывать сказку, опираясь на заместители.</p> <p>Передавать характеры героев, рассказывать в лицах (меняя голос и интонацию);</p> <p>Развивать умение придумывать различные варианты новых эпизодов сказки.</p>
<p>Деревья. «Как коза избушку построила» (русская народная сказка).</p>	<p>Расширять представление о деревьях.</p> <p>Обучать овладению синонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений.</p> <p>Обучать овладению антонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений.</p> <p>Обучать составлению предложений с прилагательными в сравнительной степени.</p> <p><i>Есть места хорошие, а есть еще лучше.</i></p> <p>Обучать образованию слов с ласкательным значением.</p>
<p>Семья. «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»</p>	<p>Уточнить понятие о родственных связях.</p> <p>Обучать овладению синонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений.</p>

<p><i>(русская народная сказка в обработке А.Н. Толстого)</i></p>	<p>Обучать овладению антонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений.</p> <p>Обучать составлению предложений с прилагательными в сравнительной степени.</p> <p><i>Аленушка была красивая, а стала еще красивее (краше).</i></p> <p>Обучать образованию слов с ласкательным значением.</p> <p>Развивать умение рассказывать сказку с опорой на заместители.</p> <p>Развивать воображение: придумывание новых эпизодов сказки.</p> <p>Развивать умение использовать эпитеты в речи.</p>
<p>Продукты питания. «Маша и медведь» <i>(русская народная сказка).</i></p>	<p>Уточнить, расширить знания о продуктах питания.</p> <p>Обучать овладению синонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений.</p> <p>Обучать овладению антонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений.</p> <p>Обучать составлению предложений с прилагательными в сравнительной степени.</p> <p><i>Медведь был хитрый, а Маша еще хитрее.</i></p> <p>Обучать образованию слов со значением увеличительности.</p> <p><i>Большой – большущий медведь.</i></p> <p>Осваивать действие построения наглядной модели сказки.</p> <p>Развивать умение рассказывать сказку, опираясь на ее пространственно-временную модель.</p>
<p>Домашние животные. «Зимовье зверей» <i>(русская народная сказка в обработке А.Н Толстого).</i></p>	<p>Уточнить, расширить знания о домашних животных</p> <p>Обучать овладению синонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений.</p> <p>Обучать овладению антонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений.</p> <p>Обучать образованию слов с ласкательным значением.</p> <p>Обучать образованию слов со значением увеличительности.</p> <p><i>Мужик – мужичище.</i></p> <p>Обучать образованию слов со значением пренебрежительности, уменьшительности.</p>

	<p><i>Мужик – мужичишка.</i></p> <p><i>Кафтан – кафтанишко.</i></p> <p>Упражнять в умении передавать в диалоге характер персонажей, используя короткий текст.</p> <p>Развивать диалогическую речь.</p> <p>Развитие умения передавать интонации голоса характерных животных, понимать образное содержание пословиц.</p>
<p><i>Дикие животные.</i> <i>«Хвосты»</i> (русская народная сказка в обработке А.Н Толстого).</p>	<p>Закрепить, и расширит представления о признаках диких животных.</p> <p>Обучать овладению синонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений.</p> <p>Обучать овладению антонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений.</p> <p>Обучать образованию слов с ласкательным значением.</p> <p>Учить осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительные средства,</p> <p>Развивать желание детей инсценировать знакомые литературные произведения</p>
<p><i>Перелетные птицы.</i> <i>«Журавль и цапля»</i> (русская народная сказка в обработке А.Н Толстого).</p>	<p>Закрепить, и расширит представления о признаках диких животных.</p> <p>Обучать овладению синонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений.</p> <p>Обучать овладению антонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений.</p> <p>Обучать образованию слов с ласкательным значением.</p> <p>Учить передавать интонационно характер персонажей.</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову.</p> <p>Развивать воображения: сочинение сказки с опорой на заместители.</p>
<p><i>Домашние птицы.</i> <i>«Гуси – лебеди»</i> (русская народная сказка в обработке А.Н Толстого).</p>	<p>Закрепить, и расширит представления о признаках диких животных.</p> <p>Обучать овладению синонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений.</p> <p>Обучать овладению антонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений.</p>

	<p>Обучать образованию слов с ласкательным значением.</p> <p>Развивать умение давать характеристику героям сказки.</p> <p>Развивать умение рассказывать сказку с опорой на заместители.</p>
<p>Зима. «Мороз Красный Нос» (русская народная сказка).</p>	<p>Расширить представления о характерных признаках зимы.</p> <p>Обучать овладению синонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений.</p> <p>Обучать овладению антонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений.</p> <p>Обучать образованию слов с ласкательным значением.</p> <p>Обучать образованию прилагательных путем повтора. <i>Веселая – превеселая девица.</i></p> <p>Развивать умение передавать характерные особенности героев с помощью выразительных средств речи.</p>
<p>Обувь. «Чудесные лапочки» (русская народная сказка)</p>	<p>Закрепить и расширить знания о разных видах обуви.</p> <p>Обучать овладению синонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений.</p> <p>Обучать овладению антонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений.</p> <p>Обучать образованию слов с ласкательным значением.</p> <p>Обучать составлению предложений с наречиями сравнительной и превосходной степени. <i>Иван поступил нехорошо, Аким еще – хуже, а барин – всех хуже.</i></p> <p>Обучать образованию превосходной степени прилагательных. <i>Чудесные – чудеснейшие лапочки.</i></p> <p>Обучать образованию слов со значением увеличительности. <i>Большая береза – большущая береза.</i></p> <p>Учить детей коллективному пересказу сказки, передавать диалоги персонажей, составление целого из частей.</p>
<p>Посуда. «Лиса и журавль» (русская народная сказка в обработке)</p>	<p>Уточнить и расширять знания о посуде.</p> <p>Обучать овладению синонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений.</p> <p>Обучать овладению антонимами и составлению с ними</p>

<p><i>А.Н Толстого).</i></p>	<p>словосочетаний, предложений.</p> <p>Обучать образованию слов с ласкательным значением характерные героям сказки, понимать образное содержание пословиц.</p> <p>Развивать воображение: придумывание новых эпизодов сказки.</p>
<p>Дом и его части. «Лиса, заяц и петух» <i>(русская народная сказка в обработке А.Н. Афанасьева)</i></p>	<p>Уточнить и расширить знания о доме, его частях и материалах для строительства.</p> <p>Обучать овладению синонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений.</p> <p>Обучать овладению антонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений.</p> <p>Обучать образованию слов с ласкательным значением.</p> <p>Учить детей осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно-выразительные средства, помогающие раскрытию содержания.</p> <p>Развивать диалогическую речь.</p> <p>Развивать воображение: придумывание новых эпизодов сказки.</p>
<p>Труд. «Крылатый, мохнатый да масляный» <i>(русская народная сказка)</i></p>	<p>Расширить представления о труде взрослых.</p> <p>Обучать овладению синонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений.</p> <p>Обучать овладению антонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений.</p> <p>Развивать умение понимать образное содержание пословиц.</p> <p>Обучать образованию слов с ласкательным значением.</p> <p>Развивать умение рассказывать сказку с опорой на заместители.</p> <p>Развивать воображение: придумывание новых эпизодов сказки.</p>
<p>Мебель. «Три медведя» <i>(русская народная сказка в обработке А.Н Толстого).</i></p>	<p>Уточнить и расширять знания о мебели.</p> <p>Обучать овладению синонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений.</p> <p>Обучать овладению антонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений.</p>

	<p>Обучать образованию слов с ласкательным значением. <i>Стул – стульчик.</i></p> <p>Обучать образованию слов со значением увеличительности. <i>Стол – столице.</i></p> <p>Обучать составлению предложений с наречиями в сравнительной и превосходной степени.</p> <p><i>На кровати медведя было хорошо лежать, на кровати медведицы – еще лучше, а на кровати медвежонка – лучше всего.</i></p>
<p>Профессии. «Волк и семеро козлят» (русская народная сказка)</p>	<p>Уточнить и расширять знания о профессиях.</p> <p>Обучать овладению синонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений.</p> <p>Обучать овладению антонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений.</p> <p>Обучать образованию слов с ласкательным значением. <i>Голос – голосок</i></p> <p>Обучать образованию слов со значением увеличительности. <i>Волк – волчище.</i></p> <p>Продолжать учить детей связно и выразительно пересказывать литературные произведения, используя авторские слова и выражения.</p> <p>Развивать связную речь.</p> <p>Вызывать интерес к театральной деятельности, инсценировать сказку по ролям</p>
<p>Весна. «Снегурочка» (русская народная сказка).</p>	<p>Закрепить знания особенностей времен года.</p> <p>Обучать овладению синонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений.</p> <p>Обучать овладению антонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений.</p> <p>Обучать образованию слов с ласкательным значением.</p> <p>Развивать диалогическую форму речи, воспитывать культуру речевого общения.</p>

В ДОУ создана среда, которая помогает педагогам реализовать образовательные, коррекционные задачи.

- Музыкальный зал
- Физкультурный зал
- Музей русского быта. (Горница)

Создание условий в группах

- Речевые уголки
- Библиотечные уголки
- Уголки творчества
- Театральные уголки

Организованные формы обучения

- Занятия по развитию речи
- Занятия по изобразительной деятельности (рисование, аппликация, лепка)
- Театрализованная деятельность
- Совместная деятельность воспитателей и детей по познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию с использованием речевых уголков, уголков творчества, библиотечной зоны.
- Самостоятельная художественная и игровая деятельность детей

Методические разработки по русским народным сказкам.

Тема: Чтение русской народной сказки «Вершки – корешки».

Цель: познакомить дошкольников с овощами.

❖ Задачи:

Коррекционно - образовательные:

- ✓ расширять и обогащать представления об овощах;
- ✓ обучать овладению синонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений;
- ✓ предложений; обучать образованию слов с ласкательными значениями (медведь – медведишка, корни – корешки);
- ✓ развивать умение давать характеристику героям;
- ✓ учить пересказывать и понимать сказку на основе построения наглядной пространственно-временной модели;
- ✓ совершенствовать интонационную выразительность речи.

Коррекционно-развивающие:

- ✓ развивать коммуникативные способности детей;
- ✓ совершенствовать интонационную выразительность речи;
- ✓ развивать воображение: придумывание новых эпизодов сказки.

«Положил мужик репу на воз и повез в город». Что это за «воз» такой? (Дети: Телега) А как вы понимаете выражение «жать рожь»? (Дети: Убирать урожай)

Беседа по содержанию сказки

-Как называется сказка? (Дети: «Вершки и корешки»)

-Кто ее сочинил? (Дети: Народ)

-Значит это... русская народная сказка.

-Каким вам показался в сказке медведь? Какими словами можно сказать о нем? (Дети: Он жадный, злой, ленивый, глупый)

-Давайте вспомним, что делал в сказке медведь. (Дети: Грозился: «Мужик, я тебя заломаю». Договорился с мужиком «и ушел в дуброву». Пришел свою долю забирать. Как репу попробовал, так грозно заревел. Дождался, когда мужик опять придет за урожаем и стал требовать свою долю).

-А что можно сказать о мужике? (Дети: Мужик умный, обхитрил медведя)

-Чем он занимался в сказке? (Репу сеет. Пашет да работает. Репу копает. Репу положил на воз и повез в город продавать. На другой год посеял рожь. Приехал жать).

-Как одним словом назвать все, что он делал? (Дети: Трудился)

-Вспомните, как разделил мужик урожай в первый раз? (Дети: Медведю - вершки, себе - корешки)

-А во второй? (Дети: Медведю – корешки, а себе – вершки)

-Как думаете, почему мужик не захотел делиться с медведем по-честному, обхитрил его? (Дети: Мужик не захотел делиться с медведем по-честному, потому что тот ему не помогал)

-Кто в сказке вышел победителем? (Дети: Победителем в сказке оказался мужик)

-Почему сильного медведя победил слабый мужик? (Дети: Потому, что мужик был умным. А еще, в сказке добро побеждает зло)

-В жизни тоже так бывает, что ум побеждает силу. В народе есть такая пословица: «Разум силу победит». Что такое «разум»? (Дети: Разум – это ум) Кто повторит пословицу? Что она означает? (Дети: она означает, что умный может победить сильного) А другая пословица говорит: «Не потрудиться, так и хлеба не добиться». Как вы ее понимаете? (Дети: Для того, чтобы добиться хлеба и любой другой еды, надо потрудиться)

Физкультминутка: речь с движением «В огороде»

- У мужика в сказке каждый раз был хороший урожай. Давайте и мы в огород пойдем, урожай соберем.

В огород пойдем,

идут по кругу, взявшись за руки

Урожай соберем.

Мы морковки натаскаем,

имитация движений

И картошки накопаем,

Срежем мы кочан капусты,

Круглый, сочный, очень вкусный,

показывают круг

Щавеля нарвем немножко

имитируют

И вернемся по дорожке,

идут по кругу, взявшись за руки

Дидактическая игра: «Вершки и корешки»

-В сказке медведь показан глупым, а был бы чуть-чуть поумнее, знал бы у каких овощей съедобные вершки, а у каких - корешки, с ним бы такого не случилось. А вам знакомы все вершки и корешки? Сейчас проверим.

Воспитатель на фланелеграф выставляет вершки (картинки) со словами: «Вершок - вершок, где твой корешок?» Ребенок находит подходящий корешок – овощ (картинку) и подставляет, называя его: Вот, это морковь. И так далее.

Давайте вспомним, какую сказку мы слушали? («Вершки и корешки»). А чтобы вы не забыли сказку, вы раскрасите репку, а дома родным вы расскажите сказку.

Берем стульчики и садимся за столы. Раскрашивание репки.

Подведение итогов. Оценка работы детей

-Молодцы, ребята! Давайте вспомним, чем мы сегодня занимались. (*Дети: Играли с пальчиками. Слушали сказку «Вершки и корешки». Играли в игру «Урожай». Находили вершки и корешки, раскрашивали репку*)

Тема: «Пересказ сказки «Волк и семеро козлят»

✓ ***Цель:*** уточнять и расширять знания о профессиях;

Задачи:

➤ ***Коррекционно - образовательные:***

✓ обучать овладению синонимами, антонимов и составлению с ними словосочетаний, предложений;

✓ обучать образованию слов с ласкательным значением (*голос – голосок*);

✓ обучать образованию слов со значением увеличительности (*волк – волчище*)

➤ ***Коррекционно-развивающие:***

✓ развивать умение связно и выразительно пересказывать литературные произведения;

✓ развивать умение различать звуки разной высоты.

