Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 19 «Рябинка»

658204, г. Рубцовск, ул.Комсомольская, 65

тел.: (38557) 7-59-69

E-mail: ryabinka.detskiysad19@mail.ru

РАССМОТРЕНО:

Педагогический совет № $\underline{1}$ от «27» августа 2025 г.

Председатель педагогического совета

Т.А. Тырышкина

СОГЛАСОВАНО:

Совет МБДОУ «Детский сад № 19 «Рябинка»

Протокол № 8 от 27.08.2025 г.

Яверення С.И. Мулина

утверждено:

Заведующий МБДОУ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 19 «РЯБИНКА»

> на 2025-2031 учебный год (соответствует ФГОС ДО и ФОП ДО)

Содержание

I.	целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи образовательной Программы	7
1.1.2	Принципы и подходы к формированию образовательной Программы	8
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в	
	том числе характеристики особенностей развития обучающихся	11
	раннего и дошкольного возраста	
1.2	Планируемые результаты реализации Программы	22
1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	25
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	28
2.1.	Организация образовательной деятельности в соответствии с	
	направлениями развития обучающегося	28
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	31
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	32
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	34
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	35
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	36
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации	
	Программы	37
2.2.1	Формы, способы реализации Программы	38
2.2.2	Методы реализации Программы	58
2.2.3	Средства реализации Программы	70
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и	
	культурных практик	70
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	76
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями	
	обучающихся	76
2.6	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	85
2.7	Рабочая программа воспитания	85
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	106
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	106
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-	
	пространственной среды	106
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, методические	
	материалы и средства обучения и воспитания	108
	Дидактические ресурсы, обеспечивающие реализацию	
3.4	образовательной	
	Программы	111
3.5	Кадровые условия реализации Программы	111
3.6	Распорядок и режим дня	112
	Федеральный календарный план воспитательной	
3.7	работы	122
IV.	КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ	125
l - ' •		

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 19 «Рябинка» (далее по тексту — Программа, МБДОУ), разработанная в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее по тексту — ФОП ДО), требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее по тексту — ФГОС ДО), особенностями региона и МБДОУ, является нормативно-управленческим документом, определяющим базовые объем и содержание дошкольного образования, осваиваемое обучающимися МБДОУ, и планируемые результаты освоения Программы.

Основными нормативно-правовыми документами, регламентирующими ценностно-целевые и методологические основы данной Программы, являются:

- ➤ Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи Организации Объединенных Наций от 20 ноября 1989 г.
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции).
- Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-Ф3
 «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- ▶ Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию». ∂ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- ➤ Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам»;
- > образовательным программам дошкольного образования».
- > Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 15 мая 2020 г. № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (в ред. от 08 сентября 2020 г.).
- Приказ Минобразования Российской Федерации от 22.10.1999 г. № 636 «Об утверждении положения о службе практической психологии в системе Министерства образования Российской Федерации»;

- > Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р «О Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
- Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 09 сентября 2019 г. № Р-93 «Об утверждении примерного положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации» (в действующей редакции).
- Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 06 августа 2020 г. № Р-75 «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность» (в действующей редакции).
- > Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 07 июня 2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».
- > Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.
- > Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». Утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. № 2.
- > Лицензия на ведение образовательной деятельности.

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение обучающихся к традиционным духовнонравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия

дошкольного образования, вне зависимости от места проживания;

- программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования); продолжительность пребывания обучающихся в МБДОУ, режим работы МБДОУ в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- направлена на создание условий развития обучающихся, открывающих возможности для их позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видах деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации обучающихся.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный в каждом из которых отражается обязательная (инвариантная) часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная) — обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации целей и задач Программы.

Обязательная (инвариантная) часть Программы соответствует ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 · Официальное опубликование правовых актов (pravo.gov.ru)).

Вариативная формируемая участниками часть, образовательных отношений, ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется сложившиеся МБДОУ; образовательная деятельность; традиции выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с обучающимися, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам обучающихся, а также возможностям педагогического коллектива и МБДОУ в целом. Содержание и планируемые результаты разрабатываемых в МБДОУ программ должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФОП ДО.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема, а части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа обеспечивает физическое и психическое развитие обучающихся в возрасте от 1 до 7 лет (с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей) в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы,

представляющие определенные направления обучения и воспитания обучающихся (далее — образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Цели и задачи воспитания реализуются в единстве непосредственно образовательной и совместной деятельности взрослого и обучающихся. В Программе находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы предполагает социальное партнерство МБДОУ с другими учреждениями образования и культуры, в том числе системой дополнительного образования детей при решении целей и задач воспитания обучающихся.

Содержание воспитательных компонентов:

- детально раскрывается в каждом разделе Программы;
- представлено в Календарном плане воспитательной работы МБДОУ (Приложение 1); реализуется в процессе осуществления воспитательнообразовательной деятельности при освоении обучающимися Программы;
- предусматривает приобщение обучающихся к традиционным ценностям российского общества жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия с взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Программа предусмотрена для реализации в группах общеразвивающей направленности.

Программа реализуется в рамках бюджетного финансирования на государственном языке Российской Федерации в период непосредственного пребывания обучающегося в МБДОУ (форма обучения — очная). Период определяется сроком поступления и завершения обучающимся дошкольного образования в МБДОУ.

При разработке Программы использован блочно-модульный подход. Модель Программы является «открытой» и предусматривает корректировку содержания (изменения и дополнения) с учетом изменившихся обстоятельств, местных требований и условий.

1.1.1 Цели и задачи образовательной Программы

Цели Программы определены в соответствии с п. 14.1 ФОП ДО. реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная музыкальной, И др.), чтения) И обеспечиваются соответствующих ΦΓΟС ДО решением задач, И представленных в п. 14.2 ФОП ДО.

Цели и задачи Программы воспитания представлены в п. 29.2.1. ФОП ДО.

Направления воспитания, цели и ценности, лежащие в основе направлений воспитания, представлены в п. 29.2.2. ФОП ДО.

Обязательная часть программы разработана на основе ФОП ДО.

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляют программы:

- Авторская программа МБДОУ по этнокультурному образованию детей дошкольного возраста, через которую реализуется приоритетное направление ДОУ по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию маленьких граждан России.
- Программа психолого педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик» Н.Ю. Куражевой и др. (социально-коммуникативное развитие).

Авторская программа МБДОУ по этнокультурному образованию детей

Цель: обеспечить условия для становления у дошкольников основ национального самосознания, раскрытия их творческого, интеллектуального потенциала через открытие и освоение ценностей традиционной культуры русского народа.

Задачи:

- ➤ Пробуждать устойчивый интерес к познанию родного города, края, страны, перерастающий в потребность бережного отношения к его историческому и культурному наследию в условиях ретроспективной среды традиционной культуры.
- Способствовать активному освоению ребенком культуры родного народа посредством создания комплекса условий, определяющих пространство его взаимодействия с миром на основе учета возрастных особенностей, развивающихся личностных ценностей, свободы выбора сферы интересов.
- ➤ Побуждать ребенка к проявлению инициативы и самостоятельности в различных видах деятельности в соответствии с ФГОС ДО.
- ➤ Способствовать становлению у дошкольников эмоциональноценностного эстетического отношения к семье, дому, родному краю средствами музейной педагогики, развитию способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик» под ред. Н.Ю. Куражевой

Цель программы:

– создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Задачи

- ✓ Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир человеческих эмоций.
- ✓ Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения..
- ✓ Развитие волевой сферы произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.
- ✓ Развитие личностной сферы формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.
- ✓ Развитие интеллектуальной сферы развитие мыслительных умений, нагляднодейственного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию образовательной Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности обучающегося

и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной Концепции дошкольного воспитания (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к обучающемуся и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Программа (обязательная (инвариантная) часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная)) сформирована с учетом основных принципов дошкольного образования (согласно ФОП ДО п.14.3, п.1.4):

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- ➤ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого обучающегося, при котором сам обучающийся становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание обучающегося полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - поддержка инициативы обучающихся в различных видах деятельности;
 - > сотрудничество МБДОУ с семьей;
 - приобщение обучающихся к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
 - формирование познавательных интересов и познавательных действий обучающихся в различных видах деятельности;
 - ▶ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - > учет этнокультурной ситуации развития обучающихся.

Реализация Программы:

- основывается на дидактическом принципе развивающем обучении и на научном положении Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей;
- строится на принципе культуросообразности. Реализация данного принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд);
- осуществляется в соответствии с принципами гуманизации (признание уникальности и неповторимости личности каждого обучающегося, признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого обучающегося, уважение к личности обучающегося со стороны всех участников образовательного процесса), системности, непрерывности образования, дифференциации и индивидуализации;
- строится на принципе адаптивности ребенка к пространству МБДОУ и окружающему социальному миру (реализуется через адаптивность предметно-развивающей среды МБДОУ к потребностям ребёнка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт обучающемуся, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие);
 - сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования обучающихся, при реализации которых формируются качества, являющиеся ключевыми в развитии детей дошкольного возраста;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями обучающихся, спецификой и возможностями образовательных областей; основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в рамках непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности обучающихся;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с обучающимися (основная форма работы с обучающимися и ведущий вид их деятельности игра);
- предусматривает открытость для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями (законными представителями) и обучающимися других возрастных групп;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными группами и между МБДОУ и начальной школой.

