

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 19 «Рябинка»

---

658204, г. Рубцовск, ул. Комсомольская, 65

тел.: (38557)7-59-69

E-mail: [ryabinka.detskiysad19@mail.ru](mailto:ryabinka.detskiysad19@mail.ru)

# Рабочая программа

по этнокультурному образованию

для детей 4- 5 лет

«Русский дом. Мой дом»

2020-2021 учебный год

Срок реализации программы 1 год

Авторы- составители:

Воспитатели: Синяк Е.А., Щербинина Л.И.,

Кравченко Л.М., Челомбий О.Н., Загурская А.В.

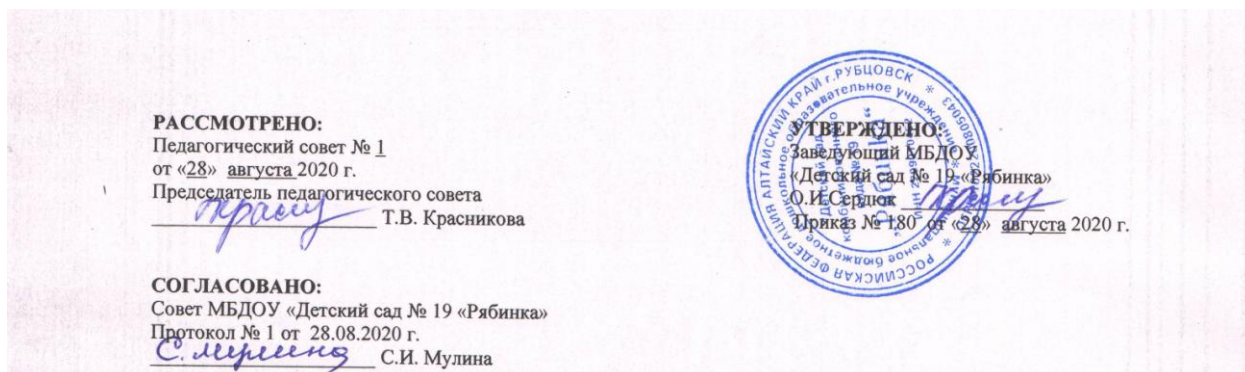


**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 19 «Рябинка»**

658204, г. Рубцовск, ул.Комсомольская, 65

тел.: (38557) 7-59-69

E-mail: [ryabinka.detskiysad19@mail.ru](mailto:ryabinka.detskiysad19@mail.ru)



**Рабочая программа  
по этнокультурному образованию  
для детей 4-5 лет  
«Русский дом. Мой дом»  
2020-2020 учебный год  
Срок реализации программы 1 год**

Авторы- составители:

Воспитатели: Сняк Е.А., Щербинина Л.И.,  
Кравченко Л.М., Челомбий О.Н., Загурская А.В.

## Содержание

### I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка .....	4
1.2 Цели и задачи программы .....	4
1.3 Принципы и подходы в реализации программы .....	5
1.4 Значимые характеристики детей 4-5 лет.....	6
1.5 Планируемые результаты освоения программы .....	6

### II. Содержательный раздел

2.1 Перспективно-тематическое планирование .....	9
2.2 Формы, способы и методы реализации программы .....	14
2.3 Особенности взаимодействия с родителями.....	16

### III. Организационный раздел

3.1. Учебный план .....	18
3.2 Психолого-педагогические условия реализации программы.....	18
3.3 Содержание предметно-пространственной развивающей среды.....	19
3.4 Литература .....	20

## I. Целевой раздел

### 1.1 Пояснительная записка

В настоящее время Россия переживает один из непростых исторических периодов. Материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме. Наследование нравственных и эстетических ценностей родной культуры в самом нежном возрасте - это и есть самый естественный, а потому и верный способ этнокультурного образования, воспитания чувства любви к малой родине и Отечеству.

Детство - ответственный этап в становлении личности и ее нравственной сферы. Вовремя созданная благоприятная педагогическая среда способствует воспитанию в детях основ нравственности, патриотизма и гражданственности. Говоря об этнокультурном образовании детей среднего дошкольного возраста мы подразумеваем взаимодействие взрослого и детей в совместной деятельности и общении, которое направлено на раскрытие и формирование в ребенке общечеловеческих нравственных качеств личности, приобщения к истокам национальной культуры, природе родного края, воспитание эмоционально-действенного отношения, чувства сопричастности, привязанности к окружающим.

На каждом возрастном этапе проявления патриотизма воспитание имеет свои особенности. Патриотизм, применительно к ребенку в рамках реализации ФГОС ДО, определяется нами, как его потребность участвовать во всех делах на благо окружающих людей, представителей живой природы, наличие у него таких качеств, как сострадание, сочувствие, чувство собственного достоинства; осознание себя частью окружающего мира.

**Актуальность.** В национальной образовательной инициативе «Будущее дошкольного образования» президент РФ В. В. Путин назвал важнейшие нравственные ценности, ориентиры, на которые должно опираться современное образование. Это - жизнь человека. Межнациональный мир. Семейные традиции. Любовь и верность, Забота о младших и старших. Патриотизм. Вера в Россию.

**Практическая значимость** Программа определяет содержание, основные цели и задачи этнокультурного образования, включая региональный компонент, и направлена на воспитание патриотизма и формирование гражданственности у воспитанников. Она представляет собой определенную систему содержания и форм, методов и приемов педагогических воздействий, опирается на педагогические принципы.