➤ ***Воспитательные:***

✓ воспитание самостоятельности, активности, дружелюбия, коммуникативность;

- ✓ развитие интереса к книгам, чтению
- ✓ воспитывать аккуратность, умение доводить начатое до конца.
- **Предварительная работа:**
- чтение русской народной сказки в обработке Толстого «Волк и семеро козлят», прослушивание сказки в аудиозаписи, рассматривание картины «Коза с козлятами», пальчиковая гимнастика «Коза рогатая».

➤ **Материалы:**

маски: козы, козлят, волка, корзина, фартук, настольный театр «Козлята и волк».

➤ **Ход занятия:**

✓ **Введение в тему.**

Сейчас наступает сказки час

Вы загадку отгадайте

И название узнайте.

Жили были семь ребят

Белых маленьких козлят

Мама их любила,

Молочком поила

Тут зубами щелк да щелк,

Появился серый волк

Шкуру белую надел,

Нежным голосом запел

Как коза запел тот зверь

- «Откройте дети дверь»

Ваша матушка пришла

Молока вам принесла

Мы ответим без подсказки

Кто сумел спасти ребят

Это знаем мы из сказки?

(Волк и семеро козлят)

Молодцы, ребята, садитесь поудобнее в группе снова тишина сказка в гости к нам пришла!

Педагог рассказывает сказку «Волк и семеро козлят», используя настольный театр.

✓ **Обсуждение сказки.**

Вот и сказки конец. А кто слушал – молодец! Понравилась вам сказка? *(Да.)*

О ком идет речь в этой сказки? *(Мама – коза, козлята, волк)*

Как ласково коза называла козлят? *(Козлятушки, ребятушки)*

Опишите, какая мама-коза? *(Добрая, ласковая, заботливая)*

Каким голоском она пела песенку? *(Тоненьким голоском.)*

Давайте споем как мама коза.

Козлятушки – ребятушки,

Отворитесь, отонритесь,

Ваша мать пришла,

Молока принесла.

Что велела коза деткам? *(Закрывать и никому дверь не открывать.)*

А кто подслушал песню козы? *(Волк.)*

Опишите, какой волк? *(Страшный, злой, голодный.)*

Каким голосом поет волк? *(Волк поет толстым грубым голосом).*

Игра: «Волк и козлята»

Давайте споем песню волка. *(Воспитатель выбирает ведущего)*

Вокруг себя покружись, повернись, в злого волка превратись.

Ой, козлята, кто-то стучится, прячьтесь скорее.

(Дети прячутся, называя свое местонахождение. Я спрятался под столом. Я спрятался за столом и т.д).

Волк поет:

Козлятушки, ребятушки,

Отонритесь, отворитесь,

Ваша мать пришла,

Молока принесла.

Дети - *Слышим, да не матушкин это голосок.*

Наша мать поет тоненьким голоском

И не так причитывает.

Твой голос на мамин совсем не похож

Ты голосом толстым фальшивым поешь.

Молодцы, козлята, что не отворили дверь волку.

А как волк обманул козлят? Что он сделал? *(Сходил к кузнецу и перековал голос.*

Совсем как коза запел волк и козлята отворили дверь.) Что случилось потом?

(Волк поймал и съел козлят, но один козленок остался. Он спрятался в печке, и волк его не нашел)

Пришла коза домой, что она увидела? Что коза сделала? *(Заплакала, загоревала, затосковала)*

Ах вы детушки мои, козлятушки

На что отворялися, отпиралися

Злому волку вы доставалися. (Поет один из детей.)

Что же было потом? (Коза и волк пошли прыгать через костер.)

Давайте покажем, как прыгала коза. (легко, высоко). (Дети по очереди прыгают через препятствие) А что случилось с волком?

(Упал в костер и брюхо лопнуло.)

И оттуда выскочили козлятки и прыг к маме.

И весело чистоговорки запели.

(Дети проговаривают чистоговорки выполняя пальчиковую гимнастику «Пальчики здороваются»)

Раз, два, три -коза к нам приди

За-за-за-к нам идет коза

Та-та-та - открывайте ворота

За-за-за - к нам пришла коза

Итог занятия:

Все пели и танцевали козу радостно встречали! (Музыкальная игра с движениями «Коза – рогатая»)

Тема: «Гуси – лебеди» (по мотивам русской народной сказки)

Цель: закрепить, и расширит представления о признаках диких животных.

Задачи

Коррекционно - образовательные:

- ✓ обучать овладению синонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений;
- ✓ обучать овладению антонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений;
- ✓ обучать образованию слов с ласкательным значением

➤ **Коррекционно-развивающие:**

- ✓ развивать умение давать характеристику героям сказки.
- ✓ развивать умение рассказывать сказку с опорой на заместителей.

➤ **Воспитательные:**

- ✓ воспитание самостоятельности, активности, дружелюбия, коммуникативность;
- ✓ развитие интереса к книгам, чтению;
- ✓ воспитывать аккуратность, умение доводить начатое до конца;
- ✓ развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики;
- ✓ развитие фонематического восприятия, слухового внимания.

➤ **Предварительная работа:**

чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди», прослушивание сказки в аудиозаписи

➤ **Оборудование:** ноутбук, проектор, фрагменты мультфильма «Гуси - лебеди», иллюстрации «Печка», «Яблоня», «Речка», музыкальные произведения

➤ **Ход занятия**

Дети входят в зал под звучание русской народной мелодии в исполнении оркестра русских инструментов по выбору и садятся на места.

Логопед: В одной деревне жили маменька и папенька. И были у них дочка Аленушка да сыночек Ванюшка. Ждали как-то они к себе гостей. Да принять-то их надо хорошо, вкусным угостить, разносолами удивить. Отправились маменька с папенькой в город. А Аленушке родители наказали дома прибраться да за Ванюшкой-малышом посмотреть. Сами лошадь в дрожки запрягли и поехали. А Аленушка дома прибирается, хлопочет. Все умеет девочка делать, умелые у нее руки.

Упражнение на координацию речи и движения «Умелые руки»

Наши руки умелые такие, Наши руки – руки золотые.	<i>Дети вытягивают руки вперед, поворачивая ладони то вверх, то вниз.</i>
Они умеют вышивать, Шить и шарфик вязать, Подметать и стирать, Суп варить, пыль вытирать, Тарелки чисто мыть,	<i>Выполняют движения в соответствии с текстом.</i>
За порядком следить.	<i>Грозят пальцем.</i>
Вот они какие - Руки золотые.	<i>Протягивают руки вперед.</i>

Логопед: Все по дому Аленушка сделала. Услыхала девочка голоса подружек на улице, посадила братца на крылечко, а сама побежала поиграть с девочками. Подружки первым делом поздоровались.

Коммуникативная игра «Здравствуй, друг!»

Зашагали ножки весело по кругу, Привели нас ножки по дороге к другу	<i>Дети в рассыпную маршируют по залу, к концу куплета встают в пары</i>
Раз, два, три, Здравствуй говори!	<i>Хлопают в ладоши</i>
Раз, два, три	<i>Пожимают друг другу руки</i>

Руку мне пожми	
Побежали ножки весело по кругу Привели нас ножки по дороге к другу	Бегут на носочках врассыпную по залу. К концу куплета находят себе другую пару
Раз, два, три, Головкой поклонись	Хлопают в ладоши
Раз, два, три, Мило улыбнись	Улыбаются
Поскакали ножки весело по кругу, Привели нас ножки по дороге к другу	Скачут врассыпную по залу. К концу куплета находят себе другую пару
Раз, два, три хлопай веселей	Хлопают в ладоши
Раз, два, три, Обнимись скорей!	Обнимаются

Логопед: Девочкам весело играть вместе.

Дидактическая игра «Что изменилось?» (развитие зрительного внимания, речи)

Дидактическая игра «Музыканты» (развитие фонематического восприятия и внимания)

Логопед: Пока девочки играли, налетели гуси-лебеди, подхватили малыша, унесли его в темный лес к Бабе Яге. Отправилась Аленушка искать братца, идет по дороге, торопится.

Двигательные упражнения «Ты шагай»

Ты шагай, ты шагай, Ноги выше поднимай	<i>Дети ходят, высоко понимая колени, руки разведены в стороны.</i>
И потопай по дорожке, Веселей стучите ножки.	<i>Шагают на всей ступне, руки на поясе.</i>
Ты беги, ты беги, На носочках ты беги.	<i>Бегут на носочках, руки согнуты перед грудью.</i>
И на пяточках пойдём, Топать громко мы начнем.	<i>Ходят на пятках, руки за спиной.</i>
Ты скачи, ты скачи, На лошадке поскачи.	<i>Скачут, руки на поясе.</i>
Маршируй ты веселее, Ножки топают дружнее.	<i>Маршируют.</i>

Логопед: Дошла Аленушка до печки. Расскажите, какая печка? (большая, горячая, жаркая, пылающая, раскаленная, кирпичная, русская, старая и т.д.)

Просит печка девочку открыть заслонку, вынуть пирожки, пока они не сгорели. Некогда Аленушке, но пожалела она печку, вынула пирожки. А мы покажем, как пирожки в печку попали.

Логопедическая гимнастика

«Месим тесто»	Толкать язычком в одну щеку, затем в другую.
«Раскатываем тесто»	С силой проталкивать язык через зубы и втягивать обратно в рот.
«Блинчик»	Держать язык широкой лопаткой.
«Кладем начинку»	Заворачивать края языка.
«Печем пирожки»	Надувать щеки и медленно выпускать воздух через расслабленные губы, произнося «пух-х-х».
«Вкусный пирожок»	Облизать губы языком

Логопед: Печка в благодарность угостила ее румяным пирожком.

Речедвигательное упражнение «Пышка»

Пышка сметанная, Корочка румяная,	<i>Дети «пекут пирожки» (то одна рука сверху, то другая).</i>
В печи она сидела,	<i>Ставят руки «полочкой» перед грудью.</i>
На нас она глядела.	<i>Округляют большой и указательные пальцы и приставляют их к глазам, делая «большие глаза».</i>
Пыхтела, пыхтела	<i>Ставят руки на пояс, поднимают и опускают плечи.</i>
Да в рот захотела.	<i>Касаются ладонями губ.</i>
<i>Л. Яхнин</i>	

Логопед: Пошла Аленушка дальше. Видит: у дороги яблоня стоит. Расскажите, какая яблоня? (высокая, тонкая, цветущая, молодая, красивая, спелая и т.д.)

Спелые яблоки наклонили ветви ее. Тяжело яблоньке. Попросила она девочку снять яблочки. Хотя и торопится Аленушка, но помогла яблоне, сняла яблочки, сложила их в кучку. А одно яблочко скатилось прямо девочке в руки. Это яблонька ее отблагодарила.

Музыкальная игра «Яблочко»

Дети стоят по кругу, под музыку передают друг другу яблоко. По окончании музыки, ребенок у которого яблоко, выходит в середину круга и танцует.

Логопед: Подошла девочка к речке. Расскажите, какая речка? (длинная, широкая, быстрая, синяя, извилистая, глубокая, неглубокая, тихая, шумная, спокойная и т.д.)

А она-то едва течет, завалили русло ее камни тяжелые. Пожалела Аленушка реченьку, отодвинула камни. Опять побежала речка весело.

Чистоговорки «К — К'» с элементами Биоэнергопластики

Ка-ка-ка — бежит чистая река.	<i>Дети делают волнообразные движения руками.</i>
Ки-ки-ки — берега высоки.	<i>Поднимают и опускают руки, сжимая пальцы в кулаки и разжимая их.</i>
Ке-ке-ке — искупаемся в реке.	<i>Вытягивают руки вперед и прижимают их к груди.</i>
Уки-уки-уки — в реке плавают щуки.	<i>Прижимают ладони друг к другу и качают ими вправо-влево.</i>

Логопед: Довела дорога Аленушку до лесу. Идет она по лесной тропинке, прислушивается к лесным звукам. Боязно девочке.

Фонопедические упражнения «В лесу» по методу В. Емельянова

Скрипит старое дерево.	<i>Дети произносят «а-а-а...» на голосовых связках</i>
Воет ветер в кроне деревьев.	<i>Пропевают «у-у-у!...», снизу вверх от самого низкого до самого высокого регистра.</i>
Шелестят листья на ветру	<i>Произносят «ш-ш-ш...» на продолжительном выдохе.</i>

Падают на землю острые иголки с елок	<i>Произносят короткие «а, а, а...» в разных регистрах с показом высоты звука рукой.</i>
Квакают на лесном болоте лягушки	<i>Произносят «ква-а-а...» в низком регистре.</i>
Зудят комары	<i>Пропевают «з-з-з...» вверх-вниз.</i>
Страшным голосом ухает филин.	<i>Произносят «у-ух!»: 1-й слог самым низким голосом, а 2-й — самым высоким.</i>

Подвижная игра «Филин»

<i>В стороне сидит ребенок – «филин»</i>	<i>Дети бегают по залу, подражая движениям зайцев и белок, с окончанием музыки останавливаются и произносят текст.</i>
<i>Сидит филин на суку И кричит: «Угу – угу!»</i>	<i>Дети ставят руки на пояс и двигают локтями вперед – назад.</i>
<i>Нас попробуй ты догнать,</i>	<i>Грозят пальцем.</i>
<i>В наших норках отыскать!</i>	<i>Приставляют ладонь к глазам.</i>
<i>«Филин» ловит детей.</i>	<i>Дети убегают.</i>

Логопед: Зашла Аленушка в самую чащу. Там дом Бабы Яги стоит. Расскажите, какая Баба Яга? (старая, страшная, злая, сердитая, некрасивая, ужасная, голодная, хитрая, волшебная и т.д.)

Ванюшка у нее в избе сидит, плачет. Обрадовалась Баба Яга, что Аленушка к ней пришла. Пообещала старуха не трогать братца, коли девочка будет у нее служанкой. Делать нечего, осталась Аленушка у Бабы Яги, стала обед готовить. Чаем старую угощать.

Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять»

1,2,3,4,5 –	<i>Дети сжимают пальцы в</i>
-------------	------------------------------

Вышла чашка погулять.	<i>кулаки и разжимают их.</i>
Мимо чайник пролетает – Чашку чаем наполняет:	<i>Одну ладонь держат «чашечкой», кулачок второй руки - «чайник, наливающий чай».</i>
- Буль – буль!	<i>Хлопают в ладоши.</i>
Ой – ой – ой!	<i>Прижимают ладони к щекам и качают головой.</i>
Нужен сахар кусковой.	<i>Хлопают ладонями по коленям.</i>
1,2,3,4,5 – Вышел сахар погулять.	<i>Сжимают и разжимают пальцы.</i>
Мимо ложка пролетает, Сахар в чашке растворяет:	<i>Водят указательным пальцем одной руки по ладони другой.</i>
Дзынь – дзынь!..	<i>Хлопают в ладоши.</i>
Ой – ой – ой!	<i>Прижимают ладони к щекам и качают головой.</i>
Нужен пряник расписной!	<i>Хлопают ладонями по коленям.</i>
1,2,3,4,5 – Вышел пряник погулять.	<i>Сжимают и разжимают пальцы.</i>
Рядом зубки поджидают -	<i>Прижимают ладони ко рту и вытягивают перед собой.</i>
В прятки с пряником играют Хруст – хруст!	<i>Стучат кулачками друг об друга (2 раза).</i>
Ай – ай – ай!	<i>Прижимают ладони к щекам и качают головой.</i>
По столу растекся чай!	<i>Поглаживают колени ладонями.</i>
1,2,3,4,5, - Вышла тряпка погулять	<i>Сжимают и разжимают пальцы.</i>
Тряпка в чае извозилась, Тряпка фыркала и злилась:	<i>Потирают ладони друг об друга.</i>
1,2,3,4,5, -	<i>Стучат кулачками по бедрам</i>

	<i>(5 раз).</i>
Не хочу с тобой играть!	<i>Топают ногами.</i>
<i>М. Яснов</i>	

Логопед: Напилась старуха чаю, в ступу вскочила и полетела по белу свету пакости делать.