В основу организации развивающего взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса положены следующие методологические подходы:

- ✓ культурно-исторический определяет развитие ребенка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С. Выготский);
 - ✓ культурологический определяет воспитание как способ приобщения ребенка к ценностям мировой и национальной культуры, развития его творческих способностей и наклонностей, защиту его прав и здоровья;
- личностный исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие, главным происходит за счет личностного. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, поэтому в этот возрастной период деятельность основном непосредственными мотивами. определяется Следовательно, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие; деятельностный – рассматривает деятельность, наравне с обучением, как движущую силу психического развития ребенка. Предполагает включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации технологий обучения. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают ее новые виды, развиваются (перестраиваются) психические процессы и появляются личностные новообразования.

Принципы и подходы в части, формируемой участниками образовательных отношений, совпадают с принципами и подходами обязательной части Программы.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития обучающихся раннего и дошкольного возраста

При разработке Программы учитывались характеристики возрастных особенностей развития обучающихся раннего и дошкольного возраста, значимые для их психолого-педагогического сопровождения.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

От 1 до 2 лет

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуется восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Исчезает шаркающая походка. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии 8-10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша»- призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т.п.) Не уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч - маленький синий мяч, большой белый мишка - маленький черный мишка и т.д.). При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2-3 действия. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной

деятельности появляются соотносящие и орудийные действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с её неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и тоже действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т.д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия, а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонематическом отношении. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех - четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Дети учатся выполнять просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

От 2 до 3 лет

На третьем году жизни воспитанники становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь воспитанников. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у воспитанников формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет воспитанникам безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам воспитанники воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для воспитанников этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У воспитанников появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные

с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного *от* взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

3- 4 года:

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной - двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних воспитанников в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Воспитанники уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия.

В этом возрасте воспитанникам доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Воспитанники от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста воспитанники могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого воспитанники могут запомнить 3—4 слова и 5—6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения воспитанников обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других воспитанников.

Взаимоотношения воспитанников игровой ярко проявляются В деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые Конфликты избирательные взаимоотношения. между воспитанниками возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

4 – 5 лет

В игровой деятельности воспитанников среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.

Воспитанники могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Воспитанники в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. концу среднего дошкольного возраста восприятие воспитанников становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Воспитанники способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти, запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Воспитанники способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач, могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для воспитанников этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Воспитанники могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Воспитанники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив.

Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У воспитанников формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны развитием деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием образного восприятия, развитием мышления воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

5 – 6 лет

Воспитанники шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Воспитанники начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года воспитанники способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам.

Обычно представляют собой схематичные изображения рисунки различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного передавать решения, статичные И динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Воспитанники используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Воспитанники способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Воспитанники могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные оттенки; форму прямоугольников, овалов, цветовые треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако воспитанники могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Воспитанники используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Воспитанники способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Воспитанники могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако воспитанники могут испытывать трудности при положения объектов, анализе пространственного если сталкиваются Это несоответствием формы И ИΧ пространственного расположения. свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Воспитанники способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства.

Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления воспитанников о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у воспитанников еще отсутствуют представления 0 классах объектов.

Воспитанники группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, воспитанники старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет воспитанникам сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Воспитанники могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно- ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Воспитанники используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Воспитанники могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх воспитанники подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия воспитанников становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом воспитанники способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится.

Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее, могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые воспитанниками в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе воспитанники в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Воспитанники быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте воспитанники уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен

воспитанникам — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У воспитанников продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив воспитанникам воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, воспитанники не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях воспитанников отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Воспитанники начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у воспитанников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2 Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные

характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении периодов. По этой причине обучающийся критических может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у обучающихся одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности обучающегося в освоении образовательной программы МБДОУ и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты реализации обязательной (инвариантной) части Программы представлены в п. 15 ФОП ДО:

- ▶ в раннем возрасте (к трем годам) п. 15.2. ФОП ДО;
- ▶ в дошкольном возрасте (к четырем годам) п. 15.3.1. ФОП ДО;
- ▶ в дошкольном возрасте (к пяти годам) п. 15.3.2. ФОП ДО;
- ▶ в дошкольном возрасте (к шести годам) п. 15.3.3. ФОП ДО; на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста) – п. 15.4. ФОП ДО.

Целевые ориентиры воспитания обучающихся представлены в п. 29.2.3. ФОП ДО:

- ▶ в раннем возрасте (к трем годам) п. 29.2.3.1. ФОП ДО;
- ▶ на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста) п. 29.2.3.2. ФОП ДО.

Планируемые результаты реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений (вариативной):

Комплексно-целевая программа по этнокультурному образованию дошкольников предполагает, что дети:

3-4 лет

-ребенок с удовольствием рассказывает о семье, любимые места времяпровождения, близлежащее окружение ДОО (здания, природные объекты); умеет рассказывать о своем родном городе;

-рассказывает, воображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет отражения своих впечатлений о малой Родине; демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

4-5 лет:

- -ребенок с удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях, готовящихся в группе, в МБДОУ;
 - -умеет рассказывать о своем родном городе;
- -рассказывает о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать военным, пожарным, полицейским и т.д.);
- участвует в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними;
- -делится своими познаниями о живом и неживом; не рвет, не ломает растения, бережно относится к живым существам, не вредит им.

5-6 лет:

- -ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу; проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям;
 - -знает свой домашний адрес, название города, края; ----- имеет представление о символике города, края;
 - -знает название близлежащих улиц;
- -имеет представление о жизни и быте народов разных национальностей, населяющих Алтайский край;
- -узнает на фотографиях достопримечательности города, умеет рассказывать о них;
 - -знает профессии своих родителей;
 - -знает и стремится выполнять правила поведения в городе, в природе;
- -умеет рассказывать о неразрывной связи человека с природой, значимости окружающей среды для здорового образа жизни людей.

6-7 лет:

- -имеет некоторые представления об истории города, края;
- -знает дату своего рождения, свое отчество, домашний адрес, номер телефона; имена и отчества родителей; адрес детского сада; знает символику Алтайского края и своего города;
- -имеет представление о Президенте, правительстве России; о воинах защитниках Отечества, о ветеранах ВОВ; имеет представление о родном крае; о людях разных национальностей, их обычаях, о традициях, фольклоре, труде и т.д.; о труде взрослых, о их деловых и личностных качествах, творчестве; о видах сельскохозяйственного труда, о государственных праздниках, школе, библиотеке и т.д.; -знает стихи, произведения искусства местных поэтов и художников;
 - -знает правила безопасности поведения в природе и на улице города;
- -имеет элементарные представления об охране природы, о заповедниках Алтайского края; понимает сопричастность к социальной и окружающей среде, осознает себя полноправным членом общества;
- -с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины; отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой

деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.п.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников «Цветиксемицветик» Н.Ю. Куражевой и др. (5-6 лет).

- 1. Знает названия некоторых базовых эмоций (радость, удивление, страх, гнев, горе, интерес).
- 2. Знает, чем отличаются мальчики и девочки по манере держаться и внешности.
- 3. Знает состав своей семьи.
- 4. Умеет отмечать свои индивидуальные особенности (внешность, лицо, походка, пол) и свои отличия от других людей.
- 5. Умеет опознавать с помощью органов чувств хорошее и плохое настроение окружающих.
- 6. Умеет подражать характерным движениям, позе, эмоциональным реакциям животных и видеть их аналогии в человеческом поведении.
- 7. Умеет оценивать поступки и видеть достоинства и недостатки собственного поведения и поведения окружающих взрослых в быту.
- 8. Умеет вести доброжелательный диалог, используя различные средства выразительности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников «Цветиксемицветик» Н.Ю. Куражевой и др. (6-7 лет).

- 1. Развита полоролевая идентификация.
- 2. Сформирован учебно-познавательный мотив.
- 3. Развита внутренняя позиция ученика.
- 4. Развито умение формировать внутренний план действий через интериоризацию структуры деятельности.
- 5. Развита произвольность психических процессов во всех видах детской деятельности.
- 6. Имеет представления о том, что важно в дружеских отношениях.
- 7. Умеет осознавать причины, приводящих к конфликту, и возможных путей его разрешения.
- 8. Сформировано умение объясняться, способствующих хорошим отношениям детей с взрослыми и со сверстниками.
- 9. Имеет понимание, что наше собственное настроение и отношение других людей зависит от наших поступков.
- 10. Умеет распознавать различные эмоции по выражению лица, позе.
- 11. Умеет справляться с различными проявлениями негативных эмоций.
- 12. Умеет адекватно оценивать свою внешность, поддерживать свою самооценку, осознавать свои индивидуальные особенности.