Этнокультурное образование начинается с малого, в процессе накопления знаний и представлений об окружающем ребенка мире, об истории и традициях русского народа, о жизни страны, о труде людей и родной природе.

Воспитание первых чувств гражданственности у детей - это воспитание любви и уважения к родному дому, улице, на которой он живет, к родному городу.

### 1.2 Цели и задачи программы

Процесс этнокультурного образования дошкольников строится на обеспечении возможности проявления и побуждения активности ребенка. Вне детской активности невозможны ни познание, ни обретение нравственного опыта, ни его деятельность. Именно это позиция предоставляет ребенку свойственную ему от природы уникальную

возможность действовать самостоятельно, опираясь на собственное желание, стимулирует у него постоянно высокую мотивацию и развитие эмоциональной сферы и волевых качеств. Исходя из этого:

**Цель:** создание условий для этнокультурного образования детей дошкольного возраста, формирование начал патриотизма и гражданственности через приобщение к русской народной культуре и ознакомление с родным домом.

**Задачи:**

- Формировать основы национального самосознания, воспитывать любовь, привязанность, уважение к семье и родному дому.
- Знакомить детей дошкольного возраста с национальными культурными традициями русского быта.
- знакомить с понятием малая Родина через ознакомление с русским домом, родным домом, родной улицей. Побуждать интерес к историческим фактам, осознание ценности событий в жизни каждого человека.
- Приобщать к русской народной культуре через устное народное творчество, фольклор, некоторые виды народного декоративно-прикладного искусства, русские народные песни и танцевальные композиции.
- Формировать навыки самостоятельной творческой, изобразительной, игровой и конструктивной деятельности.
- Создать предметно-пространственную развивающую среду в группе, способствующую приобщению детей дошкольного возраста к знаниям истории России и родного города, народной культуре.

### **1.3 Принципы и подходы к формированию программы**

1. Принцип доступности предполагает соотнесение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей.
2. Принцип непрерывности. На нынешнем этапе образование призвано сформировать у подрастающего поколения устойчивый интерес к постоянному пополнению своего интеллектуального багажа и совершенствованию нравственных чувств.
3. Принцип научности. Одним из важных принципов программы является ее научность. На основе сведений об истории и культуре родного края.
4. Системность. Принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных направлений этнокультурного образования.
5. Принцип природосообразности. Образовательный процесс строится соответственно возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников; опирается на зону ближайшего развития; обеспечивает внутренние условия (установки, потребности, способности) для развития «самости», для саморазвития (через механизмы самопознания, рефлексии, физической и психологической защиты).
6. Принцип культуросообразности. Предполагает процесс этнокультурного образования как составной части культуры общества и семьи, как культурно-исторической ценности, включающих прошлый опыт воспитания, образования и обучения. Максимальное использование семейной, региональной, народной материальной и духовной культуры; обеспечение единства национального, интернационального, межнационального начал в воспитании и образовании; формирование творческих способностей и установки воспитанников на потребление, сохранение и создание новых культурных ценностей; на формирование культуры взаимоотношений. у всех участников педагогического взаимодействия, основанного на открытости и толерантности по отношению друг к другу: на организацию полноценной и всесторонней жизнедеятельности каждого отдельного воспитанника, а также детского и педагогического коллективов.

## **1.4 Значимые характеристики детей 4-5 лет**

К пяти годам складывается психологический портрет личности, в котором важная роль принадлежит интеллектуальной компетентности, (это возраст «почемучек»), а также креативности. У детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознания своего положения среди них. Используется речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируются в человеческих отношениях: способны заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У ребенка формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала.

Ребенок 4-5 лет начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца.

В игровой деятельности проявляют ролевое взаимодействие. Эмоции пятилетнего ребёнка отличаются многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявлять сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

В познавательной развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и не живой природе, происхождения человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую получает воспитанник в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

На пятом году жизни ребёнок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительного, декоративно-прикладного и музыкального творчества, легко устанавливает причинные связи в сюжете, в композиции и т.д., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с прекрасным со взрослыми и сверстниками.

## **1.5 Планируемые результаты освоения программы**

После освоения рабочей программы по этнокультурному образованию блок «Русский дом. Родной дом» дети имеют представления:

- о русской народной игрушке – матрешке, тряпичной кукле, игрушках из глины, из дерева, из бересты;
- о народных промыслах и предметах народного быта: веретено, пряжа, прялка, спицы, ухват, самовар, скалка, деревянные ложки. Понимать, что выбор материала обусловлен его назначением.
- о характерных особенностях русского костюма; вышивки и кружевоплетении;
- об истории возникновения печи;
- о старинной русской обуви – лапти;
- иметь представление о труде взрослых дома, знать последовательность трудового процесса;
- о народных праздниках Осенины, Масленица, Рождество, Пасха;

- о членах семьи и ближайших родственниках;
- знают свое имя, фамилию, возраст, улицу, дом, квартиру;
- освоили элементарные правила культуры поведения в коллективе;
- реагируют на негативные действия других людей, их последствия;
- действуют на основе определенных правил взаимоотношений;
- знают о культуре поведения с взрослыми и сверстниками.

Результативность освоения программы отслеживается два раза в год (сентябрь, май) в процессе педагогического сопровождения ребенка в различных видах деятельности.

**Методы:**

- Игровые тестовые задания
- Беседы
- Анкетирование
- Наблюдение
- Анализ продуктов деятельности

Результат мониторинга оформляется в таблицах.