Как только она скрылась, Аленушка взяла братца на руки и побежала домой.

А гуси-лебеди отправились в погоню. Но речка, яблонька и печка пришли сестрице на помощь, спрятали, укрыли детей от гусей-лебедей.

Игра на развитие слухового внимания «Спрячься от гусей-лебедей»

<i>Дети под музыку бегут по кругу. Музыка стихает и дети слышат команду:</i>	
«Печка»	<i>Дети закрывают голову руками.</i>
«Река»	<i>Дети приседают.</i>
«Яблоня»	<i>Встают прямо и поднимают руки.</i>

Логопед: Не догнали гуси-лебеди брата с сестрой, вернулись к Бабе Яге ни с чем. Как вы думаете, ребята, почему и речка, и яблоня, и печка спрятали Аленушку с братом? *Дети отвечают.*

Подведение

итога.

Логопед: Молодцы, ребята! Надо быть добрыми и вежливыми, помогать друг другу. Расскажите, пожалуйста.

- Кто унес Иванушку? *(Иванушку унесли Гуси - лебеди)*
- С кем играла Аленушка? *(Аленушка играла с подружками)*
- Кого сначала встретила Аленушка? *(Сначала Аленушка встретила Печку)*
- А затем кого встретила Аленушка? *(Затем Аленушка встретила Яблоню)*
- Кому помогала Аленушка в последнюю очередь? *(В последнюю очередь Аленушка помогала Речке)*
- У кого Аленушка нашла Иванушку? *(Аленушка нашла Иванушку в избушке Бабы Яги)*
- Кто помогал Аленушке и Иванушке сначала? *(Сначала Аленушке и Иванушке помогала Речка)*
- А потом кто оказал помощь брату и сестре? *(Потом брату и сестре помогала Яблоня)*
- Кто последний спрятал Аленушку и Иванушку? *(Последней Аленушку и Иванушку спрятала Печка)*

Логопед: Молодцы ребята, вы все сегодня занимались очень хорошо!

Тема: Пересказ русской народной «Лиса и журавль» (с элементами драматизации)

Цель: закрепить и расширит представления о признаках диких животных;

Задачи:

- **Коррекционно - образовательные:**
- обучать овладению синонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений;
- обучать овладению антонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений;
- обучать образованию слов с ласкательным значением.
- Познакомить с содержанием сказки «Лиса и Журавль», учить пересказывать сказку с опорой на схемы-пиктограммы по ролям.
- **Коррекционно-развивающие:**
- развивать умения передавать интонационно характер персонажей;
- развивать словесно-логическое мышление (выделение 4-лишнего предмета, работа над смыслом пословицы «Как аукнется, так и откликнется»)
- **Воспитательные:**
- воспитывать чуткость к художественному слову.
- воспитание самостоятельности, активности, дружелюбия, коммуникативность;
- развитие интереса к книгам, чтению;
- развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики;
- развитие фонематического восприятия, слухового внимания.
- **Оборудование:** картинки с изображениями зимующих и перелетных птиц, сюжетная картинка к сказке «Лиса и журавль», текст сказки, наборное полотно, схемы (пиктограммы) к сказке, маски лисы и журавля.
- **Ход занятия**

Организационный момент.

- Какое сейчас время года? (Сейчас поздняя осень)
- Назовите осенние месяцы.
- Сядет на свое место тот, кто назовет приметы поздней осени (Поздней осенью бывает холодно как зимой. По ночам поздней осенью бывают заморозки. Деревья стоят голые, потому что все листья уже облетели. Часто дует холодный северный ветер. и т.д.)
- Молодцы, ребята.

Развитие словесно-логического мышления. Закрепление знаний о перелетных птицах.

Игра «4-лишний»

На панно выставляются картинки: ворона, журавль, воробей, сорока.

- Дети, рассмотрите картинки. Кто лишний? (Лишний журавль) Почему?

(Журавль лишний потому, что он перелетная птица, а синица, голубь, воробей – зимующие). Картинка с изображением журавля остается, а остальные логопед убирает.

- Назовите еще перелетных птиц.

- Почему перелетные птицы улетают в теплые края? (Потому что зимой для них нет корма.)

- Когда перелетные птицы возвращаются с юга? (Весной)

Сообщение темы занятия.

- Молодцы. Дети, вы любите слушать и читать сказки? Какие сказки вы знаете? Часто героями сказок бывают не только люди, но и животные, птицы, насекомые. Сегодня мы побываем в гостях у сказки, один из героев которой – Журавль.

- Итак, мы отправляемся в сказочный лес. Встаньте, пожалуйста. Чтобы попасть в него, нужно сказать волшебные слова (хором):

Ты в ладоши хлопни:

Раз, два, три.

В гости к доброй сказке

За-хо-ди!

(Дети садятся полукругом на стульчики)

Рассказывание сказки логопедом.

- Итак, послушайте сказку «Лиса и Журавль».

Логопед выставляет сюжетную картину и выразительно рассказывает русскую народную сказку «Лиса и Журавль».

Беседа по содержанию сказки.

- Ребята, понравилась вам сказка? Как она называется?

- Кто герои этой сказки?

- Как встретила Лиса Журавля?

- Почему Журавль не смог съесть угощение?

- Смогла ли Лиса поесть вдоволь в гостях у Журавля?

- Почему Лиса и Журавль перестали дружить?

Словарная работа. Подбор синонимов.

- Ребята, в старину, очень давно некоторые слова звучали по-другому. Объясните, как вы понимаете такие слова (подбор синонимов – «Скажи иначе»)

Потчевать – угощать;

Не обессудь – извини;

Несолоно хлебавши – не получила того, что хотела, с пустыми руками.

Физкультминутка.

«Журавли»

Встали братья на ходули, (Встать на носочки потянуться вверх)

Ищут корма на пути. (Наклоны вперед)

На бегу ли, на ходу ли (Бег на месте, ходьба на месте)

Им с ходулей не сойти. (Встать на носочки, потянуться вверх)

Работа над пословицами и поговорками (развитие словесно-логического мышления).

- Ребята, как вы понимаете пословицу «Как аукнется, так и откликнется»? (Если ты делаешь кому-то плохо или ведешь себя с ним нечестно, некрасиво, то он ответит тебе тем же)

- Подходит ли эта пословица к сказке «Лиса и Журавль»? Почему? (Журавль проучил Лису, ответил ей тем же)

- Подходит ли к содержанию сказки пословица «Пригласил слона – сделай большие ворота»? (Раз лиса пригласила к себе в гости Журавля, значит она должна была приготовить подходящее угощение)

Повторное рассказывание сказки логопедом с установкой на запоминание.

- Ребята, послушайте сказку еще раз. Потом вы попробуете рассказать ее.

Пересказ сказки с опорой на схемы-пиктограммы (с элементами драматизации).

Выбираются Лиса и Журавль. Логопед выставляет условные схемы, служащие планом для пересказа. Один из сильных детей выступает в роли автора.

- Ребята, давайте расскажем сказку. Помогут вам ее рассказать вот такие схемы.

- Молодцы, дети. Вы очень хорошо рассказали сказку. Сейчас нам пора возвращаться из сказочного леса.

Раз, два, три, четыре, пять,

Вот и в садике опять!

Итог. Оценка деятельности детей.

- Ребята, где мы сегодня побывали? Понравилось вам путешествие в сказочный лес? В гостях у какой сказки мы были? Кто из героев вам понравился? Почему? Что бы вы пожелали лисе? Журавлю?

- Я думаю, что мы еще не раз побываем в гостях у сказки.

Тема: *«Пересказ русской народной сказки «Заюшкина избушка».*

Цель: обучать детей связному последовательному пересказу достаточно большого по объему текста

Задачи

➤ **Коррекционно -образовательные задачи:**

закреплять навыки грамматически правильного оформления высказываний;
обогащать лексику детей новыми словами.

➤ **Коррекционно - развивающие задачи:**

развивать связную речь;
развивать зрительное восприятие и речевой слух, речевое дыхание;
развивать тонкую моторику пальцев и координацию движений;
развивать память, мышление;
развивать интерес к играм-драматизациям.

➤ **Воспитательные задачи:**

воспитание интереса к русским народным сказкам, чувства сострадания, желания помочь герою в трудной ситуации.

➤ **Материал:** картинно-символический план к сказке «Заюшкина избушка», шапочки персонажей к сказке, избушка, печь, коса, текст сказки «Заюшкина избушка».

➤ **Ход занятия.**

➤ **Организационный момент.**

У нас сегодня много гостей. Все хотят послушать, как мы с вами учимся запоминать и пересказывать рассказы. Все гости приветливо улыбаются нам, подарим и мы гостям свои улыбки. Пожалуйста, улыбнитесь и мне.

(Выполняются упражнения для губ «Улыбка-Трубочка», для язычка - «Качели»)

- Молодцы, ваш язычок размялся и готов к работе.

Сегодня у нас будет еще одна гостья. К нам придет сказка. Хотите узнать, какая это сказка? Давайте позовем ее.

Дети говорят «волшебные» слова «Раз, два, три – сказка приходи».

Входит персонаж – заяц.

- Ребята, посмотрите, кто это к нам пришел?

- Посмотрите, какой он расстроенный. Да еще и сильно плачет.

Давайте его успокоим и сделаем гимнастику для глаз, чтобы они не заболели у зайчики от слез.

➤ **Гимнастика для глаз.**

Посмотрите далеко,

Дети вытягивают руки вперед и смотрят на кончики пальцев.

Посмотрите близко,

Смотрят на ладошки перед глазами.

Посмотрите высоко,

Руки вверх, смотрят на кончики пальцев.

Посмотрите низко.

Руки вниз, смотрят на кончики пальцев.

Руку в сторону веду,

Руку отводят вправо, смотрят на кончики пальцев.

А затем веду другую,

Руку отводят влево, смотрят на кончики пальцев.

А потом огромный круг

Я глазами нарисую.

Пальчиками «рисуют» круг по часовой стрелке, затем против, следя за ними глазами.

- Ну вот, зайка успокоился. Давайте спросим у него, что же случилось.

- Что с тобой случилось зайчик?

- Ой, ребята, меня обидела лиса. Помогите мне, пожалуйста.

- Ребята, а в каких сказках встречаются вместе лиса и заяц? (Теремок, Колобок, Смоляной бычок)

- Вы хотите узнать, что случилось с зайцем? (Ответы детей)

- Вот послушайте русскую народную сказку «Заюшкина избушка». Именно из этой сказки к нам прибежал заяц.

➤ **Первичное рассказывание воспитателем сказки «Заюшкина избушка» (адаптированный текст) с опорой на картинно-символический план. Воспитание речевого слуха.**

➤ **Беседа по содержанию. Развитие диалогической речи, памяти.**

Вы запомнили, как называется сказка?

Какую избушку построила лиса?

Почему она называется ледяная?

Какую избушку построил зайка? (сделанная из луба - плотной части липы, поэтому лубяная)

Какая беда случилась с зайчиком?

Как можно назвать поступок лисы?

Кто хотел помочь зайчику?

Почему собака и медведь не помогли ему?

Кто же зайчику помог выгнать лису?

Почему петуху это удалось?

Сколько раз он спел свою песенку лисе?

Какая это песенка, ласковая или грозная?

Как вы понимаете слово «пятах», «посечи»?

Кто из персонажей вам понравился?

Почему?

Посмотрите на зайчика. Как вы думаете, ему понравились ваши ответы?

➤ **Физкультминутка. Подвижная игра «Зайцы в огороде».**

Зайчик: Мне так понравилось, как вы отвечали на вопросы, что я развеселился и хочу с вами поиграть.

Дети изображают зайцев, грызущих капусту в огороде, а воспитатель – сердитую хозяйку.

- Зайки, где вы пропадали?

- Мы в капусте отдыхали (трясутся от страха).

- А капусту вы не ели?

- Только носиком задели.

- Вас бы надо наказать.

- Так попробуй нас догнать.

➤ **Дыхательная гимнастика «Понюхаем цветочки».**

Вдох – нос, выдох – рот.

➤ **Игра «Путаница».**

Установление причинно-следственных связей, смысловых ассоциаций и последовательности событий в сказке.

- Ой, ребята, пока мы играли с вами, лиса перепутала наши картинки, поменяла их порядок.

Помогите мне расставить картинки правильно.

➤ **Пальчиковая гимнастика «Заюшкина избушка».**

Развитие тонкой моторики.

- Сегодня мы с вами познакомимся с новой пальчиковой гимнастикой, которая называется так же, как и наша сказка. Как она называется?

В лубяной избушке «Домик»

Жил заяц на опушке «Ушки»

А в ледяной избушке «Домик»

Лисица на горюшке «Колечки».

Растаяла весною
Избушка на горушке «Домик тает»
Лисица побежала «Колечки»
К зайцу на опушку «Ушки».
Выгнала зайчишку «Ушки»
Из лубяной избушки «Домик»
Да сама жить стала «Колечки»
В избушке на опушке «Домик».
И ни собака, ни медведь
Не смогли помочь «Маятник»
Петушок отважный
Прогнал лисицу прочь «Гребешок».
Так остался петушок
У заюшки в избушке «Здравствуй»
В лубяной избушке,
Избушке на опушке «Домик».

➤ **Заучивание песенки петуха.**

- Давайте с вами вспомним, какую песню пел петух.

- Ку-ка-ре-ку!

Иду на пятах,
Несу косу на плечах,
Хочу лису посечи,
Слезай, лиса, с печи,
Поги, лиса, вон.

➤ **Повторное рассказывание сказки воспитателем с опорой на картинно-символический план.**

- Я вам еще раз расскажу сказку, а вы внимательно ее послушайте.

➤ **Пересказ сказки детьми по цепочке с опорой на картинно-символический план.**

➤ **Инсценирование сказки.**

После инсценировки сказки детьми заяц дает оценку детям и награждает их морковками.