1.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов (в соответствии с п.16 ФОП ДО):

- направлена на изучение деятельностных умений обучающегося, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

 позволяет выявлять особенности и динамику развития обучающегося, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства:
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
 - освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Однако необходимость выстраивания индивидуальной траектории развития каждого обучающегося требует инструментария оценки педагогическим работником своей деятельности, который позволит оптимальным образом выстраивать взаимодействие с обучающимися.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития обучающихся. Она осуществляется педагогами в рамках педагогической диагностики, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки обучающегося, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой обучающихся.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью обучающихся в спонтанной и специально организованной деятельности (диагностические ситуации) два раза в год: стартовая (01.09 - 10.09), итоговая (18.05 - 28.05).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания обучающегося в Сравнение группе. результатов стартовой итоговой диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития обучающегося.

Педагогическая диагностика индивидуального развития обучающихся проводится педагогом в соответствии с п. 16.7 – 16.9 ФОП ДО.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление И изучение индивидуально-психологических особенностей обучающихся, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные (педагоги-психологи, логопеды). Участие обучающегося специалисты психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Для фиксации достижений обучающихся и получения объективной информации о реализации Программы, используются карты наблюдения детского развития (диагностические таблицы), разработанные педагогическим коллективом МБДОУ, для воспитанников 2-7 лет. Карты наблюдений детского развития позволяют фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого обучающегося в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Организация образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития обучающегося

Программа обеспечивает разностороннее развитие личности, мотивации и способностей обучающихся в возрасте от 1 года до 7 лет (с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей) в различных видах общения и деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования обучающихся (далее – образовательные области): социально-коммуникативное развитие; развитие; речевое художественно-эстетическое познавательное развитие; физическое развитие. В каждой образовательной области развитие; содержание образовательной сформулированы И предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе обучающихся, представлены задачи воспитания.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности:
- в раннем возрасте (1 - 3 года) — предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, конструкторы, модули, бумагу, природный И иной изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств обучающихся решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение

программных образовательных задач предусматривается в процессе организации:

- образовательной деятельности;
- совместной деятельности взрослых и обучающихся, реализуемой в различных формах в режиме дня (в том числе в ходе режимных моментов);
- самостоятельной деятельности обучающихся, реализуемой с опорой на специфически детские виды деятельности (в том числе в ходе режимных моментов);
- различных форм взаимодействия с семьями обучающихся и социумом по вопросам реализации Программы МБДОУ.

В процессе организации воспитательно-образовательного процесса используются следующие образовательные технологии:

- ✓ игровые технологии;
- ✓ здоровьесберегающие технологии;
- ✓ личностно-ориентированные технологии;
- ✓ технологии проектной деятельности;
- ✓ технология исследовательской деятельности;
- ✓ информационно-коммуникационные технологии;
- ✓ технологии предметно-развивающей среды.

Содержание образовательной деятельности отражено в календарнотематическом планировании воспитательно-образовательного процесса, соответствует образовательной программе, ориентировано на специфику социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учитывает региональный компонент, принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности обучающихся, адаптировано к конкретным условиям группы, учитывает сложившиеся традиции МБДОУ и группы, отражает возрастные и индивидуальные особенности развития обучающихся, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы обучающихся, членов их семей и педагогов, предусматривает выбор содержания и форм организации работы с обучающимися, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам обучающихся, а также возможностям педагогического коллектива МБДОУ.

Содержание воспитательной компоненты представлено в Календарном плане воспитательной работы МБДОУ и реализуется в процессе осуществления воспитательно-образовательной деятельности при освоении обучающимися образовательной программы.

В процессе непосредственно организованной воспитательнообразовательной деятельности используются образовательные ситуации. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у обучающихся новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Педагог создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие обучающихся применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные педагогом образовательные ситуации ставят перед необходимостью понять, принять поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта обучающихся: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от обучающихся в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает обучающихся К будущему школьному обучению.

Педагог широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление обучающимся реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, создаваемые воспитателем или иным педагогическим работником по мере необходимости, направлены на закрепление имеющихся у обучающихся знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление обучающимся активности для самостоятельного решения возникшей задачи, самостоятельности, инициативы и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность обучающихся через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания обучающихся к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

При реализации Программы педагог:

- ✓ продумывает содержание и организацию совместного образа жизни обучающихся, условия эмоционального благополучия и развития каждого обучающегося;
- ✓ определяет единые для всех обучающихся правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- ✓ соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития обучающихся, в числе которых забота, теплое отношение,

- интерес к каждому обучающемуся, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- ✓ осуществляет развивающее взаимодействие с обучающимися, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- ✓ сочетает совместную с обучающимся деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность обучающихся;
- ✓ ежедневно продумывает образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт обучающихся, эмоции и представления о мире;
- ✓ создает и обогащает развивающую предметно-пространственную среду;
- ✓ наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого обучающегося и взаимоотношения обучающихся;
- ✓ сотрудничает с родителями (законными представителями), совместно с ними решая задачи воспитания и развития обучающихся.

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

область «Социально-коммуникативное «Образовательная направлена на усвоение и присвоение норм, правил поведения и моральнонравственных ценностей, принятых в российском обществе; развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной формирование деятельности сотрудничеству; y ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом; развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде)» (п. 2.6 Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об федерального государственного образовательного стандарта утверждении дошкольного образования» (в действующей редакции)).

Задачи и содержание образовательной области «Социальнокоммуникативное развитие» (обязательная (инвариантная) часть Программы) представлены в п. 18. ФОП ДО:

- группа раннего возраста (1-3 года) п. 18.3. ФОП ДО;
- младшая группа (3-4 года) п. 18.4. ФОП ДО;
- средняя группа (4-5 лет) п. 18.5. ФОП ДО;

- старшая группа (5-6 лет) п. 18.6. ФОП ДО;
- подготовительная к школе группа (6-7 лет) п. 18.7. ФОП ДО.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение обучающихся к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Задачи воспитания, решаемые в рамках реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», представлены в п. 18.8., пп.3) п. 29.3.4. ФОП ДО.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» интегрируется с содержанием других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием определенных форм и методов работы, форм организации обучающихся).

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», в области формирования основ гражданственности и патриотизма (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная)) представлено в рабочих программах: «Моя семья» (3-4 года), «Русский дом. Мой дом» (4-5 лет), «Моя малая Родина» (5-6 лет), «Родная отчизна» (6-7 лет), разработанных педагогическим коллективом, реализуемых в совместной деятельности и самостоятельной деятельности в режиме дня. Учитывает возрастные особенности детей от 3 до 7 лет, включает такие направления работы, как: семья, город, дом, край, страна.

Социально-коммуникативное развитие (часть, формируемая участниками образовательных отношений) представлено в программе психолого-педагогических занятий с дошкольниками "Цветик-семицветик" Н.Ю. Куражева и др., (5-7 лет).

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

«Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на: любознательности, интереса развитие И мотивации К познавательной деятельности; освоение сенсорных эталонов И перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения И способности творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях

социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира; формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логикоматематическими способами их познания; формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования» (п. 2.6 Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (в действующей редакции)).

Задачи и содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная (инвариантная) часть Программы) представлены в п.19 ФОП ДО:

- группа раннего возраста (1-3 года) п. 19.3. ФОП ДО;
- младшая группа (3-4 года) п. 19.4. ФОП ДО;
- средняя группа (4-5 лет) п. 19.5. ФОП ДО;
- старшая группа (5-6 лет) п. 19.6. ФОП ДО;
- подготовительная к школе группа (6-7 лет) п. 19.7. ФОП ДО.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение обучающихся к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа». Задачи воспитания, решаемые в рамках реализации образовательной области «Познавательное развитие», представлены в п. 19.8., пп.4) п. 29.3.4. ФОП ДО.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» интегрируется с содержанием других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием определенных форм и методов работы, форм организации обучающихся).

В рамках реализации образовательной области «Познавательное развитие» непосредственно образовательная деятельность осуществляется по направлениям развития:

Таблица

Выделенные направления (сферы, области)	1-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Сенсорные эталоны и познавательные действия	+	+	+	+	+
Окружающий мир	+	+	+	+	+
Природа	+	+	+	+	+
Математическое	+	+	+	+	+

			1
представление			

Для обучающихся всех возрастных групп определены цели, задачи и содержание познавательно-исследовательской деятельности, реализуемые:

- в группах раннего возраста в образовательной и совместной деятельности педагога и обучающихся;
- во вторых младших, средних, старших, подготовительных к школе группах в свободной (нерегламентированной) совместной деятельности педагога и обучающихся.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Образовательная область «Речевое развитие» включает: владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; формирование звукопроизношения; развитие звуковой правильного И интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса; развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; развитие речевого творчества; формирование предпосылок к обучению грамоте» (п. 2.6 Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (в действующей редакции).