**Мониторинг реализации программы**

Фамилия, имя ребенка	История народной культуры			Народные промыслы, горница и предметы быта				Личностный компонент				
	Народная игрушка	Народные праздники	Народный фольклор	История и предназначение русской печи	Изделия из бересты, русская народная обувь	Народный костюм и кружевоплетение	Самовар и традиция чаепития	Пряха и её орудия труда	Забота о близких, проявление дружелюбия	Домашний адрес	Ф.И., возраст, знает и называет всех членов семьи	Отношение к окружающей среде

**Система оценки достижений воспитанников**

**Высокий уровень**

Знает свое имя, фамилию, свой адрес, называет народные праздники, игрушки, предметы быта, называет их предназначение, и материал из которого они изготовлены. Знает и понимает труд взрослых, ориентируется в последовательности трудовых умений, заботится об окружающей природе, близких, оказывает помощь, проявляет дружелюбие, считается с интересами товарищей, умеет договориться со сверстниками, анализирует поступки. Имеет представление о членах семьи и ближайших родственниках.

**Средний уровень**

Знает свое имя, фамилию, название города, затрудняется назвать свой адрес, улицы, города (делает это после пояснений взрослого); затрудняется назвать народные праздники, игрушки; знает предметы быта, но с помощью взрослого называет их предназначение. Последовательность трудовых умений определяет с помощью взрослого, с помощью взрослого заботится о близких, проявляет дружелюбие, но не считается с интересами товарищей, не умеет договориться с ними, не оказывает помощь; анализирует поступки с помощью взрослого.

**Низкий уровень**

Не знает своего адреса, но узнает свою улицу; не может назвать народные праздники, игрушки, народные промыслы, называет некоторые предметы быта, но затрудняется в их предназначении; не заботится об окружающих, не проявляет дружелюбия, не считается с интересами товарищей, не умеет договориться с ними, не оказывает помощи, не может анализировать поступки.



## II. Содержательный раздел

### 2.1. Перспективно-тематическое планирование

НОД, досуги, праздники	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Самостоятельная деятельность детей
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
<p><b>1. «Приглашаем в гости к нам»</b> Цель: создать условия для расширения знаний детей о русской избе, о ее хозяйке, познакомить с домашним животным - Козел–стрекозел и с Петушком – золотым гребешком.</p> <p><b>2. «Наш детский сад»</b> Цель: воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить, развивать коммуникативные навыки, способствовать благополучной обстановке детей в группе</p> <p><b>3. "Золотое веретено"</b> Цель: знакомить с предметом обихода - веретеном, закреплять знания о предметах народного быта.</p> <p><b>Досуг «Волшебный сундучок»</b> Цель: Создать условия для формирования интереса к русскому народному фольклору. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения главных героев сказок.</p>	<p><b>Заучивание потешки</b> «Наш козел», «Петушок»</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Русская изба»</p> <p>Экскурсия в горницу</p> <p><b>Игра - путешествие</b> по групповой комнате. Беседа: «Кто работает в детском саду»</p> <p><b>Чтение сказки</b> « Золотое веретено»</p> <p>Игра-драматизация сказки.</p> <p><b>Игры</b> с использованием потешек, считалок.</p> <p>Чтение русских народных сказок.</p> <p>Разучивание четверостиший главных героев.</p>	<p><b>Лепка из соленого теста</b> «Бревенчатая изба»- закреплять приемы лепки из соленого теста, развивать желание самим создавать и творить. Сюжетные игры в русской избе.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Кто здесь работает?»</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий «Наш сад», «Узнай по фотографии»</p> <p><b>Аппликация</b> «Веретено»</p> <p>Игры с веретеном в уголке народного быта.</p> <p><b>Рисование</b> любимых героев русских народных сказок.</p> <p>Выставка рисунков.</p>
<b>ОКТАБРЬ</b>		
<p><b>1. «В гости к бабушке Матрёне».</b> Цель: приобщать детей к русскому народному быту, познакомить с историей возникновения самовара, и традицией чаепития</p>	<p><b>Чтение стихотворений</b> «Иван Иваныч Самовар» Д.Хармс; «Про самовар» С.Парамонов, «Самовар» О.Камелина. Беседа «Традиция</p>	<p><b>Рассматривание</b> иллюстраций с изображением самоваров <b>Рисование</b> «Украсим самовар»</p>