➤ **Итог занятия.**

- Из какой сказки приходил к нам сегодня заяц?

- Какие новые слова вы сегодня узнали? (лубяная, посечи, пятах).

Тема: «Чтение сказки «Зимовье зверей»

- **Цель:** уточнить, расширить знания о домашних животных
- **Коррекционно - образовательные:**
 - ✓ обучать овладению синонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений;
 - ✓ обучать овладению антонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений;
 - ✓ обучать образованию слов с ласкательным значением;
 - ✓ обучать образованию слов со значением увеличительности (*мужик – мужичище*);
 - ✓ обучать образованию слов со значением пренебрежительности, уменьшительности (*мужик – мужичишка, кафтан – кафтанишко*);
 - ✓ упражнять в умении передавать в диалоге характер персонажей, используя короткий текст.
- **Коррекционно-развивающие:**
 - развивать диалогическую речь;
 - развитие умения передавать интонации голоса характерных животных, понимать образное содержание пословиц.
- **Воспитательные:**
 - ✓ воспитание самостоятельности, активности, дружелюбия, коммуникативность;
 - ✓ развитие интереса к книгам, чтению;
- **Предварительная работа:** знакомство со сказкой “Зимовье зверей”, обсуждение отличительных особенностей каждого героя.
- **Оборудование:** сундучок, книга «Зимовье зверей», мультимедийный проектор записи музыки «Зима» Чайковского, «Волшебство», звуки паровоза, заготовки вагончиков и локомотива, музыка «Паровоз букашечка», презентация к сказке, смайлики.
- **Ход занятия**
- **Введение в тему.**

(дети заходят в группу под музыку Чайковского «Зима»)

Воспитатель читает стихотворение А.С. Пушкина

*Вот север тучи нагоняя,
Дохнул, завыл - и вот сама
Идет волшебница зима!
Пришла, рассыпалась клоками,
Повисла на суках дубов,
Легла волнистыми коврами*

*Среди полей, вокруг холмов,
Брега с недвижною рекою
Сровняла пухлой пеленою,
Блеснул мороз. И рады мы
Проказам матушки зимы!*

-Ребята, скажите какое сейчас время года? (*зима*)

-А чем отличается зима от других времен года? (*холодно, лежит снег и т.д.*)

- Ребята, а как вы думаете, животные и птицы в лесу рады проказам матушки - зимы?

- Хорошо им зимуется в лютые морозы, вьюги, снегопады?

- А зимой можно отправляться в путешествия?

- Вы любите путешествовать? Сегодня я предлагаю вам отправиться путешествовать в удивительную сказку. Но только на чем мы туда поедem? Как нам в нее попасть? (на поезде, самолете, пароходе, автобусе, паровозе и т. д.)

- А может, мы построим волшебный паровоз, который сможет нас доставить?

Под веселую музыку «Паровоз Букашка» ребята “строят” паровоз, из заготовленных вагончиков и отправляются в путь. Выполнив работу, закрывают глаза и хором произносят: “Раз, два, три, в сказку попади”.

➤ **Основная часть.**

- Вот мы и приехали в сказку. Но в какую? Вы знаете? (*нет*) («Зимовье зверей»)

А чтобы узнать, попробуйте отгадать **загадки**:

1. *Розовая спинка, на спинке щетинка, хвост крючком, а нос пяточком?* (*Свинья*)

2. *Большой, рогатый, мычит, хвост метелкой?* (*Бык*)

3. *Хвост с узорами, а сапоги со шпорами, рано встает, громко песни поет?* (*Петух*)

4. *Мягкие лапки, на лапах царапки, ходит легко, любит молоко?* (*Кот*)

5. *И в жару, и в холод носит шубу он?* (*Баран*)

6. *Кто зимой холодной, ходит по лесу голодный?* (*Волк*)

Молодцы, все мои загадки отгадали. Вы узнали, из какой сказки герои (ответы)

Все ответы иллюстрируются на слайдах.

Подготовка к чтению

(Звучит музыка «Волшебство»)

- Ребята, вы слышите музыку? Интересно, откуда она?

- Ребята, посмотрите, здесь есть волшебный сундучок. Что же в нем? Воспитатель достает сундучок. Произносит слова:

Раз, два, три, Волшебный сундучок, что-нибудь нам подари!

(Воспитатель вынимает из сундука детскую книгу)

Ребята, а что это? (книга). А что же с ней нужно делать (читать)

(Дети рассказываются полукругом.)

Чтение сказки «Зимовье зверей» (чтение сказки сопровождается показом иллюстраций на слайдах)

Беседа по содержанию сказки.

-О чем рассказывается в сказке? (о том, как звери строили зимовье)

-Как вы поняли, что означает слово «зимовье»? (дом)

-Для чего звери построили себе дом? (чтобы жить, зимовать)

-Кто что делал?

(бык «столбы тесал»- выравнивал бревна;

баран «щепу драл» - мелко колочил дерево на щепки;

свинья «глину месила», кирпичи клала;

кот мох носил, «стены конопатил» -затыкал щели в стенах; петух крышу крыл.)

-Что значит «рубить избу»? (строить дом)

-Что случилось однажды? (пришли волки)

-Как зверям удалось спастись? (звери испугали волков)

-Вам понравилась сказка?

Обрадовались звери, что спаслись от волка и на радостях стали веселиться, танцевать.

Ребята, давайте, и мы с вами отдохнем немножко.

Физкультминутка «Зимушка-зима»

Здравствуй Зимушка-зима! (кланяемся)

Что в подарок принесла? (разводим руки в стороны)

Белый снег пушистый, (приседаем, проводим руками по воображаемому снегу)

Иней серебристый (встаём, поднимаем руки вверх)

Лыжи, санки и коньки, (имитируем движения лыжников и конькобежцев)

И на ёлке огоньки! (поднимаем руки вверх, крутим «фонарики»)

Разъяснение пословицы, продолжение беседы.

Есть такая пословица: «У страха глаза велики» как вы ее понимаете? (Страшно, когда не знаешь правды, от страха все кажется преувеличенным, ужасным).

-О ком можно так сказать в нашей сказке? (о волке)

-Что показалось волку?

Я прочту об этом еще раз (читаем сказку еще раз отрывок о волке)

Итак, ребята, не надо бояться того, чего на самом деле нет.

Ну что ребята, в гостях у сказки мы побывали, сказку почитали, а теперь нам пора возвращаться в детский сад.

Давайте закроем глаза и произнесем слова: “Раз, два, три, из сказки выходи”.

Итог занятия.

- Ребята, давайте вспомним, где мы сегодня были? (в сказке)

- Что делали? (читали сказку)

-Какую сказку читали? («Зимовье зверей»)

-Зачем нужны книги? (чтобы узнавать много нового и интересного)

-Понравилось ли вам сегодня путешествовать?

-Тяжело ли было отвечать на вопросы? Почему?

(Воспитатель подводит итог)

Если вам понравилось, то возьмите смайлик, который улыбается. Если не понравилось, то возьмите грустный смайлик (дети берут смайлики и объясняют свой выбор).

Тема: Игра – занятие по русской народной сказке «Как коза избушку построила»

✓ **Цель:** расширять представление о деревьях.

Задачи:

➤ **Коррекционно - образовательные:**

✓ обучать овладению синонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений;

✓ обучать овладению антонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений;

✓ обучать составлению предложений с прилагательными в сравнительной степени.

✓ *(Есть места хорошие, а есть еще лучше);*

✓ обучать образованию слов с ласкательным значением.

➤ **Коррекционно-развивающие:**

развивать умение давать характеристику героям сказки;

➤ **Воспитательные:**

✓ воспитание самостоятельности, активности, дружелюбия, коммуникативность;

✓ развитие интереса к книгам, чтению;

✓ воспитывать аккуратность, умение доводить начатое до конца;

✓ развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики;

✓ развитие фонематического восприятия, слухового внимания.

➤ **Оборудование:** иллюстрации по сказке (яблонька, елка, дуб, осина, береза), листочки с каждого дерева, 2 скакалки (рейки), картинки (коза, лес, избушка, березка), мяч, массажная дорожка, настольный кукольный театр (козлята, лужа, избушка, дерево), 2 магнитных доски, аудиозапись музыки для физической минутки, ширма, украшения под избушку.

➤ **Подготовительная работа:** чтение русской народной сказки «Как коза избушку построила», беседа по сказке. Рисование иллюстраций, чтение сказки К. Чуковского «Федорино горе». Драматизация русской народной сказки «Волк и семеро козлят».

➤ **Ход занятия.**

➤ **Организационный момент:**

Я надеюсь, что вы все помните сказку «Как коза избушку построила»

Чем эта сказка похожа на сказку «Федорино горе»?

Я предлагаю пойти в лес, в котором живет коза со своими козлятами.

Воспитатель приглашает детей на «полянку»

➤ **Основная часть.**

Упражнение «Какой лист?»

Воспитатель - В лесу растут разные деревья. Несколько листочков упало на тропинку.

Найдите с какого дерева? Скажите, какой это лист в единственном и множественных числах?

Осина – осиновый, осиновые;

Береза - березовый, березовые;

Дуб – дубовый, дубовые

Яблоня - яблоневый, яблоневые

Упражнение «Слова - действия»

Воспитатель - Какие слова - действия можно подобрать к слову листья:

Листья (что делают?) - желтеют, опадают, вянут, срываются, облетают, шелестят, летят, кружатся.

Физкультурная минутка «Пройди по тропинке»

Воспитатель - На следующую полянку предлагаю пойти по этой тропинке.

Она узкая, поэтому надо идти на носочках, руки на поясе, спинка прямая.

Упражнение «Придумай предложение»

Воспитатель - На этой полянке нас ждут картинки. Придумайте по ним предложения, вспоминая нашу сказку:

Коза - лес

Коза - избушка

Коза - береза

Упражнение «О ком я так могу сказать?»

Воспитатель - Я буду называть слова, характеризующие маму - козу или козленка, а тот, кто поймает мяч, скажет о ком я говорю:

Ласковая, веселый, добрая, трудолюбивая, подвижный, заботливая, маленький, беленький.

Динамическая пауза: «Пальчиковая игра «Козлик и тучка»

Козлик вышел погулять - ходьба на месте
Глянул, солнца не видать- посмотреть вверх, поднять плечи
Тучка быстро набежала, - руки вверх, махи руками
Узелок свой развязала, -покрутить ладошками
И закапал сильный дождь - погрозить пальчиком
- постучать указательным пальцем

Кап, кап, кап, кап, ...одной руки по ладошке другой руки.

Воспитатель - А мы с вами от дождика «убежим», пройдя по этой тропинке.

Упражнение «Где козленок?»

Воспитатель — На этой поляне играют козлята. Посмотрите и скажите, где находятся козлята.

Использовать слова: на, над, под, за, в, перед, между, около.

Итог занятия. Упражнение «Мы знаем сказку»

Воспитатель - Козлята уже нагулялись и побегут в свою избушку (проходят к ширме, присаживаются перед ней).

- Под каким деревом стоит избушка?
- Что обещала березка, предлагая построить под ней избушку?
- Какая сказка может быть продолжением этой?
- Кто сочинил эти сказки?
- Кто может вспомнить красивые слова, выражения из сказки? Воспитатель - Вот видите, как могуч и богат наш русский язык. Как он, красив и понятен. И сколько много слов мы сегодня вспомнили. Давайте, в свободное время, мы еще раз вспомним сказку «Как коза избушку построила», и прочитаем ее.

Тема: «Пересказ украинской народной сказки «Колосок» с использованием графических схем»

✓ **Цель:** уточнять и расширять представления о хлебе;

✓ **Задачи**

Коррекционно - образовательные:

- ✓ обучать овладению синонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений.
- ✓ (*Лодыри, лентяи, трудолюбивый, работающий*);
- ✓ обучать овладению антонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений;
- ✓ обучать умению самостоятельно пересказывать сказку, опираясь на заместители.

Коррекционно-развивающие:

- ✓ передавать характеры героев, рассказывать в лицах (меняя голос и интонацию);
- ✓ развивать умение придумывать различные варианты новых эпизодов сказки;
- ✓ развивать речевое внимание и слухоречевую память
- ✓ развивать диалоговую речь при помощи управляемого диалога
- ✓ развитие произвольного внимания, памяти.

Воспитательные:

- ✓ воспитание самостоятельности, активности, дружелюбия, коммуникативность;
- ✓ развитие интереса к книгам, чтению
- ✓ воспитывать аккуратность, умение доводить начатое до конца.

Предварительная работа:

познакомить детей с зерновыми культурами, из которых делают муку, познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий; прослушивание стихотворения «О хлебе», отгадывание загадок; ознакомить с профессиями людей, связанных с получением хлеба.

Материалы: компьютер, компьютерная презентация по теме, магнитная доска, схемы для графического плана.

Ход занятия

Введение в тему. Вы любите слушать сказки?

Чтобы узнать какую сказку я вам прочту, я загадаю загадку. Может, эту сказку вы слышали раньше

-Жил петух, скажу я вам,

-Были у него друзья.

--Вместе время проводили,

-За околицу ходили.

-Только вот его друзья

-Не спешат трудиться,

-А к столу они хотят

-Первыми садиться.

Воспитатель: Догадались?

Я вам прочту украинскую народную сказку: «Колосок».

Чтение сказки. Развитие произвольного внимания, памяти.

Игра: «Верно- неверно»

Я вам буду задавать вопросы.

Если это звучало в сказке, поднимите желтую карточку.

Если это не звучало, не поднимайте карточку.

Вопросы:

- Жили – были 2 мышонка и петушок (*дети поднимают желтую карточку*)

Воспитатель задает вопросы детям: звучало это в тексте или нет

- Мышата только и знали, что трудились и работали (*дети не поднимают карточку*)
- А петушок до вечера спал (*не поднимают*)
- Петушок нашел на земле пшеничный колосок (*поднимают*)
- Петушок обмолотил колосок (*поднимают*)
- Мышата играли в лапту (*не поднимают*)
- Мышата отнесли зерна на мельницу (*не поднимают*)
- Петушок замесил тесто, натаскал дров, затопил печь и посадил в нее пироги (*поднимают карточку*)
- Мышата вынули пироги из печи (*не поднимают*)
- Мышата заслужили пироги (*не поднимают*)

Физкультминутка «В землю зёрнышко попало»

В землю зёрнышко попало (приседают)

Прорастать на солнце стало (руки над головой)

Дождик землю поливал,

И росточек подрастал (медленно встают)

К свету и теплу тянулся (наклоны вправо-влево)

И красавцем обернулся. (2 р.)

Игра: «Закончи предложения в рифму».

Кто любил играть и петь?

Два мышонка Круть(*и. Верть*)

Кто мышат с утра будил?

Кто на мельницу ходил,

Намолот муки мешок?