Задачи и содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная (инвариантная) часть Программы) представлены в п. 20. ФОП ДО:

- группа раннего возраста (1-3 года) п. 20.3. ФОП ДО;
- младшая группа (3-4 года) п. 20.4. ФОП ДО;
- средняя группа (4-5 лет) п. 20.5. ФОП ДО;
- старшая группа (5-6 лет) п. 20.6. ФОП ДО;
- подготовительная к школе группа (6-7 лет) п. 20.7. ФОП ДО.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение обучающихся к ценностям «Культура» и «Красота». Задачи воспитания, решаемые в рамках реализации образовательной области «Речевое развитие», представлены в п. 20.8., пп.5) п. 29.3.4. ФОП ДО.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» интегрируется с содержанием других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием определенных форм и методов работы, форм организации обучающихся).

С целью эффективного решения программных задач ежедневно в течение дня выделяется время для чтения обучающимся. При этом обучающегося не принуждают, ему предоставляют свободный выбор — слушать или заниматься своим делом.

Рекомендуемая длительность чтения с обсуждением прочитанного:

- в группе раннего возраста (1-3 года) до 5-10 минут;
- в младшей группе до 10-15 минут;
- в средней группе 10-15 минут;
- в старшей группе до 15-20 минут;
- в подготовительной к школе группе до 20-25 минут.

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое предполагает: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения окружающему миру, воспитание эстетического формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое); формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое); освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое); развитие и поддержку (изобразительной, творческой самостоятельной деятельности детей конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое)» (п. 2.6 Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (в действующей редакции)).

Задачи и содержание образовательной области «Художественноэстетическое развитие» (обязательная (инвариантная) часть Программы) представлены в п. 21. ФОП ДО:

- группа раннего возраста (1-3 года) п. 21.3. ФОП ДО;
- вторая младшая группа (3-4 года) п. 21.4. ФОП ДО;
- средняя группа (4-5 лет) п. 21.5. ФОП ДО;
- старшая группа (5-6 лет) п. 21.6. ФОП ДО;
- подготовительная к школе группа (6-7 лет) п. 21.7. ФОП ДО.

образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания. Решение совокупных В образовательной области задач воспитания рамках развитие» «Художественно-эстетическое направлено на приобщение обучающихся к ценностям «Культура» и «Красота». Задачи воспитания, решаемые в рамках реализации образовательной области «Художественноэстетическое развитие», представлены в п. 21.8., пп.6) п. 29.3.4. ФОП ДО.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» интегрируется с содержанием других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием определенных форм и методов работы, форм организации обучающихся).

В рамках реализации образовательной области «Художественноэстетическое развитие» непосредственно образовательная деятельность по лепке и аппликации в младших, средних, старших и подготовительных к школе группах проводится по 1 разу в 2 недели, чередуясь.

В рамках реализации образовательной области «Художественноэстетическое развитие» содержание тематического блока «Конструктивная деятельность» в группах раннего возраста (с 1 до 3 лет), во вторых младших, средних, старших и подготовительных к школе группах реализуется в свободной (нерегламентированной) совместной деятельности педагога и обучающихся.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает: приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности психофизических качеств (быстрота, сила, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики; формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве; овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки); обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое); воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое); воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов; приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих» (п. 2.6 Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного

образовательного стандарта дошкольного образования» (в действующей редакции)).

Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная (инвариантная) часть Программы) представлены в п. 22. ФОП ДО:

- группа раннего возраста (1-3 года) п. 22.3. ФОП ДО;
- вторая младшая группа (3-4 года) п. 22.4. ФОП ДО;
- средняя группа (4-5 лет) п. 22.5. ФОП ДО;
- старшая группа (5-6 лет) п. 22.6. ФОП ДО;
- подготовительная к школе группа (6-7 лет) п. 22.7. ФОП ДО.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение обучающихся к ценностям «Жизнь» и «Здоровье». Задачи воспитания, решаемые в рамках реализации образовательной области «Физическое развитие», представлены в п. 22.8., пп.7) п. 29.3.4. ФОП ДО.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» интегрируется с содержанием других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием определенных форм и методов работы, форм организации обучающихся).

области «Физическое Содержание образовательной развитие» (тематический блок «Формирование основ здорового образа жизни») включено структурным компонентом во все образовательные области, учитывается при осуществлении как совместной деятельности педагогов и обучающихся (непосредственно образовательной деятельности, режимных моментов), так и обучающихся самостоятельной деятельности (BO время организации подвижных, спортивных игр, физических упражнений и др.) – в помещении и на воздухе. В группах раннего возраста содержание образовательной области реализуется преимущественно в режимных моментах.

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Основной единицей воспитательно-образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и обучающегося, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия педагога и обучающегося. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ,

рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

2.2.1 Формы, способы реализации Программы

Формы реализации обязательной (инвариантной) части Программы представлены в п. 23.5. ФОП ДО.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания обучающегося в МБДОУ. При организации совместной деятельности в образовательных ситуациях педагогическими работниками демонстрируется собственная нравственная позиция, личный пример, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Доминирующие формы, способы и виды реализации Программы (обязательной (инвариантной) части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативной)) с учетом особенностей возрастных групп обучающихся по образовательным областям представлены в Таблицах 2-19.

Доминирующие формы и виды организации деятельности по социально-коммуникативному развитию обучающихся

	Задачи и содержание работы			
	Приобщение к			
		элементарным и	Формирование	
Формы	Разритиа играрай	общепринятым общепринятым		
	Развитие игровой		первичных	
работы/	деятельности	нормам и	личностных,	
Формы	(сюжетно-ролевых,	правилам	семейных, гендерных	
организации	театрализованных,	взаимоотношения	представлений,	
обучающихся	режиссерских и др.	со сверстниками	представлений об	
	видов творческих игр)	и взрослыми (в	обществе, стране,	
		том числе	мире	
		моральным)		
		3 года		
A	Совместная деятельност			
Формы	Игровые упражнения.	Беседы	социально-нравственного	
работы	Индивидуальные игры.	содержания.		
	Совместные с	Ситуативные бесе		
	воспитателем игры-	_	ов, подчеркивание их	
	ситуации, сюжетно-			
	ролевые игры, игры-		оры с обучающимися.	
	драматизации,		с обучающимися в	
	строительные игры,			
	игры-	иллюстраций, мультфильмов.		
	экспериментирования с	Игровые ипедагогическиеситуации.		
	разными материалами,	Дидактические игры	I.	
	дидактические игры.	Образные игры-ими	тации.	
	Совместные со			
	сверстниками игры			
	(парные, в	в Просмотр и обсуждение мультфильмов.		
	микрогруппе).	Рассматривание и об	бсуждение картинок.	
		Праздник.		
_	Подгруппова	_		
Формы	Я	Групповая		
организации	Индивидуальная	Подгрупповая		
обучающихся		Индивидуальная		
	Самостоятельная	деятельность обучан		
Формы	Индивидуальные игры.	сам Всевиды й	остоятельно детской	
работы	Совместные со		детской	
рачиты 		деятельности.		
	сверстниками игры			
	(парные, в			
	микрогруппе).			
Формы	Подгруппова я			
организации	и Индивидуальная			
-	тидивидуальпал 			
обучающихся				
3-4 года	,			

	Совместная деятельност	ь взрослого и обучающихся
Формы	Игровые упражнения.	Ситуативные беседы при проведении
работы	Индивидуальные игры.	режимных моментов, подчеркивание их
F		пользы
	Совместные с	
	воспитателем игры-	Беседы социально-нравственного
	ситуации, сюжетно-	-
	ролевые игры, игровые	Ситуативные разговоры с обучающимися.
	импровизации,	Свободные диалоги с обучающимися в
	строительные игры,	3
	игры-	иллюстраций, мультфильмов.
	экспериментирования с	Чтение.
	различными	Рассматривание и обсуждение картинок.
	1 -	Просмотр и обсуждение мультфильмов.
	материалами,	Наблюдения.
	дидактические игры.	Игровые и педагогические ситуации.
	1 -	Образные игры-имитации.
	1, 1	TT.
	` * '	праздник.
	микрогруппе).	
Формы	Подгруппова я	Групповая
организации	и Индивидуальная	Подгрупповая
обучающихся	Підпридушівная	Индивидуальная — — — — — — — — — — — — — — — — — — —
обучающихся		
деятельность Самостоятельная обучающихся		
		самостоятельно
Формы	Индивидуальные игры.	Все виды й детской
работы	Совместные со	деятельности.
	сверстниками игры	
	(парные, в	
	микрогруппе).	
	Подгруппова	
Формы	Я	
организации	Индивидуальная	
обучающихся		
		лет
Формы	Совместная деятельност Игры:	ть взрослого и обучающихся Просмотр и обсуждение мультфильмов,
работы		видеофильмов, телепередач.
раооты	совместны	видеофильмов, телепередач.
		Чтение и обсуждение программны
		1 1
	- 1	произведений разных жанров
	1 - 1	познавательных и художественных книг,
	1 -	детских иллюстрированных энциклопедий.
	режиссерские игры,	• • •
	игровые импровизации,	сюжетных картинок, иллюстрацийк
	игры-	знакомым сказкам и потешкам, игрушек.
	экспериментирования с	Игры.
	различными	Упражнения.
		Ноополошия
	предметами и	
	материалами,	Игровые и педагогические ситуации.
	материалами, дидактические игры; совместны	