<p><b>2. Русская народная игрушка «Матрешка».</b> Цель: дать детям представления о видах русской матрешки. Формировать интерес к народным промыслам</p> <p><b>3. " Лисичка со скалочкой" -</b> знакомить с предметом русского быта - скалкой. Приобщать детей к русской культуре через народный фольклор.</p> <p><b>Праздник «Осенины»</b> Цель: дать детям представления о красивой осенней поре и праздновании урожая на Руси.</p>	<p>чаепития».</p> <p><b>Показ презентации «Виды матрешек».</b></p> <p>Беседа «Наши игрушки».</p> <p>Лепка «Украсим фартук матрешечки».</p> <p><b>Чтение сказки «Лисичка со скалочкой»</b></p> <p>Игра-драматизация по сказке.</p> <p><b>Рисование «Собираем урожай».</b> Целевая прогулка в Чудосад ЦВР «Малая академия» Выставка плодов и цветов.</p>	<p><b>Дидактическая игра «Собери матрешку».</b></p> <p>Рассматривание иллюстраций с русскими народными игрушками.</p> <p><b>Рисование</b> домашних животных (раскрашивание)</p> <p>Лепка "Домашнее печенье"</p> <p><b>Дидактические игры «Огород», «Сад»</b> Сюжетно-ролевая игра «Магазин». Рассматривание иллюстраций об осени.</p>
<b>НОЯБРЬ</b>		
<p><b>1. «Сошью Маше сарафан»</b> Цель: знакомство с женской русской народной одеждой. Формировать понятие «праздничная» и «повседневная» одежда</p> <p><b>2. «Наша дружная семья» -</b> продолжить формировать представление детей о семье, о доброжелательных отношениях родных людей.</p> <p><b>3. «Прялка у хозяйки»</b> Цель: знакомство с женским ремеслом – прядением; орудием труда – прялкой. Развивать интерес к предметам старины, формировать бережное отношение к ним.</p> <p><b>Развлечение " Петушок-золотой гребешок".</b> Цель: знакомить с правилами приема гостей. Воспитывать уважение к традициям русского народа, формировать культуру чаепития.</p>	<p><b>Оформление выставки «Одежда наших предков».</b> Дидактическая игра «Назови одежду» (душегрейка, зипун, рубаха сарафан, кокошник).</p> <p><b>Рисование «Моя семья».</b> Дидактическая игра «Рясскажи о своей семье». Беседа «Помощь по дому», «Что мы делаем вместе».</p> <p><b>Презентация проекта «Уж ты прялка, моя, прялица».</b> Беседа о народных предметах, связанных с предметами русского быта.</p> <p>Экскурсия в горницу.</p> <p><b>Чтение сказки « Петушок и бобовое зернышко».</b> Беседа о тульском самоваре.</p> <p>Лепка «Самовар»</p>	<p><b>Рисование сарафана</b> для Маши (раскрашивание) Дидактическая игра «Одень куклу Машу» Украшение сарафана элементами народного орнамента (аппликация).</p> <p><b>Рассматривание семейных фотографий.</b> Сюжетно-ролевая игра «Семья».</p> <p><b>Игры в «Горнице».</b></p> <p>Рассматривание иллюстраций «Прялка».</p> <p>Пение русских народных песен.</p> <p><b>Дидактическая игра "Похвали петушка", «Собери самовар».</b></p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Гости».</p>

<b>ДЕКАБРЬ</b>		
<p><b>1. «Мой дом»</b> Цель: формировать чувство любви к малой Родине. Знакомить с названием улиц родного города, учить называть домашний адрес.</p> <p><b>2. "Здравствуй зимушка-зима"</b> знакомство с народными забавами, зимними развлечениями.</p> <p><b>3. Народная игрушка «Тряпичная кукла»</b> Цель: познакомить с историей создания тряпичных кукол, с процессом изготовления куклы, их ролью в жизни человека; развивать интерес к народной игрушке.</p> <p><b>Праздник «Новый год у ворот»</b> Цель: формировать первоначальные представления об обычаях и традициях русского народа встречи Нового года.</p>	<p><b>Аппликация «Строим дом».</b> Чтение произведения С. Михалкова «Моя улица», С. Баруздина «Кто построил этот дом»</p> <p><b>Загадки о зиме.</b> Сюжетные игры, игры-забавы «Снежки», «Построй крепость», катание с горок.</p> <p><b>Дидактическая игра «Назови куклу»</b> Изготовление тряпичной куклы – пеленашки. проведение русская народная игра «Карусель».</p> <p><b>Чтение</b> русских народных сказок «Морозко», «Снегурочка». Мастерская Деда Мороза. Изготовление новогодних игрушек для украшения группы.</p>	<p><b>Рассматривание иллюстраций</b> "Памятники родного города". Конструирование из строительного материала «Домики».</p> <p><b>Рассматривание</b> иллюстраций, картинок народных гуляний в старину.</p> <p><b>Пение</b> русских народных песен.</p> <p>Рисование «Русская народная одежда»</p> <p><b>Рисование</b>, изготовление новогодних подарков родным.</p> <p>Рисование «Новый год».</p>
<b>ЯНВАРЬ</b>		
<p><b>1. «Веселые ложки»</b> Цель: знакомство с предметами народного быта – деревянными ложками.</p> <p><b>2. «На святки свои порядки»</b> Цель: познакомить с народными и православными праздниками: Святки, Коляда, вызвать интерес к жизни предков и их обычаям.</p> <p><b>3. " Зимовье зверей"</b> Цель: дать представление о том, как живут домашние и дикие животные, и как живут люди.</p> <p><b>Досуг «Праздник Рождества»</b> Цель: Познакомить с историей данного праздника,</p>	<p><b>Беседа</b> «Деревянные ложечки». Разучивание стихотворений о деревянных ложках. Аппликация по готовым формам «Укрась ложку».</p> <p><b>Разучивание</b> рождественских колядок, чтение примет, поговорок, пословиц. Изготовление печенья – «козулек».</p> <p><b>Беседа</b> о жизни диких и домашних животных. Чтение и пересказ сказки «Зимовье зверей». Игра – драматизация по сказке.</p> <p><b>Изготовление ангелочков</b> (по шаблону). Чтение рождественских</p>	<p><b>Раскрашивание ложек.</b> Рассматривание альбома «Русские народные инструменты»</p> <p><b>Игры в русской горнице.</b> Рассматривание альбома «Народные праздники». Рисование на тему «Народные гуляния»</p> <p><b>Аппликация</b> «Наши животные».</p> <p>Изготовление атрибутов к драматизации сказки.</p> <p><b>Разукрашивание</b> рождественских картинок. Слушание песен,</p>