Это – Петя(*Петушок*).

Пирогов напек он много

И спросил друзей он строго,

Что вы делали мышата,

От рассвета до (*заката*)?

Беседа по содержанию. Дети задают вопросы друг другу.

Ева, спроси у Матвея, как звали мышат?

- Матвей, скажи, пожалуйста, как звали мышат?

- Мышат звали «Круть и. Верть»

Матвей, спроси у Евы, кто нашел колосок

- Ева, скажи, пожалуйста, кто нашел колосок?

- Колосок нашел петушок.

Андрей, спроси у Вари, что принес Петушок с мельницы?

- Петушок с мельницы принес муку.

Варя, спроси у Андрея, кто замесил тесто из муки и испек булочки.

- Андрей, скажи, пожалуйста, кто замесил тесто и испек булочки?

- Петушок замесил тесто и испек булочки.

Повторное чтение рассказа

- Посмотрите на эти схемы. Давайте, их разложим по порядку

С чего все начиналось? Что было дальше?

Пересказ по плану с наглядной опорой в виде графических схем.

Принимают участие все дети по цепочке. В конце один ребенок рассказывает всю сказку целиком. Заслушиваются 2 пересказа

Итог

-Скажите, пожалуйста, как называется сказка, которую вы пересказывали

Сюрпризный момент.

Вы все старались, хорошо отвечали на вопросы.

- И поэтому я вас хочу угостить вкусными печеньями, которые появились благодаря пшеничным колоскам. Вот наше занятие подошло к концу.

Тема: «Чтение русской народной сказки «Крошечка - Хаврошечка»

Цель: расширять представление о фруктах;

Задачи

➤ Коррекционно - образовательные:

обучать овладению синонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений;

обучать овладению антонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений;

обучать составлению предложений с прилагательными в сравнительной степени. *Есть люди плохие, а есть люди еще хуже;*

обучать образованию слов с ласкательным значением.

➤ Коррекционно-развивающие:

развивать умения использования пространственно-временной модели для пересказа сказки;

развивать умение сохранять при пересказе народные обороты речи, развивать звуковую культуру речи.

Воспитательные:

воспитывать интерес к устному народному творчеству, художественной литературе.
воспитание самостоятельности, активности, дружелюбия, коммуникативность;
развитие интереса к книгам, чтению
воспитывать аккуратность, умение доводить начатое до конца.

Предварительная работа: дидактическая игра «Большие и маленькие»,
наблюдение на прогулке за домашними животными, поиск домашних животных в других
сказках, рассказах; загадки про домашних животных.

Ход занятия.

Вводная беседа.

Давайте встанем в круг. Посмотрите, что это?

Этот клубочек не простой, а волшебный. Он нам поможет попасть в сказку. Для этого надо
сказать волшебные слова:

Ты катись, катись, клубок, с овражка на мосток,

Только сильно не спеши, путь – дорогу укажи на сказочную поляну.

Воспитатель:

И вот мы на сказочной поляне. Что вы видите на сказочной поляне? Книжки. О чем эти
книжки? Вам знакомы эти сказки? Как обычно начинается сказка? С каких слов?

Дети:

Жили-были, это случилось давно, однажды в лесу, в некотором царстве и

т. д.

Воспитатель:

Ребята. А о чём обычно рассказывается в сказках?

Дети:

О приключениях людей и животных, о загадочных и волшебных событиях.

(Дети встают около стульчиков)

Воспитатель: Дети, я для вас приготовила загадку. Слушайте ее внимательно, она очень
занимательна.

Гуляет летом по полям

И молоко дает всем вам

Громко «му» кричит хозяйке

Сена мне побольше дайте.

Дети:

Корова!

Воспитатель:

Ребят, а почему вы решили, что это корова?

Дети отвечают: (ответ находят в загадке)

Воспитатель:

А что вы еще можете рассказать о корове?

Дети:

Корова — это домашнее животное. За ней ухаживает человек. Она приносит пользу: молоко, мясо. У коровы - теленок. Она мычит и бодается.

Воспитатель:

«Сегодня я хочу вас познакомить с новой сказкой, а в ней вам встретятся незнакомые слова: холсты, яблочки наливные. Как вы их понимаете? (Холсты – это ткань изо льна, изготовленная вручную. Наливные яблочки – спелые, налитые соком, сочные.

Садитесь по удобнее и слушаем сказку, которая называется «Хаврошечка

Чтение сказки.

«Сказка в двери к нам стучится

Скажем сказке заходи,

Это присказка ребята,

Сказка будет впереди»

Воспитатель: Ребята, вам понравилась сказка?

Дети: да!

Физкультминутка:

А теперь ребята встать,

Руки медленно поднять.

Пальцы сжать, потом разжать

Руки вниз и так стоять

Наклонитесь вправо, влево

И беритесь вновь за дело.

Работа над текстом сказки.

Воспитатель: а сейчас, дети, мы проверим, кто внимательно слушал сказку. За каждый правильный ответ вы будете получать от меня яблочко, из этой сказки. Но, давайте договоримся, что я принимаю ответ только с поднятой руки.

Воспитатель:

Какие сказочные слова вы слышали в сказке?

Дети:

Влезет Хаврошечка в одно ушко, вылезет из другого – всё готово, Яблоки наливные, веточки серебряные. Листья золотые.

Воспитатель:

как вы думаете, почему сказка начинается слов: «Есть на свете люди хорошие, есть похуже, а есть и такие, которые своего брата не стыдятся»?

Дети:

Потому что Крошечку – Хаврошечку взяли эти люди и работой заморили: она и ткёт, и прядёт, она и прибирает, она и за всё отвечает. А хозяйские дети только и знали, что у ворот сидеть на улицу глядеть.

Воспитатель:

Какой вы представляете себе Хаврошечку?

Дети:

Доброй, умной, работающей

Воспитатель:

Какими были мачеха и её дочери?

Дети: Злыми, завистливыми, хитрыми.

Воспитатель: Кто был другом в этой сказке Ховрошечке?

Как помогала Ховрошечке?

Дети:

Помогала выполнять ей тяжёлую работу: (Коровушка) Ховрошечка в одно ухо влезет, в другое вылезет, готовые холсты подберёт.

Воспитатель:

Как узнала мачеха об этом?

Дети:

Она послала своих дочерей проследить за Хаврошечкой и Трёхглазка всё увидела, как Хаврошечка в одно ухо влезла, а из другого вылезла, и вся работа была сделана, потому что у неё два глазка заснули, а третий смотрел и всё видел.

Воспитатель:

На кого из героев сказки вы хотели быть похожими?

Воспитатель:

А теперь тихонечко садитесь

А теперь я предлагаю быть вам артистами.

Вспомните как жаловалась Хаврошечка на свою жизнь коровушке?

Хаврошечка. Коровушка-матушка! Меня бьют, журят, хлеба не дают, плакать не велят. К завтрашнему дню мне велено новую работу исполнить.

Коровушка. Красная девица! Влезь ко мне в одно ушко, а в другое вылезь – все будет сработано.

Диалог повторяется 2–3 раза. Перед каждым новым выступлением дети –слушали хором приговаривают: «Спи глазок, спи другой!».

Итог занятия.

Воспитатель:

Молодцы, ребята! Я тоже хочу, чтобы вы выросли добрыми, умными, воспитанными ребятами, чтобы вас все любили и уважали. А теперь подойдите ко мне. Нам пора возвращаться в детский сад Клубочек волшебный верни нас в детский сад.

Ты катись, катись клубочек с овражка на мосток, только сильно не спеши путь дорогу укажи в детский сад.

Вот какие мы с вами молодцы!

Эта книга со сказкой «Хаврошечка» будет жить в нашем в книжном уголке. Вы можете ее еще раз посмотреть, рассказать по иллюстрациям друг другу, даже можно взять домой и почитать эту сказку родителями.

Тема: Знакомство с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный»

Цель: расширить представления о труде взрослых.

Задачи

➤ **Коррекционно - образовательные:**

учить образованию слов с ласкательным значением;

формировать навык согласовывать части речи в роде числе и падеже;

учить детей вести диалог с воспитателем.

➤ **Коррекционно-развивающие:**

развивать умение понимать образное содержание пословиц;

развивать воображение: придумывание новых эпизодов сказки;

развивать интонационную выразительность речи, слуховое внимание.

➤ **Воспитательные:**

воспитывать доброжелательность, чувство сопереживания к тем, то нуждается в помощи

➤ **Материал:** мяч, д/и «Что бывает?», фигурка блина, иллюстрации сказки

«Крылатый, мохнатый да масляный»

➤ **Ход занятия**

Дети становятся на палас в круг.

Воспитатель: Ребята у меня есть мяч. Мы будем его по очереди передавать и говорить доброе пожелание или ласковое слово.

(ответы детей: добрый, ты самый лучший, молодчина, я уважаю тебя, ты хороший друг, ты внимательный, красивые глаза, очаровательная улыбка, привлекательный, позитивный, заботливый, спасибо за все)

Сегодня мы с вами отправимся в страну сказок, но сначала мне хочется узнать, любите ли вы сказки?

(ответы детей)

Я тоже очень люблю сказки, особенно русские народные. Ребята, а как вы думаете, что значит – русские народные?

(ответы детей: это сказки, придуманные давно русским народом (дедушками и бабушками для своих внуков)).

А теперь давайте поиграем.

Воспитатель проводит дидактическую игру «**Что бывает?»**».

Что бывает крылатое?

(ответы детей: сова, воробей, ворона)

Воспитатель: Правильно, птицы.

Отгадайте загадку: скачет птичка по дорожке, собирает шустро крошки. А потом на ветку прыг. А чирикает: «чик-чирик».

Воспитатель вывешивает на доске воробья.

Воспитатель: Что бывает мохнатое?

(ответы детей: заяц, волк, медведь, мышка)

Правильно, звери.

Отгадайте загадку: пи, пи-пи она сказала, сразу в норку убежала. Что же это за малышка?

Это маленькая ...

Вывешивает на доске мышку.

Воспитатель: Что может быть масляная, масляный, масленое?

(ответы детей: блин, пирог, оладья)

Отгадайте загадку: спрыгнул он со сковородки, подрумяненный в середине. Знать готов еще один с пылу жару тонкий....

Воспитатель вывешивает фигурку блина.

Воспитатель: Ребята, мы сегодня не зря вспомнили всё крылатое, всё мохнатое, всё масляное, так как эти слова составляют название русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».

А теперь ребята, давайте поиграем!

Физкультминутка «Мышка».

Дети встают со своих мест и выполняют действия по тексту.

Мышка быстренько бежала (*бег на месте*),
Мышка хвостиком виляла (*имитация движений*),
Ой, яичко уронила (*наклониться, поднять*),
Посмотрите-ка, разбила (*показать на вытянутых руках*).
Повторяется 3 раза в разном темпе от быстрого к медленному.

Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»

Воспитатель: Сейчас я вам прочитаю эту сказку, а вы слушайте её внимательно.

Воспитатель читает сказку.

Во время чтения вывешивает на доску последовательно картинки – сюжеты. После прочтения сказки воспитатель проводит беседу.

Обсуждение сказки.

Воспитатель: -Ребята, вам понравилась сказка?

- Скажите, как называется сказка, с которой мы сегодня познакомились?
- Как звали героев сказки? (Ответы детей)
- Как жили друзья в начале сказки? (дружно)
- Правильно ли сделал воробей, когда обиделся на друзей?
- Что можно посоветовать друзьям? (жить дружно и не сориться)
- Что случилось, когда друзья решили поменяться своей работой?
- «Вот так всегда бывает, когда один на другого кивает, а свое дело делать не хочет», - так сказал Блин. Почему он так сказал?
- Чем заканчивается сказка? (коль так случилось, делать нечего: поплакали-погоревали да своими делами занялись)
- Чему вас научила эта сказка? (доводить начатое дело до конца, уважать труд друг друга)

Итог занятия.

Действительно, ребята, эта сказка многому вас научила. А впереди вас ожидает знакомство с новыми интересными сказками.

Молодцы.! Занятие закончено.

Тема: «Логопедическая сказка - «Лиса, заяц, петух»

- ❖ **Цель:** уточнить и расширить знания о доме, его частях и материалах для строительства.
- ❖ **Задачи**
 - **Коррекционно - образовательные:**
 - обучать образованию слов с ласкательным значением;

- учить детей осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно-выразительные средства, помогающие раскрытию содержания;
- автоматизировать звуки в словах, предложениях и связной речи;
- формировать диалогическую речь.
 - **Коррекционно-развивающие:**
 - развивать коммуникативные способности детей;
 - совершенствовать интонационную выразительность речи;
 - развивать воображение: придумывание новых эпизодов сказки.
 - **Воспитательные:**
 - ✓ воспитание самостоятельности, активности, дружелюбия, коммуникативность;
 - ✓ развитие интереса к книгам, чтению
 - ✓ воспитывать аккуратность, умение доводить начатое до конца.
 - **Предварительная работа:**
 - чтение русской народной сказки «Лиса, заяц, петух», прослушивание сказки в аудиозаписи, рассматривание иллюстраций.
 - **Материалы:** маски героев сказки, два дома, забор, коса, символы для пересказа рассказа.

Действующие лица: Ведущий, лиса, заяц, первая собака, вторая собака, медведь, петух.

На сцене две избушки. Из окна лубяной выглядывает заяц, из окна ледяной – лиса. Между дворами забор с калиткой.

Ход занятия

Логопед:

У лесочка на опушке

В лубяной своей избушки

Мирно Заяц жил Косой

Рядом с рыжею Лисой.

Жили-были, не тужили,

В детский сад они ходили,

Но пришла пора прощаться...

В школу надо собираться.

Но ленивая Лисица

Не желала потрудиться ...

Лисица готовит себе еду. Заяц занимается по книжке.

Лисица:

Зайка, Заинька-дружок,

Пойдём со мной гулять в лесок!

В избушки сыро, плохо,

Шубка вся моя поблёлка.

Заяц:

Нет, с тобой я не пойду.

Видишь, звуки я учу.

С и З, Ш и Ж, Р и Л – важные звуки.

Ох, труднее нет науки.

Если будешь их учить,

В школу вместе будем ходить.

Логопед:

Попросил Заяц Лису

Повторить, что произнесу:

Заяц:

Ну-ка, лисонька-лиса, повторяй за мной слова:

Са-са-са, бежит рыжая лиса,

Су-су-су, позову ка я лису,

Сы-сы-сы, хвост пушистый у лисы.

Се-се-се, помогите вы лисе.

Логопед:

Стали вместе повторять

Да словечки называть.

Заяц с З, а с С – Лиса.

Помогите им, друзья.

Дети делятся на команды: одна – Зайцы, вторая – Лисицы. Дети придумывают слова со звуками С и З.

Логопед:

День-другой прошёл.

Лисица не хотела больше учиться

Лиса:

Не желаю жить с тобой!