сверстниками -	Беседы	социально-н	равственного
сюжетно-ролевые,	содержания	(этические	беседы),
театрализованные,	специальные	рассказы	воспитателя

	,		
	игры-драматизации,	обучающимся об интересных фактах и	
	дидактические,	событиях, о выходе из трудных житейских	
	дидактические с	ситуаций.	
	элементами движения,	Ситуативные беседы при проведении	
	подвижные,	режимных моментов, подчеркивание их	
	подвижные игры	пользы.	
	имитационного	Ситуативные разговоры с обучающимися.	
	характера,	Свободные диалоги с обучающимися в	
	психологические,	играх, наблюдениях, при восприятии картин,	
	музыкальные,	иллюстраций, фотографий, мультфильмов.	
	хороводные,	Разучивание стихов.	
	игры на	,	
	прогулке.	Слушание и исполнение музыки (песен).	
		Разучивание танцев.	
		Целевые прогулки.	
		Экскурсии.	
		Досуг.	
		Праздник.	
Формы	Подгрупповая	Групповая	
организации	Индивидуальная (Петод Рупповая) (Петод Рупповая (Петод Руппова) (Петод Руппова (Петод Руппова) (Петод Руппова	Подгрупповая	
i -	, индивидуальная 		
обучающихся		Индивидуальная	
Фоток	γ	деятельность обучающихся	
Формы	Индивидуальные игры.	Все виды самостоятельной детской	
работы	Совместные со	деятельности, предполагающие общение со	
*	сверстниками игры.	сверстниками.	
Формы	Подгрупповая		
организации	Индивидуальная		
обучающихся			
		7 лет	
Форга		ъ взрослого и обучающихся	
Формы работы	Игры: ∂ индивидуальные;	Просмотр и обсуждение мультфильмов,	
DAUUT h	го индивидуальные,	видеофильмов, телепередач.	
Parotin	<u> </u>		
Lucorn	совместны	Итогичан обохрановича	
Pacothi	совместны ∂ е с	Чтениеи обсуждение программных	
Pacozni	совместны ∂ е с воспитателем игры-	произведений разных жанров,	
Pacothi	совместны ∂ е с воспитателем игры- ситуации, сюжетно-	произведений разных жанров, познавательных и художественных книг,	
Pacoto	совместны ∂ е с воспитателем игры- ситуации, сюжетно- ролевые игры,	произведений разных жанров, познавательных и художественных книг,	
Pacozni	совместны а е с воспитателем игры- ситуации, сюжетно- ролевые игры, режиссерски	произведений разных жанров, познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.	
Pacoto	совместны д е с воспитателем ситуации, сюжетно- ролевые игры, режиссерски е игры,	произведений разных жанров, познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Рассматривание и обсуждение предметных и	
Pacoto	совместны а е с воспитателем игры- ситуации, сюжетно- ролевые игры, режиссерски е игры, игры-фантазирования,	произведений разных жанров, познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстрацийк	
Paccin	совместны де с воспитателем игры- ситуации, сюжетно- ролевые игры, режиссерски е игры, игры-фантазирования, дидактические игры;	произведений разных жанров, познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Рассматривание и обсуждение предметных и	
Pacol	совместны а е с воспитателем игры- ситуации, сюжетно- ролевые игры, режиссерски е игры, игры-фантазирования, дидактические игры; совместны	произведений разных жанров, познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстрацийк знакомым сказкам и потешкам, игрушек.	
Pacoto	совместны ∂ е с воспитателем игры- ситуации, сюжетно- ролевые игры, режиссерски е игры, игры-фантазирования, дидактические игры; совместны ∂ е со	произведений разных жанров, познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстрацийк знакомым сказкам и потешкам, игрушек. Рассматривание иллюстраций, фотографий.	
Paccin	совместны ∂ е с воспитателем игры- ситуации, сюжетно- ролевые игры, режиссерски е игры, игры-фантазирования, дидактические игры; совместны ∂ е со сверстниками -	произведений разных жанров, познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстрацийк знакомым сказкам и потешкам, игрушек. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Игры.	
Pacoth	совместны ∂ е с воспитателем игры- ситуации, сюжетно- ролевые игры, режиссерски е игры, игры-фантазирования, дидактические игры; совместны ∂ е со сверстниками - сюжетно-ролевые,	произведений разных жанров, познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстрацийк знакомым сказкам и потешкам, игрушек. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Игры. Наблюдения.	
Paccasa	совместны ∂ е с воспитателем игры- ситуации, сюжетно- ролевые игры, режиссерски е игры, игры-фантазирования, дидактические игры; совместны ∂ е со сверстниками - сюжетно-ролевые, театрализованные,	произведений разных жанров, познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстрацийк знакомым сказкам и потешкам, игрушек. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Игры. Наблюдения. Игровые и педагогические ситуации.	
Paccasa	совместны ∂ е с воспитателем игрыситуации, сюжетноролевые игры, игры-фантазирования, дидактические игры; совместны ∂ е со сверстниками - сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские,	произведений разных жанров, познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстрацийк знакомым сказкам и потешкам, игрушек. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Игры. Наблюдения. Игровые и педагогические ситуации. Практические (проблемные) ситуации.	
Paccal	совместны а е с воспитателем игры- ситуации, сюжетно- ролевые игры, режиссерски е игры, игры-фантазирования, дидактические игры; совместны а е со сверстниками - сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские, игры-драматизации,	произведений разных жанров, познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетныхкартинок, иллюстрацийк знакомым сказкам и потешкам, игрушек. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Игры. Наблюдения. Игровые и педагогические ситуации. Практические (проблемные) ситуации. Ситуации проблемно-эвристического	
Parotin	совместны а е с воспитателем игры- ситуации, сюжетно- ролевые игры, режиссерски е игры, игры-фантазирования, дидактические игры; совместны а е со сверстниками - сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские, игры-драматизации, дидактические,	произведений разных жанров, познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстрацийк знакомым сказкам и потешкам, игрушек. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Игры. Наблюдения. Игровые и педагогические ситуации. Практические (проблемные) ситуации. Ситуации проблемно-эвристического характера.	
Paccasa	совместны ∂ е с воспитателем игры- ситуации, сюжетно- ролевые игры, режиссерски е игры, игры-фантазирования, дидактические игры; совместны ∂ е со сверстниками - сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские, игры-драматизации, дидактические, дидактические с	произведений разных жанров, познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстрацийк знакомым сказкам и потешкам, игрушек. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Игры. Наблюдения. Игровые и педагогические ситуации. Практические (проблемные) ситуации. Ситуации проблемно-эвристического характера. Ситуации свободного выбора.	
Partition	совместны а е с воспитателем игры- ситуации, сюжетно- ролевые игры, режиссерски е игры, игры-фантазирования, дидактические игры; совместны а е со сверстниками - сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские, игры-драматизации, дидактические, дидактические с элементами движения,	произведений разных жанров, познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетныхкартинок, иллюстрацийк знакомым сказкам и потешкам, игрушек. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Игры. Наблюдения. Игровые и педагогические ситуации. Практические (проблемные) ситуации. Ситуации проблемно-эвристического характера. Ситуации свободного выбора. Ситуации морального выбора.	
Partition	совместны а е с воспитателем игры- ситуации, сюжетно- ролевые игры, режиссерски е игры, игры-фантазирования, дидактические игры; совместны а е со сверстниками - сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские, игры-драматизации, дидактические, дидактические элементами движения, подвижные,	произведений разных жанров, познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстрацийк знакомым сказкам и потешкам, игрушек. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Игры. Наблюдения. Игровые и педагогические ситуации. Практические (проблемные) ситуации. Ситуации проблемно-эвристического характера. Ситуации свободного выбора. Ситуации морального выбора. Этюды.	
Paccasa	совместны а е с воспитателем игры- ситуации, сюжетно- ролевые игры, режиссерски е игры, игры-фантазирования, дидактические игры; совместны а е со сверстниками - сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские, игры-драматизации, дидактические, дидактические с элементами движения,	произведений разных жанров, познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстрацийк знакомым сказкам и потешкам, игрушек. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Игры. Наблюдения. Игровые и педагогические ситуации. Практические (проблемные) ситуации. Ситуации проблемно-эвристического характера. Ситуации свободного выбора. Ситуации морального выбора. Этюды.	