с обычаями и традициями.	историй.	посвященных Рождеству.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
<p><b>1. Народная игрушка «Русская свистулька»</b> - познакомить детей с русской свистулькой, способом ее изготовления.</p> <p><b>2. "Печка-матушка"</b>. Цель: Формировать знания детей о русской печи и приспособлениях для нее: ухват, кочерга, помело, лопата.</p> <p><b>3. "Волшебные спицы"</b>. Цель: Знакомство со спицами и вязанием на них. Продолжать знакомить с народными промыслами.</p> <p><b>Праздник «День защитника Отечества»</b> Цель: дать понятие о российских воинах, вызвать желание быть сильными и ловкими, смелыми.</p>	<p><b>Загадывание загадок</b> о народных игрушках. Лепка свистульки из глины. Беседа «Как изготавливали свистульки».</p> <p><b>Дидактическая игра «Части печки»</b>. Беседа «Без печи хата – не хата». Разучивание поговорок о печке.</p> <p><b>Беседа о шерстяных изделиях</b>. Дидактическая игра «Откуда берется шерсть» Экскурсия в горницу.</p> <p><b>Чтение стихотворений</b> С. Маршака «Пограничники», В. Бороздина «Звездолетчики». Рисование «Оружие».</p>	<p><b>Раскрашивание свистуллек</b>. Дидактическая игра «Угадай по звуку».</p> <p><b>Рассматривание альбома «Русская печка»</b>. Пение русских народных песен</p> <p><b>Аппликация «Украсим шапочку»</b>. Выставка шерстяных изделий.</p> <p><b>Изготовление подарков для пап</b>. Рассматривание иллюстраций воинов разных столетий.</p>
<b>Март</b>		
<p><b>1. «Масленица дорогая - наша гостыюшка годовая»</b> Цель: знакомство с обрядовым праздником – Масленицы. Развивать интерес к жизни наших предков, их обычаям и традициям.</p> <p><b>2. «Вышивка»</b> Цель: Знакомство с вышивкой и плетением кружев. Воспитывать чувство уважения к мастеровым людям.</p> <p><b>3. "Весна, весна - поди сюда!"</b> Цель: Формирование представлений о старинных обычаях встречи весны.</p>	<p><b>Разучивание песенки «Блины»</b>. Разучивание закличек. Хороводные игры «Галя по садочку ходила», «Карусель». Изготовление вместе с детьми кукол - масленичек</p> <p><b>Беседа «Плетение кружев на Руси»</b>. Чтение стихотворения Л. Квитко «Бабушкины руки». Аппликация «Украсим полотенце».</p> <p><b>Беседа «Встреча весны на Руси»</b>. Загадывание загадок о весне. Коллективная аппликация из лоскутков «Пришла весна»</p>	<p><b>Лепка «Масленица – блиноедка»</b> Рисование «Блины для Маши» Игры – забавы на улице.</p> <p><b>Рассматривание альбома «Вышивка и кружева»</b>. Фотовыставка «Вологодское кружево»</p> <p><b>Изготовление жаворонков</b> из соленого теста. Повторение закличек о весне.</p>

<p><b>Досуг «Мамочка моя – любимая».</b> Цель: воспитывать добрые и нежные чувства к своим мамам.</p>	<p><b>Составление рассказа «Моя мама».</b> Разучивание песен о маме. Фотовыставка «Моя мама (бабушка)».</p>	<p><b>Изготовление подарков</b> мамам и бабушкам. Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери», «Семья».</p>
<b>АПРЕЛЬ</b>		
<p><b>1. «Моя малая Родина»</b> Цель: обобщить знания детей о родном доме, улице, о родных и близких. Учить называть свой домашний адрес.</p> <p><b>2. «Моя берёзонька»</b> Цель: Укреплять любовь к малой родине - знакомство с русским народным символом – березой и изделиями из бересты.</p> <p><b>3. «Русская глиняная игрушка»</b> Цель: Продолжать знакомить с русским прикладным искусством – глиняной игрушкой (дымковской, филимоновской). Развивать желание создавать и творить по мотивам народного творчества.</p> <p><b>Праздник «Светлая Пасха»</b> Цель: познакомить с праздником Пасхи, связанными с ним традициями, пасхальными играми и развлечениями.</p>	<p><b>Дидактическая игра «Назови всех членов семьи».</b> <b>Изготовление коллажа «Мой дом. Моя улица».</b></p> <p><b>Разучивание песен и хоровода «Во поле береза стояла».</b> Рисование «Березка». Беседа «Изделия из бересты». <b>Беседы:</b> «Кого называют мастером?», «Расписные игрушки». Рисование по шаблону «Укрась дымковскую барышню». Чтение загадок и стихотворений о народной игрушке.</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций с изображением символов праздника.</b> Презентация «Светлый праздник», беседа по её содержанию.</p>	<p><b>Рассматривание иллюстраций</b> о достопримечательностях родного города. Рисование городского транспорта (по трафарету).</p> <p><b>Выставка берестяных изделий.</b> Пение русских народных песен «Лапти».</p> <p>Игры в горнице.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра «В городе умелых мастеров».</b> Дидактическая игра «Путаница», «Собери целое».</p> <p><b>Рисование пасхального яичка (разукрашивание).</b> Пение частушек. Рассматривание иллюстраций «Красная горка», «Пасха».</p>
<b>МАЙ</b>		
<p><b>1. «Богатыри»</b> Цель: познакомить с русскими былинными богатырями, с тем, как наши предки защищали свою Родину. Воспитывать чувство восхищения подвигами русских богатырей.</p> <p><b>2. «Волшебная палочка»</b> Цель: Закрепить знание русских народных сказок.</p>	<p><b>Беседы о русских богатырях.</b> Чтение былин, легенд Русские народные подвижные игры. Театрализованные игры.</p> <p><b>Пересказ русских народных сказок:</b> «Теремок», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди».</p>	<p><b>Выставка детских рисунков «Богатыри земли русской».</b> Рассматривание иллюстрации картины В.М.Васнецова «Богатыри»</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций по мотивам русских народных сказок.</b> Изготовление шапочек для</p>