Убирайся вон, Косой!

Лиса бросает Заяцу узелок с вещами. Заяц выходит из дома, садится поодаль и плачет.

Логопед:

Сел Зайчишка на опушке

И, прижав от страха ушки,
Начал горько-горько плакать...
Появляется собака
Первая собака:
Р-Р-Р, о чём ты горько плачешь?
Почему, дружок, не скачешь?

Заяц:

Жил я в своей избушке,
Здесь, на этой вот опушке,
Рядом рыжая Лисица
Жили-были не тужили
Звуки вместе мы учили
Но ленивая Лисица
Не желала потрудиться....
Да меня же прогнала
Помогите мне, друзья,
А не то – погибну я!

Собаки:

Полно! Слёз не лей ты море!
Твоему помогу я горю.
Но и ты мне помоги:
Скороговорки расскажи!

Логопед:

Зайка сразу растерялся.
А потом и испугался.
Ну-ка, дети, помогите:
Скороговорки расскажите.
Дети рассказывают скороговорки.

Собаки:

Р-Р-Р-Р! А ну ка Лиса,
Принимайся за дела!

Логопед:

А Лисица им с печи
Громким голосом кричит:

Лиса:

Не хочу идти я в школу.
Если ты не хочешь драки,
Убирайтесь вон, собаки!
Собаки испуганно тявкают и убегают.

Логопед:

Снова Заяц громко плачет,
По пригорочкам не скачет.
Подошёл к нему Медведь.

Медведь: (добродушно)

Полно, Заинька реветь!
Ты ответь мне, сделай милость,
Что за горе приключилось?

Заяц:

Жил я в своей избушке
Здесь, на этой вот опушке,
Рядом рыжая Лисица
Жили-были не тужили
Звуки вместе мы учили
Но ленивая Лисица
Не желала потрудиться...

Да меня же прогнала

Медведь:

Не горюй, дружок!
Лисицу я заставлю учиться.
Но и ты мне помоги:
Рюкзак в школу собери

Ведущий:

Ну-ка, братцы-ребятишки,
Помогите вы Зайчишке.
Подвижная игра «Собери рюкзак в школу».
Медведь подходит к избушке, ревёт.

Медведь:

Ну-ка, рыжая Лисица,
Тебе придётся потрудиться!

Логопед:

А Лиса ему с печи
Громким голосом кричит.

Лиса:

Убирайся и ты, Медведь!
На меня не смей реветь!
Вот как выскочу сейчас,
Искры полетят из глаз
Медведь сердито машет лапой и уходит.
Появляется Петух с косой. Подходит к плачущему Зайцу.

Логопед:

Вот идёт Петух с косой.

Петух:

Плачешь ты о чём, Косой?

Заяц:

Жил я в своей избушке
Здесь, на этой вот опушке,
Рядом рыжая Лисица
Жили-были не тужили
Звуки вместе мы учили
Но ленивая Лисица
Не желала потрудиться...
Да меня же прогнала

Петух:

Не горюй, приятель! Вскоре
Твоему помогу я горю!
Вот рассказ мы перескажем,
И лисе кулак покажем.

Логопед:

Вы, ребятки помогите
И рассказ перескажите.
Дети пересказывают рассказ с опорой на символы.

Логопед:

Подошёл петух к Зайчишки,
Ну а с ним его друзья,

Что учились не зря.

Подошли... Пошла потеха!

Стало рыжей не до смеха...

Лиса (испуганно):

Ой, ребята, подождите.

Вы меня с собой возьмите

Буду, буду я учиться,

Буду, буду я трудиться...

Дети прощают лису и обещают ее взять с собой в школу.

Тема: «Знакомство со сказкой «Лисичка со скалочкой».

❖ **Цель:** познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка со скалочкой».

❖ **Задачи**

➤ **Коррекционно - образовательные:**

- ✓ учить детей осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно-выразительные средства, помогающие раскрытию содержания;
- ✓ автоматизировать звуки в словах, предложениях и связной речи;
- ✓ формировать диалогическую речь.

➤ **Коррекционно-развивающие:**

- ✓ развивать мышление, память, воображение.
- ✓ развивать мелкую моторику пальцев рук и координацию движений

➤ **Воспитательные:**

- ✓ воспитывать интерес и любовь к сказкам.

➤ **Предварительная работа:** чтение стихотворений и рассказов о лисе; рассматривание иллюстраций; разучивание стихов, игр.

➤ **Демонстрационный материал:** Иллюстрации к сказкам, магнитофон, кассета, игрушка Лиса, сундучок.

Ход занятия.

Организационный момент.

Воспитатель: Дети, я очень рада видеть вас. Встаньте в круг. Дружно за руки возьмемся и друг другу улыбнемся. (улыбаемся)

Отлично! Какие вы все улыбчивые и дружные.

Молодцы!

Звучит музыка песни «В мире много сказок»

Основная часть.

Воспитатель: Послушайте, какая красивая звучит песня. О чем это песня?

Дети, вы хотите сегодня отправиться в сказочное путешествие.

Если сказка в дверь стучится,

Ты скорей еепусти,

Потому что сказка – птица,

Чуть спугнешь и не найти.

Появляется волшебный сундучок, в котором спрятана игрушки лисы.

- Ребята, посмотрите, что это?

- Правильно, кто-то забыл волшебный сундучок, а внутри что-то есть. Давайте попробуем с вами отгадать что же там такое.

Загадка.

Она живёт в большом лесу –

Все знают хитрую куму,

А про её проказы

Есть сказки и рассказы. Хитрая плутовка,

Рыжая головка,

Хвост пушистый — краса!

Как зовут её? (Лиса)

- Правильно, ребята, это лиса, она прибежала к нам из сказки.

Ребята, как в сказках называют лису?

Дети: Лисичка-сестричка, лисонька, Лиса Патрикеевна.

А как выглядит наша Лисичка?

Дети: У нее пушистый хвост, острая мордочка, рыжая.

Вводная беседа.

Воспитатель: Я приготовила для вас выставку книг.

Посмотрите, какие сказки здесь есть?

- Как называются все эти сказки? (*русские народные*)

- Дети, почему они так называются? (*их написал народ*).

В каких сказках мы с вами встречали лису?

Дети: Колобок, Теремок, Рукавичка, Заюшкина избушка, Лиса и заяц, Снегурочка и лиса, Петух и Лиса.

А теперь, ребята, присаживаемся на стульчики.

Знакомство с сказкой.

А сегодня мы с вами познакомимся с новой сказкой. Которая называется «*Лисичка со скалочкой*». *Воспитатель читает сказку.*

Обсуждение сказки.

Что нашла лисичка на дорожке?

-Что было дальше?

-Кого отдал мужик за скалочку?

-Кого отдал мужик лисе в другой деревне?

- Как обманули лису в третьей деревне?

- Как лиса сама с собой разговаривала?

- Как вы думаете, хорошо ли поступала лиса?

А что можно сказать о характере лисы, какая она в сказке?

Дети: Лиса в сказке хитрая, обманщица.

Итог занятия.

А вам понравилась сказка? А как она называлась? Чему она нас учит? А кто герой этой сказки? Ну а нам пора прощаться, и со сказкой расставаться.

Тема: «Маша и Медведь учатся проговаривать звук Ш».

Цель: автоматизация звука [ш] в слогах, словах и фразах.

Задачи:

Коррекционно-образовательные:

познакомить детей со звуком ш, научить его произносить, находить слова, в которых есть звук ш.

уточнить артикуляцию звука Ш, закрепить умение детей правильно произносить звук [Ш] в слогах, словах и фразовой речи, умение детей заучивать стихи с помощью мнемотаблиц, составлять рассказ по серии сюжетных картинок.

Коррекционно-развивающие:

Развивать артикуляционную и мелкую моторику, совершенствовать фонематический слух, зрительное восприятие, речевое дыхание. Развитие мышления, памяти, эмоций, зрительного и слухового внимания, грамматического строя речи, связной речи.

Коррекционно-воспитательные:

Воспитывать самоконтроль за своей речью, умение слушать себя и педагога, интерес к занятиям, создавать положительный эмоциональный настрой, воспитывать умение детей взаимодействовать друг с другом.

Оборудование:

Компьютер, каврограф Воскобовича, картинки Маши, Миши, Старичка Лесовичка, домик, деревья, корзинка с шишками и каштанами.

Ход занятия:

Приветствие.

Дети стоят около стульев.

С логопедом имитируют движения.

Утром встали малыши, *(руки поднимают)*

В детский садик свой пришли, *(шагают на месте)*

Гости здесь у нас с утра, *(разводят в сторону)*.

Вам мы рады, как всегда. *(руки вперед вытянули)*

Логопед: — Поздоровайтесь, друзья!

Дети: — Здравствуйте!

Правило: «Говорим всегда красиво, четко и неторопливо».

На одной лесной опушке

Мишка спит зимой в избушке,

Летом в шахматы играет,

Рыбу ловит, не скучает.

Но его привычный быт,

Нарушает смех и визг,

Мяч в окне, компот разлит...

Кто скажите так шалит?

(Маша из мультфильма «Маша и медведь»

Ребята, мне прислали письмо. Открыв его, я очень удивилась! Письмо с просьбой о помощи. Для того, чтобы узнать, от кого это письмо, нужно отгадать загадку.

Правильно ребята, письмо от Маши. Она пишет, что очень хочет повидаться с Мишей, который живет в лесу, но чтобы туда попасть, ей нужно выполнить задания, которые ей дал Старичок Лесовичка. Он следит за порядком в лесу и просто так никого туда не пускает.

Маша просит вас помочь ей выполнить задания Лесовичка. Поможем Маше?

На доске вывешиваются картинки Маши, Лесовичка и Миши.

Логопед: Прежде чем отправится на помощь Маше, давайте вспомним, как нужно вести себя в лесу (ответы детей).

Ну что, отправляемся на помощь Маше.

Логопед: Закрывайте глаза и повторяйте все за мной

«Тили-бом, Тили бом,

Все мы в лес попадём».

Артикуляционная гимнастика.

Чтобы выполнить задания нам нужно для начала разбудить наши язычки и выполнить артикуляционную гимнастику, которую Лесовичок выполняет каждый день.

Приехали к бабушке с дедушкой внуки.

Толстые (дети надувают щеки) и худые (втягивают щеки)

Стали они обниматься (поочередно соединяем ладошки)

Испекла бабушка внукам блинов румяных (упр. Блинчик)

С вкусным вареньем (упр. Варенье)

Налила в чашку чая сладкого (упр. Чашечка)

После того, как они подкрепились, вышли внуки во двор, на качелях покачаться, потом услышали шорох за забором, выглянули, а там гуси, увидев детей гуси зашипели: шшш...

Логопед предлагает детям, подняв кончик языка кверху, округлив и вытянув губы, произнести: «Ш-ш-ш» (2–3 раза). При этом выдох не должен быть длительным – 2–3 секунды.

Логопед обращает внимание детей на то, что при произнесении звука ш на ладони, поднесенной близко ко рту, но не прижатой к нему (заборчик), ощущается струя воздуха. Аналогично обыгрывается шипение сердитого гуся.

Когда мы произносим звук «Ш» губы у нас сложены широкой трубочкой, зубы сближены, широкий кончик языка приподнят к нему, но не прижат к нему. По середине языка проходит сильная воздушная струя, которая хорошо ощущается ладонью.

Развитие фонематического слуха

Игра «Поймай звук».

Если услышите звук Ш, поймайте в ладоши:

с, ш, щ, ш, ж, с, з, ц, с, ш, ш, ж, ш

са, жу, ша, за, шу, ши...

Повторяйте за мной:

вопросительно - «Ша-шо-ши?», «аш-ош-уш?»;

с просьбой - «Шу-шо-шу», «иш-уш-аш»;

громко - «шва-шво-швы!»;

тихо - «ашв-ушв-ишв!».

радостно Шо-шо-шо – нам гулять хорошо.

Ша-ша-ша – наша Маша хороша.

Лесовичок предлагает вам выполнить следующее задание и сыграть в игру «Доскажи словечко».

1. Носит яркий гребешок

Наш веселый ...

ДЕТИ: Петушок.

2. Рисуют дружно малыши,

У них в руках ...

ДЕТИ: Карандаши

3. Вот бежит малышка

Серенькая ...

ДЕТИ: Мышка.

4. Зашуршали тихо шины –

Это едет к нам ...

ДЕТИ: Машина

Физкультминутка.

По ровненькой дорожке,

По ровненькой дорожке

Шагают наши ножки,

Раз, два, раз, два...

Затем педагог и дети начинают прыгать на двух ногах, слегка продвигаясь вперед и приговаривая при этом:

По камешкам, по камешкам,

По камешкам, по камешкам.

Упражнение «Посчитай»

Мама собрала для Мишки лесное угощение. Посчитайте, сколько в лукошке шишек и каштанов?

- Одна шишка, две шишки ... *В лукошке лежит 5 шишек*

- Один каштан, два каштана ... *В лукошке лежит 4 каштана.*

- Чего больше в лукошке? ... Чего меньше в лукошке?

Игра «Чего не стало».

На доске вывешиваются картинки со звуком Ш. дети рассматривают и запоминают их.

Логопед просит детей закрыть глаза и убирает или меняет одну картинку. Дети открывают глаза и говорят чего не стало.

Заучивание стихотворения по мнемотаблице.

«Живые мнемотаблицы»

Тише, мыши,

Тише, мыши...

Итог занятия.

- Вот и настало время нам возвращаться обратно в детский сад.

Логопед: Закрывайте глаза и повторяйте все за мной

«Тили-бом, Тили бом,

Все мы в садик попадём».

Логопед: Какой звук вы сегодня произносили чаще всего?

- В какую игру хотели бы поиграть ещё раз?

- Что было трудным для вас?

Оценка речевой деятельности детей.

- Вы прекрасно сегодня занимались, правильно произносили звук (Ш).

- Маше и Мише понравилось с вами играть. Чтобы вы о них не забывали, они приготовили вам сюрпризы. Вам нужно дома раскрасить все картинки со звуком Ш.

Тема: «Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».

✓ **Цель:** уточнить понятие о родственных связях;

Задачи:

➤ **Коррекционно - образовательные:**

✓ обучать овладению синонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений;

✓ обучать овладению антонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений;

обучать составлению предложений с прилагательными в сравнительной степени

✓ *(Аленушка была красивая, а стала еще красивее (краше));*

✓ обучать образованию слов с ласкательным значением.

➤ **Коррекционно-развивающие:**

✓ развивать воображение: придумывание новых эпизодов сказки;

✓ развивать умение использовать эпитеты в речи.

➤ **Воспитательные:** воспитание любви к народному творчеству.

✓ воспитание самостоятельности, активности, дружелюбия, коммуникативность;

✓ развитие интереса к книгам, чтению

➤ **Предварительная работа:** чтение русской народной сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»

➤ **Материалы:** иллюстрации к сказке «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».