	характера,	специальные	рассказы	воспитателя

		<u> </u>	
	психологические,	обучающимся об интересных фактах и	
	музыкальные,	событиях, о выходе из трудных житейских	
	хороводные,	ситуаций.	
	игры на прогулке.	Ситуативные беседы при проведении	
		режимных моментов, подчеркивание их	
		пользы.	
		Ситуативные разговоры с обучающимися.	
		Свободные диалоги с обучающимися в	
		играх, наблюдениях, при восприятии картин,	
		иллюстраций, мультфильмов.	
		Слушание и исполнение музыки (песен).	
		Разучивание танцев.	
		Целевые прогулки.	
		Экскурсии.	
	Коллективное обобщающее мероприятие.		
		Праздник.	
Формы	Подгрупповая	Групповая	
организации	Подгрупповая Индивидуальная	Подгрупповая	
-	тпдивидуальная		
обучающихся		Индивидуальная	
	Самостоятельная	деятельность обучающихся	
Формы	Индивидуальные	Все виды самостоятельной детской	
работы	игры.	деятельности, предполагающие общение со	
	Совместные со	сверстниками.	
	сверстниками игры.		
Формы	Подгрупповая		
организации	Индивидуальная		
обучающихся			

Виды и доминирующие формы организации трудовой деятельности обучающихся разных возрастных групп

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации обучающихся		
•	Группа раннего возраста (1-3 года) –	•		
	самообслуживание			
Совме	стная деятельность взрослого и обучаю	цихся		
Обеспечить освоение	Совместные действия	Подгрупповая,		
процессов	Наблюдения	индивидуальная		
самообслуживания	Показ способов действий			
Привлекать к	Совместные действия	Индивидуальная		
выполнению	Поручения (простые, эпизодические;			
отдельных процессов	индивидуальные)			
в хозяйственно-	в хозяйственно- Совместная деятельность взрослого и			
	обучающихся тематического			
бытовом труде	характера			
Формировать	Наблюдение	Подгрупповая		
представления о труде	Беседа			
взрослых	Чтение			
	Рассматривание			
	Игра-ситуация			
Ca	Самостоятельная деятельность обучающихся			

Самообслуживание	Во ресу видау потокой подтоли пости	Индиридуоди нод
Самооослуживание	Во всех видах детской деятельности, режимных моментах	Индивидуальная
	Младшая группа (3-4 года) –	
самообслуж	ивание, хозяйственно-бытовой труд, тр	уд в природе
	естная деятельность взрослого и обучают	
Обеспечить освоение	Совместные действия	Подгрупповая,
процессов	Наблюдения	индивидуальная
самообслуживания	Поручения	r, ry
Привлекать к	Совместные действия	Индивидуальная
выполнению	Поручения (простые, эпизодические;	
отдельных процессов	индивидуальные)	
в хозяйственно-	Дежурство (по столовой)	
бытовом труде	Совместная деятельность взрослого и	
13,	обучающихся тематического	
	характера	
Формировать	Наблюдение	Подгрупповая
представления о труде	Беседа	
взрослых	Чтение	
	Рассматривание	
	Сюжетно-ролевая игра	
	Самостоятельная деятельность	
	обучающихся	
Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности,	Индивидуальная
	режимных моментах	
	Средняя группа (4-5 лет) –	
самообслуж	ивание, хозяйственно-бытовой труд, тр	уд в природе
	стная деятельность взрослого и обучаю	
Обеспечить	Совместные действия	Подгрупповая,
качественное	Наблюдения	индивидуальная
выполнение	Поручения	
процессов		
самообслуживания		
Приобщать к	Совместные действия	
выполнению	Наблюдения	
отдельных процессов	Игра (дидактическая, сюжетно-ролевая,	
в хозяйственно-	строительно-конструктивная и др.)	
бытовом труде и	Поручения (простые, эпизодические;	
труде в природе	коллективные и индивидуальные)	
	Дежурство (по столовой, в уголке	
	природы, по подготовке к	
	непосредственно образовательной	
	деятельности)	
	Совместная деятельность взрослого и	
	обучающихся тематического	
Фотого	характера	Подприденения
Формировать	Наблюдение Чтение	Подгрупповая
представления о труде	-110HNC	
DONOCHLIV	Бесела	
взрослых	Беседа	
взрослых	Игра (дидактическая, сюжетно-ролевая,	
взрослых	Игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, строительно-конструктивная и др.)	
взрослых	Игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, строительно-конструктивная и др.) Рассматривание	
-	Игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, строительно-конструктивная и др.) Рассматривание Экскурсии	
	Игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, строительно-конструктивная и др.) Рассматривание	

Самообслуживание	Во всех видах детской	деятельности,	Индивидуальная
------------------	-----------------------	---------------	----------------

	PONCHARILIN MOMONTON	
	режимных моментах	
Хозяйственно-	Создание соответствующей предметно-	Подгрупповая,
бытовой труд развиваю:	цей среды индивидуальная Труд в природе	
F. J. Y. P. H	The second secon	
	Старшая группа(5-6 лет) –	
самообслуживание	у, хозяйственно-бытовой труд, труд в пр	ироде, ручной труд
	естная деятельность взрослого и обучаю	
Выполнение	Совместные действия	Групповая,
процессов	Наблюдения	подгрупповая,
самообслуживания,	Игра (дидактическая, сюжетно-ролевая,	индивидуальная
отдельных видов	строительно-конструктивная и др.)	
хозяйственно-	Дежурство (по столовой, в уголке	
бытового труда и	природы, по подготовке к	
труда в природе	непосредственно образовательной	
	деятельности)	
	Коллективный труд (общий,	
	совместный)	
	Трудовые поручения (простые и	
	сложные; эпизодические и длительные;	
	коллективные и индивидуальные)	
	Познавательные опыты и задания	
	Совместная деятельность взрослого и	
	обучающихся тематического	
	характера	
	Совместная деятельность взрослого и	
	обучающихся проектного характера	
	(практико-ориентированные проекты:	
Фольтина	коллективные и индивидуальные)	Гахитала
Формировать представление о труде	Наблюдение Чтение	Групповая,
	Бесела	подгрупповая
взрослых	Игра Игра	
	Рассматривание	
	1 ассматривание Экскурсии	
	Целевые прогулки	
	Просмотр видеофильмов о профессиях	
	взрослых	
	Обсуждение	
	Самостоятельная деятельность	
	обучающихся	
Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности,	Индивидуальная
	режимных моментах	
Хозяйственно-	Создание соответствующей предметно-	Подгрупповая
бытовой труд	развивающей среды	Индивидуальная
Труд в природе		
	вительная к школе группа (6-7 лет) – <i>са.</i>	
	йственно-бытовой труд, труд в природе	
	овместная деятельность взрослого и обу	
Выполнение	Совместные действия	Групповая,
процессов	Наблюдения	подгрупповая,
самообслуживания,	Игра	индивидуальная
отдельных видов	Дежурство (по столовой, в уголке	
хозяйственно-	природы, по подготовке к	

бытового труда и	непосредственно образовательной	
1	деятельности)	
труда в природе	/	
	Коллективный труд (общий,	
	совместный)	
	Трудовые поручения изадания	
	(простые и сложные; эпизодические и	
	длительные; коллективные и	
	индивидуальные)	
	Познавательные опыты и задания	
	Совместная деятельность взрослого и	
	обучающихся тематического	
	характера	
	Совместная деятельность взрослого и	
	обучающихся проектного характера	
	(практико-ориентированные проекты:	
	коллективные и индивидуальные)	
Формировать	Наблюдение	Подгрупповая
представление о труде	Чтение	Индивидуальная
взрослых	Беседа	
F	Рассматривание	
	Экскурсии	
	Целевые прогулки	
	Просмотр видеофильмов о профессиях	
	взрослых	
	Проблемные обсуждения	
	Самостоятельная деятельность	
	обучающихся	
Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности,	Индивидуальная
	режимных моментах	
Хозяйственно-	Создание соответствующей предметно-	Подгрупповая
бытовой труд	развивающей среды	Индивидуальная

Доминирующие формы и виды организации познавательно-исследовательской деятельности

Tа δ лииа 4

0.5		Таолица 4
Образовательная деятельность	Совместная	Самостоятельная
	деятельность	(свободная)
	взрослого и	деятельность
	обучающихся	обучающихся
Группа ран	него возраста (1-3 года)	
Обучающие игры дидактические,	Создание речевой	Самостоятельное
сюжетно-отобразительные,	развивающей среды;	чтение обучающимися
конструктивные, подвижные,	свободные диалоги с	коротких
музыкальные, хороводные, элементы	обучающимися в	стихотворений,
игры-драматизации, игры-	играх, наблюдениях,	конструирование,
экспериментирования, игры на	на прогулках, при	рассматривание книг и
прогулке, подвижные игры	восприятии картин,	картинок; развивающие
имитационного характера;	иллюстраций,	игрушки, игрына
просмотр и обсуждение	мультфильмов;	прогулке,
мультфильмов		
! ;	ситуативные	автодидактические
чтение программных произведений	разговоры с	игры (развивающие
разных жанров;	обучающимися;	пазлы, рамки-

создание развивающих некоторых называние вкладыши, парные ситуаций: трудовых действий и образовательных картинки). гигиенически педагогических, игровых развивающих мини-ситуаций; беседы, процедур, поощрение ситуативные разговоры речевой активности обучающихся; обучающимися; наблюдения за трудом взрослых, за обсуждение (пользы природой, на прогулке; сезонные закаливания, занятий наблюдения; физической культурой досуги; гигиенически элементарное экспериментирование, процедур, конструирование; правил оформление выставок книг безопасного иллюстрациями; тематических поведения в природе). выставок (по временам года и др.); инсценирование драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей имитационного подвижных играх характера; рассматривание обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и игрушек, потешкам, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.).