<p>Формировать умение передавать настроение героев при драматизации.</p> <p><b>3. «Прощание с горницей».</b> Закрепить и обобщить знания детей о предметах русского быта.</p> <p><b>Праздник «День Победы»</b> Цель: дать представления детям о подвиге наших соотечественников в годы Великой Отечественной войны.</p>	<p>Разучивание ролей.</p> <p><b>Изготовление макета</b> «Русский дом». Чаепитие.</p> <p><b>Экскурсия в комнату боевой славы.</b> Беседы о подвигах людей во время Великой Отечественной войны. Чтение стихотворений о войне. Слушание и разучивание военных песен.</p>	<p>драматизации.</p> <p><b>Игры в русской горнице.</b></p> <p><b>Рассматривание альбомов</b> «9 мая», « Наши защитники» Сюжетно-ролевые игры «Моряки», «Пограничники», «Летчики».</p>
---	--	---

## 2.2 Формы, способы и методы реализации программы

При создании условий для этнокультурного образования дошкольников используются различные формы и методы организации деятельности детей. В работе целесообразно использовать следующие методы:

1. Целевые прогулки, экскурсии по местам воинской славы, к памятникам, монументам, в краеведческий музей и т. д.
2. Рассказы воспитателя, беседы с детьми об истории развития народных промыслов и истории развития родного города.
3. Наблюдения (например, позволяющие видеть трудовую жизнь горожан, изменения в облике города, района, улицы, воздвигаемых новостройках и т. п.).
4. Демонстрация тематических слайдов, видеороликов, иллюстраций.
5. Знакомство с русским фольклором – сказками, пословицами, поговорками, песнями, играми.
6. Знакомство с народным творчеством, вышивкой, кружевоплетением.
7. Знакомство с творчеством отечественных писателей, композиторов и художников.
8. Посещение тематических выставок и их самостоятельная организация.
9. Участие в посильных общественно-полезных работах (труд на участке детского сада, совместный труд с родителями по благоустройству территории детского сада и т. п.);
10. Личный пример воспитателя, любящего свою работу, свою улицу, свой город и принимающего активное участие в общественной жизни (важно помнить, что мировоззрение педагога, его взгляды, суждения, активная жизненная позиция – самый сильнодействующий фактор воспитания).

Большое значение при этнокультурном образовании, имеет активная разнообразная деятельность дошкольников, так как быть патриотом – это не только знать и любить свою страну, но и активно работать на её благо. Каждый вид деятельности имеет свою специфику, выполняя функцию средства образования практики нравственно-патриотического поведения.

## Виды детской деятельности и формы работы с детьми

Виды детской деятельности	Формы работы с детьми
<p><b>Игровая.</b> Основной вид детской деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетные, сюжетно-ролевые игры</li> <li>– Игры с правилами, подвижные</li> <li>– Дидактические игры</li> <li>– Театрализованные</li> <li>– Подвижные</li> </ul>
<p><b>Двигательная.</b> Организуется при проведении физкультурных занятий, при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Подвижные игры с правилами</li> <li>– Спортивные соревнования.</li> <li>– Динамический час, физ.минутки</li> <li>– Физкультурные праздники и досуги.</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность детей.</li> <li>- Интегрированные НОД.</li> </ul>
<p><b>Коммуникативная.</b> Осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа</li> <li>– Ситуативный разговор</li> <li>– Речевая ситуация, составление и отгадывание загадок</li> <li>– Сюжетные игры.</li> <li>– Театрализация.</li> <li>– Составление рассказов.</li> <li>– Просмотр видеофильмов, презентаций.</li> </ul>
<p><b>Трудовая.</b> Организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Совместные действия</li> <li>– Дежурство, поручение</li> <li>– Самообслуживание.</li> <li>– Труд в природе, уход за растениями.</li> <li>– Игра в профессии.</li> </ul>
<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Основная задача – формирование целостной картины мира, расширение кругозора.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение</li> <li>– Экскурсии</li> <li>– Решение проблемных ситуаций</li> <li>– Опыты и экспериментирование</li> <li>– Коллекционирование</li> <li>– Реализация проекта</li> <li>– Сбор информации об изучаемом объекте.</li> </ul>
<p><b>Продуктивная.</b> Направлена на формирование эстетической стороны окружающей действительности, удовлетворении их потребности к самовыражению.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</li> <li>– Реализация проектов</li> <li>– Рисование, лепка, аппликация</li> </ul>
<p><b>Музыкально-художественная.</b> Направлена на развитие музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Слушание</li> <li>– Исполнение, импровизация, танцы</li> <li>– Музыкально-дидактические игры</li> <li>Подвижные игры с музыкальным сопровождением.</li> <li>– Театр</li> <li>– Оркестр</li> <li>– Концерты</li> </ul>