Картина В. Васнецова «Алёнушка», клубок, коробочка, картинки-пазлы к сказке, кувшин.

➤ **Ход занятия.**

✓ **Введение в тему.**

Воспитатель: Ребята подойдите к книжному уголку, посмотрите какие красивые книги стоят на полочках. Какие книги вы узнали? *(Ответы детей)*. Правильно, это действительно – сказки. Разные народы живут на земле и у каждого народа есть свои сказки, эти сказки сказочники записали в книги *(показ книг на полке)*. В сказках есть «сказочные слова», песенки, повторы.

- Какими словами обычно начинаются сказки? (*Жили-были..., В некотором царстве... и другие*)

- Каждая из этих сказок учит «уму – разуму». Что значит «учить ум-разуму»? (*Давать мудрые советы*)

Воспитатель: Посмотрите, что это стоит на столе? (*Сундучок*). Правильно, но сундучок не простой, а волшебный. Давайте его откроем (*пытаются открыть, но видят, на сундуке висит замок*). Чем можно открыть замок? (*Ключом*).

Воспитатель: вот и ключи, надо подобрать ключик к замочку. Ну-ка сундучок покажи нам, что там у тебя внутри. (*Вынимают картинки-пазлы*). Давайте соберем картинку и узнаем, какая это сказка. (*Дети собирают картинку и узнают сказку*). Ну, теперь ясно, какая это сказка. Назовите её. (*Это сказка «сестрица Аленушка и братец Иванушка»*)

Воспитатель: Ребята, а в коробке ещё что-то есть (*вытаскивает клубок*), это волшебный клубок и зовет он нас в гости в сказку «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Вы готовы? Ну, тогда вперед... (*Дети вместе с воспитателем идут по тропинке, в группе расставлены картинки с сюжетами из сказки*).

- Вот куда наш клубок закатился, к кому мы попали в гости? (*мы попали в гости к Алёнушке и Иванушке*)

- С кем жили Алёнушка и Иванушка? (*с бабушкой и дедушкой, но они умерли*)

- Что случилось потом с ними? (*Аленушка взяла Иванушку и пошла, искать работу*)

Воспитатель: Посмотрите, карточка лежит на тропинке, кто же на ней изображен? (*Аленушка и Иванушка*). Давайте возьмем её с собою, она нам пригодится. Ой, клубочек-то укатился, пойдемте искать его. (*Подходят к следующей картинке*). А вот и наш клубок. Посмотрите, как клубок крутится, наверное, что-то случилось с героями сказки, давайте посмотрим.

- Какая беда случилась с Иванушкой? (*Иванушка попил из козьего копытца*)

- В кого превратился Иванушка? (*Иванушка стал козлёночком*)

- Послушался ли он мудрого совета сестры? (*Нет*)

- Можно ли сказать об Иванушке, что он послушный, покладистый? Почему? (*Нет, надо прислушиваться к советам старших*)

- Какой по характеру Иванушка? Почему вы думаете так? (*Глупый, упрямый*)

- Кто это там, на картинке выглядывает из-за дерева? (*Колдунья*)

- Как вы думаете, кто заколдовал воду в козьем копытце? (*Тоже колдунья*)

- Можно ли сказать о колдунье, что она добрая? Почему вы думаете так? Обоснуйте свой ответ? (*Нет, она злая, завистливая*)

- Возьмите карточку, что на ней изображено? (*Козлик, копытце и колдунья*)

Воспитатель: Пойдемте дальше, вон и клубок нас уже заждался (*подходят к следующей картинке*). Странно, ещё какой-то персонаж появился в этой сказке. Кого на пути встретили Аленушка и козленочек? (*Встретили купца, который потом женился на Алёнушке*). А вот и картинка, что на ней изображено? (*Купец на коне*). Возьмем её.

Воспитатель: Ребята, клубочек что-то шепчет, ну-ка я послушаю, он предупреждает нас, что путь к следующему сюжету будет не легким. Вы не боитесь трудностей? Ну, тогда в путь! (*Ходьба по ограниченной поверхности, прыжки из обруча в обруч*). Вот и пришли мы с вами на лужайку, присядьте, отдохните, да на картинку посмотрите.

- Как вы думаете, какое настроение у героини этой картины? Почему? Что произошло с Аленушкой? (*Колдунья толкнула Аленушку в воду, перехитрила купца. Она обернулась Аленушкой и велела зарезать козленочка*).
- Как вы думаете, кто не поверил хитростям колдуньи? (*Козлёночек*).
- Представьте, что было бы, если бы козлёнок не узнал о хитростях колдуньи? (*Алёнушка и Иванушка погибли бы*).
- Кто спас Аленушку? (*Купец*).
- Как можно назвать поступок купца? Почему вы думаете так? (*Поступок купца можно назвать хорошим, добрым*).

Воспитатель: вот и карточка. Как много набралось у нас карточек, давайте расставим их правильно по текущим сюжетам.

- Ребята, можно рассказать сказку по этим карточкам? (*Можно*)
- Для чего в сказке даются мудрые советы? (*Чтобы стали люди умнее и не повторяли ошибок героев сказок*).
- Как вы думаете, что победило в сказке: добро или зло? Почему вы думаете так? (*Победило добро*)

Воспитатель: Ребята, клубочку очень понравилось с вами путешествовать, и он хочет с нами поиграть в игру «Веселое колдовство». Сейчас я вас всех заколдую (*колдует*), вы не сможете разговаривать, и будете отвечать жестами, действиями (*вопросы самые разнообразные, например, изобрази весёлого человека, покажи, чем ты любишь заниматься и т.д.*) В конце игры воспитатель «расколдовывает» каждого ребенка, дотрагиваясь до него рукой. Ребята, чтобы вы не забывали сказку, клубочек дарит вам вот эту картину, её нарисовал художник В. Васнецов.

- Кто изображен на картине? (*На картине изображена Алёнушка*)
- Какое настроение у Алёнушки? (*Грустное, тоскливое, печальное*).
- Через какие предметы в этой картине выражается добро? (*Через Алёнушку, ласточек*).

- Как вы думаете, в чем выражается зло, в каких предметах? (*Зло выражает камень, темная вода, лес*)
- Представьте, какую бы пела песню Аленушка, если бы ожила? Почему вы думаете так? Обоснуйте ответ (*Печальную*).

Воспитатель: Давайте нарисуем все настроения Аленушки, которые вам запомнились в сказке. (*Дети рисуют. Выставка рисунков*).

Воспитатель: Ребята, посмотрите, что это там стоит на пенечке? (*Кувшин*). Этот кувшин, необычный, а волшебный. Мы сейчас с вами будем передавать его друг другу, и говорить прямо в него, каким должен быть добрый человек? Я начну, а вы продолжайте: добрый человек - отзывчивый, добрый человек – всегда поможет и т.д. (*Дети продолжают синонимический ряд, подбирая определения-характеристики*).

Итог занятия. Вот и наполнился наш кувшин до верху, молодцы! И нам всем стало приятно от этого.

Тема: «Чтение русской народной сказки «Снегурочка».

- ✓ **Цель:** познакомить с русской народной сказкой «Снегурочка».

Задачи

Коррекционно - образовательные:

- ✓ закрепить знания особенностей времен года;
- ✓ обучать овладению синонимами и антонимами составлению с ними словосочетаний, предложений;
- ✓ обучать образованию слов с ласкательным значением;
- ✓ формировать навыки связной речи;
- ✓ обогащать активный словарь образными словами и выражениями (люди добрые, красны девицы, разудалые молодцы русские).

Коррекционно-развивающие:

- ✓ развивать восприятие образа Снегурочки, созданного средствами живописи;
- ✓ развивать диалогическую форму речи, воспитывать культуру речевого общения

Воспитательные:

- ✓ развивать коммуникативные способности детей;
- ✓ совершенствовать интонационную выразительность речи;
- ✓ развивать воображение: придумывание новых эпизодов сказки№
- ✓ воспитывать любовь к русскому устному народному творчеству.

- **Предварительная работа:** рассматривание картин, иллюстрации, чтение русской народной сказки «Морозко», «Два Мороза», создание альбомов «В мире сказок» (рисунки детей), «Сочини сказку».
- **Материалы:** компьютер, текст сказки «Снегурочка», иллюстрации к сказке, репродукции картин В. Васнецова, Б. Зворыкина, М. Врубеля «Снегурочка».
- **Ход занятия:**
- ✓ **Введение в тему.**

Организационный момент.

В.: - Поздоровайтесь с гостями, ребята! А я поздороваюсь словами из сказки: -
Здравствуй, люди добрые!

- Здравствуй, разудалые молодцы русские! (мальчикам).

- Здравствуй, девицы красные, милые и прекрасные! (девочкам).

В.: - Я рада приветствовать вас в нашей литературно – художественной гостиной.

2 часть. Основная. (Основной этап).

В.: - «В мире много сказок – грустных и смешных.

И прожить на свете нам нельзя без них».

В.: - Очень часто в сказках описывается красота, ум и доброта молодых девушек, давайте вспомним этих героинь.

Дидактическое упражнение: «Назови героиню и название сказки».

В.: - Сегодня в гостиной разместились иллюстрации. Рассмотрите их, и скажите, к какой они сказке? («Снегурочка»).

Чтение сказки.

В.: - Давайте вместе прочитаем русскую народную сказку «Снегурочка». «Сказка от начала начинается, до конца читается, в середине не перебивается». Перед чтением хочу спросить у вас, что значат слова – «Души не чаять», «намажется»? (*словарная работа*).

Выразительное чтение сказки с показом слайдов.

Русская народная сказка «Снегурочка»

Жили-были старик со старухой. Жили ладно, дружно. Все бы хорошо, да одно горе — детей у них не было.

Вот пришла зима снежная, намело сугробов до пояса, высыпали ребятишки на улицу поиграть, а старик со старухой на них из окна глядят да про свое горе думают.

- А что, старуха, — говорит старик, — давай мы себе из снега дочку сделаем.

- Давай, — говорит старуха.

- Надел старик шапку, вышли они на огород и принялись дочку из снега лепить. Скатали они снежный ком, ручки, ножки приладили, сверху снежную голову приставили. Вылепил старик носик, рот, подбородок. Глядь, а у Снегурочки губы порозовели, глазки открылись; смотрит она на стариков и улыбается. Потом закивала головкой, зашевелила ручками, ножками, стряхнула с себя снег — и вышла из сугроба живая девочка.

Обрадовались старики, привели ее в избу. Глядят на нее, не налюбуются.

И стала расти у стариков дочка не по дням, а по часам; что ни день, то все краше становится. Сама беленькая, точно снег, коса русая до пояса, только румянца нет вовсе.

Не нарадуются старики на дочку, души в ней не чают. Растет дочка и умная, и смышленная, и веселая. Со всеми ласковая, приветливая. И работа у Снегурочки в руках спорится, а песню запоеет — заслушаешься.

Прошла зима.

Начало пригревать весеннее солнышко. Зазеленела трава на проталинах, запели жаворонки.

А Снегурочка вдруг запечалилась.

- Что с тобой, дочка? — спрашивают старики. — Что ты такая невеселая стала? Иль тебе неможется?

- Ничего, батюшка, ничего, матушка, я здорова.

Вот и последний снег растаял, зацвели цветы на лугах, птицы прилетели.

А Снегурочка день ото дня все печальнее, все молчаливее становится. От солнца прячется. Все бы ей тень да холодок, а еще лучше - дождичек.

Раз надвинулась черная туча, посыпался крупный град. Обрадовалась Снегурочка граду, точно жемчугу перекатному. А как снова выглянуло солнышко, и град растаял, Снегурочка заплакала, да так горько, словно сестра по родному брату.

За весной лето пришло. Собрались девушки на гулянье в рощу, зовут Снегурочку:

- Идем с нами, Снегурочка, в лес гулять, песни петь, плясать.

Не хотелось Снегурочке в лес идти, да старуха ее уговорила:

- Пойди, дочка, повеселись с подружками!

- Пришли девушки со Снегурочкой в лес. Стали цветы собирать, венки плести, песни петь, хороводы водить. Только одной Снегурочке по-прежнему невесело.

- А как свечерело, набрали они хворосту, разложили костер и давай все друг за дружкой через огонь прыгать. Позади всех и Снегурочка встала. Побежала она в свой черед за подружками. Прыгнула над огнем и вдруг растаяла, обратилась в белое облачко.

• Поднялось облачко высоко и пропало в небе. Только и слышали подружки, как позади простонало что-то жалобно: «Ау!» Обернулись они — а Снегурочки нет.

Стали они кликать ее:

— Ау, ау, Снегурочка!

Только эхо им в лесу откликнулось.

Беседа по содержанию:

- Понравилась сказка?
- Расскажите, как появилась Снегурочка у деда и бабы?
- Какой получилась у стариков доченька?
- Красивая?
- А какими словами в русских сказках говорят о красивых девушках?
- Какими словами описывается Снегурочка, вспоминайте.
- Вспомните, какое настроение было у Снегурочки зимой?
- Какая она была? Опишите её.

Радостная была Снегурочка, вот какая.

Изобразите радость на лицах, посмотрите какие вы все добрые, радостные. Молодцы.

- Какой стала Снегурочка с приходом лета? Опишите её.

Вот какая, грустная, невеселая. Изобразите грусть на лицах – посмотрите друг на друга – ой, какие у вас несчастливые, грустные лица.

- А почему же Снегурочка становилась такой грустной?
- Как исчезла Снегурочка? Что же с ней произошло? (Растаяла).
- Во что, превратилась Снегурочка? (в облачко).
- Подумайте, бесследно ли исчезла Снегурочка, может ли она опять появиться на земле? (Из облака зимой пойдет снег, и мы сможем вновь встретиться с ней на новогоднем празднике).

- Можно ли сказку «Снегурочка» считать волшебной?

Подвижная игра «Заря – заряница».

В.: - Снегурочка вместе с подругами играла, песни пела, хороводы водила, вставайте и вы в хоровод:

*Заря – заряница,
Красная девица,
По полю ходила,
Ключи обронила,
Ключи золотые,
Ленты расписные.*

Один, два, три – не воронь,

А беги, как огонь!

(Дети встают в круг, руки держат за спиной. Водящий – Заря ходит за спиной игроков в кругу с лентой или платочком. Все произносят слова игры. С последними словами Заря осторожно кладет ленту на плечо одному из играющих, который заметив это, берет ленту, и оба бегут в разные стороны по кругу. Тот, кто добежал первым становится на свободное место в кругу. Тот, кто остался без места становится Зарей, и игра повторяется.

Игра «Переводчики».

В.: - А кто автор сказки «Снегурочка»? (русский народ)

- А что это значит? (передавали из поколения в поколение сказку)

- Раз это сказка, то должны быть сказочные слова и фразы, вы заметили их? (какие?)