Непосредственно-образовательная Создание деятельность виде логикоразвивающей среды; свободные диалоги математических игр, логикоматематических обучающимися сюжетных игриграх, наблюдениях, занятий; игры дидактические, дидактические с на целевых прогулках, во время экскурсий в элементами движения, сюжетноролевые, конструктивные, подвижные, природу, при психологические, экологические, восприятии картин, иллюстраций, музыкальные, хороводные театрализованные, мультфильмов; игрыдраматизации, игры-проекты, игрыситуативные экспериментирования, разговоры обучающимися; прогулке, подвижные игры имитационного характера; называние трудовых просмотр обсуждение действий гигиенически видеофильмов, мультфильмов, телепередач; процедур, поощрение и обсуждение программных речевой активности произведений разных жанров, чтение, обучающихся; рассматривание обсуждение обсуждение (пользы познавательных и художественных закаливания, книг, детских иллюстрированных физической

младшая, средняя, старшая, подготовительная к

речевой Самостоятельное чтение обучающимися коротких стихотворений, самостоятельные игры мотивам художественных произведений, конструирование, самостоятельная работа в уголке книги, в театра, уголке экспериментальном уголке, сюжетноролевые рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие занятий настольно-печатные игры, игры на

школе группы

	культурой	
энциклопедий;	,	прогулке,

создание развивающих образовательных ситуаций: педагогических, морального выбора, игровых развивающих мини-ситуаций; решение проблемных ситуаций; беседы социально-нравственного содержания

, специальные рассказы воспитателя обучающимся об интересных фактах и событиях, о выходеиз трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с обучающимися;

наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;

экскурсии, целевые прогулки, досуги; изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

проектная деятельность, познавательно-исследовательская экспериментирование, деятельность, опыты, коллекционирование, моделирование, конструирование; оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведенийживописиипр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; викторины, сочинение загадок;

е и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

инсценировани

рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной

гигиенических процедур, правил безопасного поведения в природе).

автодидактические игры (развивающие пазлы, рамкивкладыши, парные картинки).

графики и пр.)		

Доминирующие формы и виды организации коммуникативной деятельности обучающихся

		Таолица 3
	Совместная	Самостоятельная
	деятельность	(свободная)
Образовательная деятельность	взрослого и	деятельность
	обучающихся	обучающихся
Группа ран	него возраста (1-3 года)	
Создание речевой развивающей среды;	Создание речевой	Все виды
игры дидактические, дидактические с	развивающей среды;	самостоятельной
элементамидвижения,сюжетно-	свободные диалоги с	деятельности,
отобразительные, конструктивные,	обучающимися в	предполагающие
подвижные,музыкальные,игры-	играх, наблюдениях,	общение со
экспериментирования, игры на	при восприятии	сверстниками;
прогулке, подвижные игры	предметных и	подвижные игрыс
имитационного характера;	сюжетных картин,	текстом;
просмотр мультфильмов;	мультфильмов,	рассматривание книг и
создание развивающих	1	-
образовательных ситуаций:	знакомым сказкам и	
педагогических, игровых	потешкам, игрушек,	
развивающих мини-ситуаций; беседы,	эстетически	
ситуативные разговоры с	привлекательных	
обучающимися;	предметов (деревьев,	
наблюдения; досуги;	цветов, предметов	
элементарное экспериментирование,	i . *	
конструирование;	беседы;	
оформление выставок книг с	разучивание стихов,	
иллюстрациями, тематических	* *	
выставок (по временам года и др.);	ситуативные	
инсценирование и драматизация	i ,	
отрывков из сказок, разучивание	обучающимися;	
стихотворений, потешек, развитие	называние некоторых	
артистических способностей в	трудовых действий и	
подвижных играх имитационного		
характера;	процедур, поощрение	
рассматривание и обсуждение		
предметных и сюжетных картинок,	обучающихся;	
	обсуждение	
иллюстраций к знакомым сказкам и		
потешкам, игрушек, эстетически	подвижные игры с	
привлекательных предметов (деревьев,	текстом; сюжетно-	
цветов, предметов быта и пр.).	отобразительные	
	игры,	
	игры-драматизации.	
младшая, средняя,	h == Uhammannandiiiii	
старшая	, подготовительная к	школе группы
Создание речевой развивающей)—————————	
среды;	развивающей среды;	самостоятельной
составление рассказов и сказок,		
partial in thusbry		, ,

пересказы; игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетноконструктивные, ролевые, подвижные, психологические, экологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игрыдраматизации, игры-проекты, игрыэкспериментирования, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;

загадок;

творческие

сочинение

просмотр обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание обсуждение познавательных художественных иллюстрированных книг, детских энциклопедий;

созлание развивающих образовательных ситуаций: педагогических, морального выбора, игровых развивающих мини-ситуаций; решение проблемных ситуаций; беседы социально-нравственного специальные рассказы содержания, детям об интересных воспитателя фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

наблюдения

экскурсии, целевые прогулки, досуги; речевые проблемные ситуации; проектная деятельность, познавательно-исследовательская

деятельность, экспериментирование,

опыты, коллекционирование, моделирование, конструирование; оформление выставок КНИГ иллюстрациями, тематических

выставок (по временам года, настроению и др.); викторины, сочинение загадок;

инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц, отгадывание загадок; развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного

обучающимися играх, наблюдениях, на целевых прогулках, во время экскурсий в природу, восприятии предметных И сюжетных картин, мультфильмов, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративноприкладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности; беседы (до и после чтения, о событиях из личного опыта, процессе наблюдения объектами природы, трудом взрослых и т.д.); составление рассказов и сказок, сочинение загадок; творческие пересказы; разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц, отгадывание загадок; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждение; словесные и настольно-печатные

предполагающие общение co сверстниками; самостоятельное чтение обучающимися коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, словесные и настольнопечатные игры правилами; подвижные игры хороводные текстом, игры с пением, игрыдраматизации, театрализованные и режиссерские игры; рассматривание книг и картинок.

характера; обсуждение рассматривание И предметных и сюжетных картинок, игры с правилами; иллюстраций к знакомым сказкам и подвижные игры с потешкам, игрушек, эстетически текстом; хороводные привлекательных предметов (деревьев, игры с пением; игрыцветов, предметов быта и пр.), драматизации; произведений искусства (народного, театрализованные и декоративно-прикладного, режиссерские игры; изобразительного, книжной графики и сюжетно-ролевые пр.), обсуждение средств игры; речевые выразительности. тренинги.

Доминирующие формы организации деятельности обучающихся при ознакомлении с художественной литературой

		Таблица 6		
Совместная деятельность с педагогом (непосредственно образовательная деятельность, образовательная деятельность при проведении режимных моментов)	Самостоятельная (свободная) деятельность обучающихся	Взаимодействие с семьей		
Группа ранно	его возраста (1-3 года)			
	зательной деятельности	I		
Чтение художественных произведений: с показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности; без наглядного сопровождения. Рассказывание литературного произведения. Беседа о прочитанном произведении. Заучивание и воспроизведение стихотворных текстов с помощью и без помощи взрослого. Инсценирование и драматизация художественных произведений. Игры на основе сюжета литературного произведения. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного	деятельность по мотивам прочитанного; тематический досуг; самостоятельная деятельность в книжном уголке (рассматривание),	родительское собрание (в различной форме), день открытых дверей, беседа; ситуативное обучение,		
произведения. Тематический досуг, практическая деятельность, различные виды театра (бибабо, пальчиковый и др.).				
младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы				
	зательной деятельности	I		
Чтение художественных произведений: с показом игрушек, картинок, персонажей настольного	деятельность по	Консультация, оформление информационных		

театра и других средств наглядности: прочитанного; стендов, без наглядного сопровождения; чтение тематический досуг; анкетирование, родительское собрание текста по ролям, в инсценировках. самостоятельная (в различной форме), Рассказывание литературного деятельность день открытых дверей, произведения. книжном уголке Беседа о прочитанном произведении. проект, викторина, уголке ряжения Обсуждение литературного (театрализованной беседа, посещение деятельности) произведения. театра, досуги, Заучивание воспроизведение рассматривание, праздники; И стихотворных текстов с помощью и выразительное ситуативное обучение, без помощи взрослого. чтение, инсценировка объяснение, Инсценирование и др.; различные виды творческое задание, драматизация художественных произведений. театра (теневой. личный пример, Игры (сюжетно-ролевые, бибабо, пальчиковый составление рассказов, театрализованные, режиссерские) на и др.). чтение художественной основе сюжета литературного литературы, изготовление произведения. Продуктивная деятельность атрибутов. по мотивам прочитанного. Ситуативная по мотивам бесела прочитанного литературного произведения. целевы Экскурсия, прогулки, тематический литературная досуг, викторина, конкурс, практическая деятельность, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и др.). Проблемные ситуации.