<p><b>Чтение художественной литературы.</b> Направлена на формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Чтение</li> <li>– Обсуждение</li> <li>– Разучивание</li> <li>– Пересказывание и рассказывание.</li> <li>– Рассматривание книг.</li> <li>– Ролевая игра «Библиотека».</li> <li>– Развлечения и досуги по литературным материалам.</li> </ul>
--	--

Программа рассчитана на 1 год обучения для детей средней группы (4-5 лет). Периодичность проведения занятий 1 раз в неделю в режимных моментах, продолжительность занятия – до 20 минут. В конце года итоговые мероприятия; в начале и в конце года мониторинг.

### 2.3 Особенности взаимодействия с родителями

Семья является традиционно главным инструментом воспитания. То, что ребенок в детские годы приобретает в семье, он сохраняет в течение всей последующей жизни.

Важным условием этнокультурного образования детей является приобщение к отеческому наследию, к культуре своего народа, что способствует воспитанию уважения, гордость за землю, на которой живет. Для ребенка Родина начинается с родного дома, улицы, на которой живет он и его семья, в семье начинает «расти» будущий гражданин своей страны.

Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует развитию эмоционального, бережного отношения к традициям и культуре своего народа, а также сохранению семейных связей. «Вашей семье и под вашим руководством растет будущий гражданин. Все, что совершается в стране, через вашу душу и вашу мысль должно приходиться к детям» - эту заповедь А. С. Макаренко необходимо использовать при работе воспитателя и с детьми и с их родителями.

Данную систему выстраиваем по направлениям:

**1. Информационно – аналитическое** направление реализуется через анкетирование, беседы, опросы родителей, качественный и количественный анализ полученных данных, и предполагает решение педагогических задач:

- Выявить интересы и предпочтения родителей;
- Выявить уровень их осведомленности в тех или иных вопросах образования и воспитания детей;
- Узнать семейный опыт, семейные традиции воспитания детей.

**2. Познавательное** направление реализуется через консультации, беседы, тематические сообщения, семинары-практикумы, школы для родителей, родительские клубы. Основной задачей в этом направлении работы с семьей является повышение компетентности родителей в вопросах по патриотическому воспитанию ребенка дошкольного возраста.

**3. Наглядно – информационное** направление работы с родителями реализуется в подборе информации и оформлении родительского уголка, папок–передвижек. Родители имеют возможность, ознакомиться с содержанием, материалами, наглядностью, которые используются на занятиях, а также узнать о формах и методах патриотического воспитания в условиях семьи, расширить осведомленность о народных праздниках, традициях, культуре и быте.

**4. Развлекательное** направление нередко пересекается с познавательным. Тем не менее, задачей работы в этом направлении является эмоционально обогащение в совместной творческой деятельности детей и родителей. К этому направлению относятся такие формы взаимодействия как родительские клубы, школы для родителей,



праздничные развлекательные программы, театрализованные представления, концерты с участием родителей и детей.

**5. Создание предметно-развивающей среды.** Работа в этом направлении предполагает сотрудничество с родителями, их помощь и участие в оформлении мини- музеев в группе, в разработке проектов по темам, игровых макетов, предложенным воспитателями групп, в подготовке атрибутов к творческим играм, костюмов. Дети по-особенному относятся к этим вещам, зная, что в этом деле приложили свои старания их родители.

Итак, родитель, непосредственно участвующий в организации педагогического процесса, является незаменимым партнером и помощником педагогу, воспитателю. А ребенок испытывает гордость и радость, а главное получает положительный пример активной жизненной позиции. В личных беседах с родителями необходимо мотивировать их к помощи детям, к поощрению их стараний и достижений.

### План работы с родителями

Месяц	Мероприятие с родителями
сентябрь	Консультация «Зачем ребенку с детства прививать любовь к Родине». Конкурс семейных газет «Отдыхаем всей семьей» Родительское собрание.
октябрь	Проект «Достопримечательности родного города» Выставка плодов и цветов «Осенний калейдоскоп» Совместный праздник «Осенины»
ноябрь	Выставка семейных рисунков «Моя малая Родина» Консультация «Семейные традиции» Родительское собрание.
декабрь	Буклет "Символы Алтайского края, г. Рубцовска Выставка семейных работ «Новогодняя игрушка семьи». Совместный праздник «Новый год у ворот»
январь	Папка-передвижка "История старинного русского быта" Консультация «Русская народная игрушка»
февраль	Развлечение "День защитников Отечества" Выставка рисунков «Защитники отечества в моей семье» Родительское собрание.
март	Папка- передвижка «Герои – земляки» Совместное проведение праздника на улице «Масленица» Выставка рисунков «Любимая мамочка»
апрель	Консультация «Права ребенка» Анкетирование
май	Совместная экскурсия на привокзальную площадь к вечному огню. Праздник «Защитники Отечества» Родительское собрание.