- А есть те слова, которые не понятны?

Давайте сыграем в игру «Переводчики» - я буду вам называть непонятное слово или фразу из сказки, а вы мне будете переводить её – называть по-другому, только чтоб понятно было!

- Жили ладно – это как?
- Приладили ручки и ножки – что сделали?
- Стала расти не по дням, а по часам? – это как?
- Души старики в дочке не чают – это как?
- Работа в руках спорится –
- Неможется –
- Свечерело –
- Стали кликать Снегурочку –

Правильно, «стали кликать девушки Снегурочку, да только эхо им в лесу откликнулось».

- Грустный конец у этой русской народной сказки?

- А почему же нам грустно? (Снегурочка испарилась)

- А можно придумать и сделать так, чтобы Снегурочка не исчезла?

- А как?

- Мы же с вами тоже русский народ, давайте придумаем свой, веселый и счастливый конец сказки «Снегурочка»? (придумывание)

Итог занятия.

Молодцы, как вы здорово придумали!

Вот работы конец, а кто хорошо работал – молодец!

А работали хорошо все! Поэтому Снегурочка послала меня передать вам вот такие красивые раскраски – здесь Снегурочка везде веселая, красивая, довольная вашей работой.

Поэтому сейчас мы попрощаемся со сказкой, попрощаемся с гостями (до свиданья), а мы дальше с вами будем играть, раскрашивать наши подарки.

Тема: «Развитие связной речи на материале русской народной сказки "Три медведя"».

Цель: активизировать словарь по лексическим темам: «Посуда», «Мебель», «Дикие животные».

Задачи

Коррекционно - образовательные: отрабатывать грамматические категории (уменьшительно-ласкательные формы существительных); учить подбирать синонимические и антонимические ряды, однокоренные слова; обучать использованию предлогов на, над, в, от, за; обучать использованию в речи описательных рассказов.

Коррекционно - развивающие: развивать зрительное и слуховое внимание; совершенствовать звуковую сторону речи в сфере произношения, восприятия и выразительности; развивать общую и мелкую моторику; развивать мыслительные процессы.

Воспитательные: воспитывать доброту, отзывчивость, учить бережно относиться ко всему; учить понимать свои чувства и чувства других людей; учить передаче заданного эмоционального состояния с использованием различных выразительных средств.

Материал:

«Сказочный лес», картина из сказки «Три медведя», предметные картинки диких животных и их детенышей, разрезные картинки по сюжетам сказок, предметные картинки для загадок.

Предварительная работа:

Чтение русской народной сказки «Три медведя».

Ход занятия:

Логопед: Ребята, у нас на занятии гости. Давайте подарим им свои улыбки и скажем: «Доброе утро».

Логопед: Не высоко, не низко, не далеко, не близко, а прямо перед вами – волшебный сказочный лес. Что бы в нем очутиться, нужно сказать волшебные слова. Какие волшебные слова вы знаете?

Ответы детей.

Логопед: А, чтобы волшебство произошло, как надо произнести эти слова?

Ответы детей: загадочно, ласково, тихо, таинственно.

Логопед: А я для вас приготовила новые волшебные слова, давайте их вместе произнесем, и посмотрим, что произойдет.

Логопед: «Я на ножке покручусь

В сказочном лесу окажусь!»

Как вы думаете, какие сказочные герои могут жить в этом лесу?

Ответы детей.

Логопед: Дети, смотрите елочка, а под елочкой корзинка. А в корзинке что? Достает из корзинки письмо.

«Дорогие ребята! Помогите нам. Злой волшебник проник в наш лес и перепутал все сказки и всех сказочных героев». Как вы думаете, кто просит нас о помощи?

Ответы детей.

Логопед: Поможем сказочным героям?

Дети: Да!

Логопед: Злой волшебник перепутал добрых и злых героев.

(Детям предлагаются картинки сказочных героев, их надо разделить на две группы «злые», «добрые»). Помогите разобраться.

Красная шапочка – добрая.

Волк – злой.

Змей Горыныч – злой.

Иван царевич – добрый

Колобок – веселый.

Баба яга – злая.

Логопед: Злой волшебник перепутал не только героев, но и сказки. Соберите правильно картинку и назовите сказку.

(Дети получают разрезные картинки к сказкам «Теремок», «Колобок», «Маша и медведь», собирают картинки).

Логопед: Отгадайте, о какой сказке идет речь **загадке:**

Возле леса на опушке

Трое их живет в избушке.

Там три стула и три кружки,

Три кровати, три подушки.

Отгадайте без подсказки.

Кто герои этой сказки?

В какой сказке мы оказались?

(Выставляется картина по сказке «Три медведя»)

Логопед: Как бы вы назвали эту картину? Ответы детей. Логопед: А может, назовем «Изба медведей».

В сказке изба – в наше время дом, в наше время комната – а в сказке горница, еда – похлебка, тарелка – миска, печка – плита.

Что находится в избе? Ответы детей.

Логопед: подумайте, поразмышляйте. Чья это кровать? Как вы думаете? Расскажите мне, как расположены предметы?

Где стоят миски?

Где находится окно?

Что висит над кроватью?

Как по-другому можно назвать картину?

Ответы детей: портрет, большая семейная фотография.

Логопед: Что изображено справа на портрете?

Кто сидит слева от Настасьи Петровны?

Кто сидит справа от Настасьи Петровны?

Что висит на гвозде?

Игра «Назови семейство»

(На елочке висят картинки животных).

Логопед: Ребята, в сказке «Три медведя» есть семья?

Назовите членов медвежьей семьи?

Ответы детей: медведь – медведица – медвежонок.

Логопед: в гости к медведям приходят лесные жители.

(Показывает картинки животных, дети называют.)

Волк – волчица – волчонок.

Лис – лиса – лисенок

Заяц – зайчиха – зайчонок.

Еж – ежиха – ежонок. Игра «Чей предмет?»

Логопед: На нашем пути еще одна необычная елочка, она украшена предметами.

Большая ложка в сказке чья?

А маленькая ложечка чья?

Большая ложка – медведя, маленькая ложечка – медвежонок.

Большая чашка – медведя, а маленькая чашечка – медвежонок.

Большой стул – медведя, а маленький стульчик – медвежонок.

Большая кровать – медведя, а маленькая кроватка медвежонок.

Игра «Скажи наоборот»

Логопед: поиграем в игру «Скажи наоборот»

Большой – маленький, высокий – низкий, голодный – сытый.

Открыть – закрыть, пустой – полный, громко – тихо.

Тонкий – толстый, сломанный – отремонтированы.

Физкультминутка

Мы, конечно, все устали

Быстро сели, быстро встали

Друг на друга посмотрели

Головою повертели

И похлопали руками

И потопали ногами

Все тихонько потянулись

Будто все сейчас проснулись

А сейчас развесив уши

Будем слушать.

Игра «Подбери слова-родственники».

Логопед: подберите слова-родственники к словам «Лес» и «Медведь».

Составление рассказов-описаний

Логопед: Ребята, вы устали, я предлагаю отдохнуть. Смотрите, какие чудные пенечки, присаживайтесь.

«Кто в берлогу спать ложится,

Волк, медведь или лисица?»

А что вы можете рассказать о медведе?

Ответы детей: Медведь – дикое животное. Он обитает в лесу, спит зимой в берлоге. У него есть голова, туловище, четыре лапы, хвост, на лапах когти. На голове есть уши, глаза, нос, пасть. Медведь любит малину, мед. Детеныша зовут медвежонок. Медведь рычит.

Логопед: «Днем спит на ней подушка, а по ночам Андрюшка».

Дети: кровать.

Логопед: А что вы можете рассказать о кровати?

Ответы детей: кровать – это мебель. Она стоит в спальне. У кровати есть место для лежания, спинки, ножки. Кровати делают из дерева. Кровать нужна, чтобы спать.

Логопед: И еще одна загадка: «Каким музыкальным инструментом можно щи хлебать?»

Дети: ложка.

Логопед: А что вы можете рассказать о ложке?

Ответы детей: ложка – это посуда. С ее помощью едят первые блюда. Ложки делают из металла. Они бывают столовые, десертные, чайные, кофейные.

Логопед: поиграем в игру «***Поймай словечко***».

Ложка – Сколько букв в этом слове?

Сколько звуков в этом слове? Сколько гласных звуков в этом слове? Сколько согласных звуков?

Ответы детей.

Логопед: Стул – Сколько букв в этом слове? Сколько звуков в этом слове? Сколько гласных звуков в этом слове? Сколько согласных звуков?

Ответы детей.

Логопед: В сказке Маша присела на стульчик Мишутки и что случилось?

Как поступила Маша?

Что плохого сделала Маша?

Как вы считаете, можно так вести себя в незнакомом месте?

Как нужно вести себя в незнакомом месте?

Ответы детей.

Логопед: всегда и везде надо вести себя воспитанно, и тебе все будут рады. Об этом есть пословица «Доброму гостю и хозяин рад».

Ребята, а Мишутка то у нас остался расстроен. Почему? Что же делать?

Я для вас приготовила инструменты, расскажите Мишутке, чем можно починить стул?

(Дети выбирают нужные картинки с инструментами: молоток, зубная щетка, гвозди, нож, вилка, карандаш, ручка)

Итог занятия.

Логопед: Ну, вот ребята, сколько добрых дел мы сегодня сделали. Как вы думаете, все задания сказочных героев мы выполнили?

Дети: Да!

(Телефонный звонок: медведи благодарят детей за помощь и дарят бочонок мёда, который дети находят под самой высокой елкой).

Логопед: Пора возвращаться в детский сад. Давайте произнесем волшебные слова: На одной ножке покрутись. В детский садик возвратись.

Тема: «Чтение русской народной сказки «Хвосты»

✓ ***Цель:*** закрепить, и расширит представления о признаках диких животных.

✓ ***Задачи***

Коррекционно - образовательные:

✓ обучать овладению синонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений;

- ✓ обучать овладению антонимами и составлению с ними словосочетаний, предложений;
- ✓ обучать образованию слов с ласкательным значением;
- ✓ учить осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительные средства;
- **Коррекционно-развивающие:**
- ✓ развивать желание детей инсценировать знакомые литературные произведения;
- ✓ развивать мышление, память, воображение;
- ✓ развивать речевую активность.
- **Воспитательные:**
- ✓ воспитывать интерес к художественной литературе
- ✓ воспитывать доброжелательное отношение к товарищам
- **Материалы:** книга с иллюстрациями, картинки с изображениями зайца, лисы, слон, медведя, свиньи.
- **Ход занятия:**

Введение в тему.

В. – Ребята, вы любите сказки? Назовите свои любимые сказки.

(Дети высказываются).

В. – Ребята, о чём рассказывается в сказках? (ответы детей) Да, в сказках рассказывается о приключениях людей и животных, о событиях, которые происходили в разное время.

Предлагаю вам послушать вам сказку о том, как когда-то очень давно у зверей не было хвостов и как они себе их выбирали.

Чтение сказки.

Обсуждение сказки.

В. – Как вы думаете, почему сказка называется «Хвосты»?

Придумайте другое название сказки.

Кого и о чем просил зайчик, сидя на пороге своей норки?

Расскажите, как звери на большой поляне выбирали себе хвосты.

Как выполнили просьбу зайчика волк и лиса? Как можно сказать о них? Расскажите, как зайчик нашел себе хвостик.

Вам интересно было слушать эту сказку?

(Ответы детей).

В. – Почему?

(Дети высказываются).

В. – Наверно, еще и потому, что в сказке события рассказываются очень интересно, ярко.

Даже о самом простом говорить так, что сразу представляешь себя героев. Вы заметили,

что, когда описывалось, как звери идут по лесу, о каждом из них говорилось по-разному, например, о медведе: бредет медведь, сучья трещат. А как говорилось про лису? (*Бежит, хвостом метет, виляет хвостом.*) А как про зайчишку? (*Скачет быстро, легонько.*)

В. – Вспомните, какими словами говорится о том, как спешили звери на поляну. (*Кто летом, кто скоком, кто бегом.*) Отгадайте, о ком я прочту: «Хвост пушистый, мягкий. Пошла домой довольная, вертит хвостом, любитесь». (Лиса.) Покажите, как ходит лиса (имитационные движения)

«Хвост длинный, как палка, с метелкой на конце. По бокам машет, слепней отгоняет».

(Корова) Покажите, как ходит корова (имитационные движения)

«Хвост как шнурочек, со щетинкой на конце». (Слон.) Покажите, как ходит слон

(имитационные движения)

«Хвост гладкий, как веревочка. Завила она его колечком – какой красивый оказался – лучше всех!» (Свинья.)

Какими словами можно сказать о хвостике зайца? (Дети отвечают.)

В. – В сказке очень хорошо рассказано о характере зверей.

Игровое упражнение «Скажи по-другому»

В.- Каким вам показался зайчик? Как ещё можно назвать зайчика? А лису? Медведя?

Звери довольны хвостами. Как о них можно сказать?

А медведю и слону хвосты не очень понравились. Какими словами можно сказать об их настроении?

Итог занятия.

Ребята, а вам понравилась сказка? А что было самым интересным? (Ответы детей.)

Литература

1. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практическое пособие. – М., Айрис-прес, 2004.
2. Филичева Т. Б. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи «Коррекция нарушений речи» / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова. – М., Просвещение, 2008.
3. От рождения и школы. Инновационная программа дошкольного образования. Под ред. Н.В. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой – Издание «Мозаика – Синтез», 2019.
4. Сертакова Н. М. методика сказкотерапии в социально – педагогической работе с детьми дошкольного возраста. СПб.: ООО «Издательство «Детство –Пресс», 2012.
5. Ткаченко Т.А. Формирование и развитие связной речи. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2005.
6. Косинова Е.М. Домашний логопед. – М.: ЗАО «РОСМЭН – ПРЕСС», 2009. – 120 с.
7. Байдукова М.И. Моделирование сказок как средство развития речи детей дошкольного возраста.
8. Гальцова П.С., Дудка И.С., Ильина О.В. Логопедическая сказка для самых маленьких. – М.ТЦ Сфера, 2015.
9. Лопатина А., Скребцова М. Нравственное воспитание дошкольников. Конспекты занятий, сказки, стихи, игры и задания. М.: Амрита, 2011.
10. Лопатина А., Скребцова М. 500 игр для детского сада, школы и семьи. М.: ИДЛи, 2001.
11. Лопатина А., Скребцова М. Вечная мудрость сказок. Уроки нравственности в притчах, легендах и сказках народов мира. М.: «Амрита-Русь», 2007.
12. Развитие речи: конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста. Автор – сост. Л. Е. Кыласова. – Волгоград: Учитель, 2007.
13. Быкова Н. М. Игры и упражнения для развития речи – СПб. ООО «Издательство «Детство – пресс», 2018.