### III. Организационный раздел

#### 3.1 Учебный план

Месяц	Тема	Количество часов
сентябрь	" Приглашаем в гости к нам"	1
	" Что такое детский сад?"	1
	" Золотое веретено"	1
	Досуг «Волшебный сундучок»	
октябрь	«В гости к бабушке Матрене»	1
	«Русская народная игрушка «Матрёшка»	1
	«Лисичка со скалочкой»	1
	Праздник «Осенины»	
ноябрь	«Сошью Маше сарафан»	1
	«Наша дружная семья»	1
	«Прялка у хозяйюшки»	1
	Развлечение " Петушок - золотой гребешок"	
декабрь	«Мой дом»	1
	«Здравствуй, зимушка- зима»	1
	«Русская народная игрушка «Тряпичная кукла»	1
	Праздник «Новый год у ворот»	
январь	«Весёлые ложки»	1
	«На святки - свои порядки»	1
	«Зимовье зверей»	1
	Досуг «Праздник Рождества»	
февраль	«Народная игрушка «Русская свистулька»	1
	«Печка-матушка»	1
	«Волшебные спицы»	1
	Праздник " День защитника Отечества"	
март	«Масленица, дорогая - наша гостыюшка годовая»	1
	«Вышивка, да кружева»	1
	«Весна, весна- поди сюда!»	1
	Досуг «Мамочка моя любимая»	
апрель	«Моя малая Родина»	1
	«Моя берёзонька»	1
	«Русская глиняная игрушка»	1
	Праздник «Светлая Пасха»	
май	«Богатыри»	1
	«Волшебная палочка»	1
	«Прощание с горницей»	1
	Праздник «День Победы»	
Итого		27

#### 3.2 Психолого-педагогические условия реализации программы

- 1) Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
- 2) Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).
- 3) Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.

- 4) Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.
- 5) Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
- 6) Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.
- 7) Защита детей от всех форм физического и психического насилия.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях, создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками, развитие умения детей работать в группе сверстников;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### 3.3 Содержание предметно-пространственной развивающей среды

Методологической основой программы выступает концепция развития и воспитания в специально созданной этнокультурной образовательной среде. Образовательные технологии, приемы и методы призваны помочь педагогу моделировать образовательную среду. Это понятие является одним из ключевых в программе и трактуется как результат продуманного педагогического переконструирования окружающего ребенка пространства с учетом принципов природосообразности, народности, принципа сотрудничества и сотворчества. Создание и обогащение такой среды позволяет ребенку удовлетворить его потребность в познании окружающего мира, в единстве традиций, обычаев, нравственных ценностей своего народа, преобразовывать его по законам добра и красоты, а также дает возможность для самостоятельного конструирования собственного образа «Я».

Центр игры	Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные игры на закрепление знаний о жизни русского народа, народов России; подвижные игры разных народов
Центр краеведения	Демонстрационный материал, отображающий географию, труд, быт, искусство русского народа, народов России: альбомы, буклеты, фото, карты, куклы в национальных костюмах, предметы быта, макеты «Русская изба», «Крестьянское подворье», «Мельница».

Центр коммуникации	Электронные презентации в соответствии с тематическим планированием (русская изба, предметы старинного русского быта)
Центр книги	Подборка русских народных произведений, произведений детских писателей, русский фольклор.
Центр науки	Подборка научно-популярной детской литературы, книг энциклопедического содержания.
Центр ИЗО	Изделия народно-прикладного искусства, альбомы, буклеты, образцы и трафареты элементов узоров и росписей, образцы изготовления изделий, разнообразный изобразительный материал, дидактические игры.
Центр творчества	Разные виды театров, уголки ряжения, маски, шапочки, детская литература, сюжетные картинки и произведения, отражающие жизнь русского народа.
Центр музея, уголок русского быта	Мини-музеи: «Русская изба», «Народная игрушка», «Народные музыкальные инструменты», предметы старины.
Информационный центр	«Информационно-деловое оснащение» - уголок для родителей в приемной (рекомендательные статьи, газеты, буклеты, листовки, экран добрых дел).

### Методическое обеспечение:

- методические пособия и книги (энциклопедии, литературные произведения, инструкции, рекомендации и консультации);
- стенды (уголок с государственной символикой и по правам детей, моя малая Родина, народные промыслы);
- иллюстрационный тематический материал, карты, фотографии и плакаты, тематические альбомы, репродукции картин;
- презентации;
- настольно-печатные игры, отвечающие тематике;
- Атрибуты к сюжетно-ролевым и подвижным играм (шапки, маски, нагрудные знаки, т. п.), костюмы для ряженья.

### Техническое оснащение:

- видео-, аудио материалы;
- проектор, ноутбук.

### 3.4 Литература:

1. Бойчук И.А. Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством. . Перспективное планирование, конспекты бесед.- СПб.: «Детство–Пресс», 2013. 432с.
2. Ветохина А.Я. Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб. «Детство-Пресс», 2011. 192 с.
3. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб. «Детство-Пресс», 2017. 304 с.

4. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3 – 7 лет. Авт.-сост. В.Н.Косарева.
5. Матова В.Н. Краеведение в детском саду.- СПб.: «Детство –Пресс», 2014. 176 с.
6. Леонова Н.Н. Чаепитие. Знакомство дошкольников с русскими народными традициями. СПб. «Детство-Пресс», 2016. 128 с.
7. Леонова Н.Н. Знакомство детей с народным декоративно-прикладным искусством. Русская матрешка. СПб. «Детство-Пресс», 2015. 192 с.
8. Тихонова М.В., Смирнова Н.С. «Красна изба» Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. СПб.: «Детство- Пресс», 2017. 176 с.
9. Комарова Т.С. Народное искусство – детям. –М.: Мозайка – Синтез, 2018 г.