Доминирующие формы организации продуктивной деятельности обучающихся

Формы работы, методы и приемы	Формы организации обучающихся
1-3 года	
Образовательная деятельность, совместная деятельность взросл	ого и обучающихся
Развивающие ситуации. Подгрупповая, Упражнения и игры, способсо освоению свойств индивидуальная	твующие
изобразительных материалов и правил использования инструментов, развитию мелкой моторики, умений связывать элементы, формированию сенсорного опыта. Использование приемов сотворчества.	
Применение нетрадиционных техник и материалов.	
Рассматривание эстетически привлекательных окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), книжных иллюстраций, изделий народных промыслов, предметов быта, одежды. Игры-экспериментирования.	
Оформление выставок детского творчества.	
Самостоятельная деятельность обучающих	ся

Создание	соответствующей	развивающей	предметно-	Индивидуальная	
пространственной среды.					
Рисование, лепка, конструирование.					
Рассматривание иллюстраций.					
3-4 года					

Образовательная деятельность, совместная деятельность взрослого и обучающихся

Развивающие ситуации. Групповая, Упражнения и игры, способствующие освоению свойств индивидуальная

изобразительных материалов и правил использования инструментов, развитию мелкой моторики, умений связывать элементы, формированию сенсорного опыта. Использование приемов сотворчества.

Применение нетрадиционных техник и материалов.

Рассматривание эстетически привлекательных окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), книжных иллюстраций, изделий народных промыслов, предметов быта, одежды. Игры-экспериментирования.

Оформление выставок детского творчества.

Самостоятельная деятельность обучающихся

Создание соответствующей развивающей предметно- Индивидуальная пространственной среды.

Рисование, лепка, аппликация, конструирование.

Рассматривание иллюстраций.

4-5 лет

Образовательная деятельность, совместная деятельность взрослого и обучающихся

Экспериментирование с изобразительными материалами Групповая, (использование разных нетрадиционных техник в аппликации индивидуальная (ватные шарики, кусочки смятой бумаги, соль, песок, конфетти), в рисовании (отпечатки ладони, предметов, картофельных штампов), в лепке (цветное тесто, влажная вата и т. п.).

Игровые *приемы*, позволяющие заинтересовать предстоящей деятельностью, облегчающие определение замысла будущей работы, активизирующие обыгрывание результатов и переход продуктивной деятельности в игру.

Рассматривание, обсуждение средств выразительности, обыгрывание предметов народного и декоративноприкладного искусства, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукций произведений живописи, прослушивание произведений музыкального фольклора, «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка).

Настольно-печатные игры для развития умений различать, сравнивать узоры, элементы, формы, разнообразные пазлы.

Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки», «Превратим предметы в героев сказок», «На что похоже?» и др.), обогащение сенсорного опыта, развитие обследовательских действий, аналитических умений, освоение сенсорных эталонов

Создание ситуации упражняемости.

Использование синтеза искусств и интеграции видов

деятельности – составление рассказа по картине, придумывание истории, загадки, разыгрывание сюжета, подбор музыкального сопровождения, звуков к образу («озвучивание картины»).

Создание коллективных композиций в рисовании, лепке, аппликации.

Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров. Украшение предметов для личного пользования.

Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества.

Самостоятельная деятельность обучающихся

Создание соответствующей развивающей предметно- Подгрупповая, пространственной среды. индивидуальная Рисование, лепка, аппликация, конструирование.

Рассматривание репродукций картин, иллюстраций.

5-6 лет

Образовательная деятельность, совместная деятельность взрослого и обучающихся

Рассматривание, обсуждение, эстетическая оценка Групповая, разнообразных эстетически привлекательных объектов: индивидуальная многообразие и выразительность форм, оттенков, узоров, фактуры.

Разговор об искусстве, эстетических объектах, изобразительных техниках и инструментах.

Чтение познавательной литературы.

Рассматривание эстетических объектов, красочных энциклопедий, **создание выставок**, поделок для украшения группы, предметов для игр, привлечение к дизайн-деятельности.

Исследования (детские игровые проекты).

Экскурсии в художественные и краеведческие музеи, галереи, выставки.

Ситуации индивидуального и коллективного творчества.

Использование современных информационных технологий:

ресурсов виртуальных экскурсий и музеев, видовых видеофильмов, электронных каталогов и игр, творческих сайтов для детей.

Упражнения и игры, развивающие эстетические, сенсорные и творческие способности (игры «Найди пару», «Подбери палитру», «Преврати фигуры», упражнения «Дорисовывание фигур», «Кляксы» и др.), ситуации на развитие ассоциирования, эстетической синестезии.

Использование синтеза искусств и интеграции видов деятельности в процессе образовательных ситуаций, предусматривающих сравнение образов, создаваемых разными видами искусства — музыкой, литературой, изобразительным искусством.

Создание макетов, коллекций и их оформление.

Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм), книг с иллюстрациями художников (тематических и

персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества. Самостоятельная деятельность обучающихся Создание соответствующей развивающей предметно-Подгрупповая. пространственной среды. индивидуальная Рисование, лепка, аппликация, конструирование. Рассматривание репродукций картин, иллюстраций. 6-7 лет Образовательная деятельность, совместная деятельность взрослого и обучающихся Детские игровые проекты. Групповая, индивидуальна Творческое экспериментирование c изобразительными материалами, познание свойствразличных изобразительных материалов, освоение нетрадиционных изобразительных техник. Экскурсии в художественные и краеведческие музеи, галереи, выставки, образовательные прогулки и семейные путешествия. Чтение познавательной литературы. Рассматривание эстетически привлекательных предметов, узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративноприкладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций красочных энциклопедий, альбомов об искусстве. Игры и упражнения, направленные на развитие эстетических и творческих способностей. Использование искусств И интеграции синтеза видов деятельности: объединение художественных деятельностей вокруг театрализации, создания необычной выставки, художественно-игровой деятельности (игры «Открываем кафе», «Открываем музей» и т.п.). Использование современных информационных технологий ресурсов виртуальных экскурсий и музеев, видовых видеофильмов, электронных каталогов и игр, творческих сайтов для детей. Организация индивидуальной и коллективной творческой деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Украшение предметов для личного пользования. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства (керамические изделия, народные игрушки), книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества. Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.). Самостоятельная деятельность обучающихся соответствующей развивающей предметно-Создание Подгрупповая, пространственной среды. индивидуальная Рисование, лепка, аппликация, конструирование.

Рассматривание репродукций картин, иллюстраций.

Доминирующие формы организации музыкальной деятельности обучающихся

	Conscans	Сомостоято и моя
Ofnononara was was was as	Совместная	Самостоятельная
Образовательная деятельность	деятельность взрослого	деятельность
	и обучающихся	обучающихся
	него возраста (1-3 года)	
Музыкально-игровые ситуации;	Слушание музыки,	
слушание соответствующей возрасту	i +	соответствующей
	проведени	
народной,классической,детской	е режимных	•
музыки;	моментов;	развивающей среды,
пение, совместное пение, упражнения	использование музыки в	предоставление
на развитие голосового аппарата,	повседневной жизни	обучающимся
артикуляции, певческого голоса,	обучающихся, в игре, в	возможности
беседы по содержанию песни (ответы	досуговой деятельности,	самостоятельно
на вопросы), драматизация песен;	при проведении	музицировать
танцы, показ педагогом танцевальных	утренней гимнастики;	(пение, танцы),
и плясовых музыкально-ритмических	музыкально-	играть на детских
•	дидактически	•
движений;	е игры,	музыкальных
инсценировки;	музыкальные подвижные	инструментах
драматизации;	игры; привлечение	
~r ,		колокольчи
музыкально-двигательные игры.	внимания обучающихся	
ту одинить то дангит от данга таран	к разнообразным звукам	слушать музыку.
	в окружающем мире;	onymarb mysbiky.
	игровое	
	экспериментирование со	
	звуками.	
младшая, средняя, старшая		
Музыкально-игровые ситуации;	Слушание музыки,	
концерты;	сопровождающей	соответствующей
	проведени	nonnungianian
слушание и обсуждение	i -	развивающей
соответствующей возрасту народной,	i i	предметно-
	использование музыки в	пространственной
дидактические игры, связанные с		среды,
восприятием музыки;	обучающихся, в игре, в	предоставление
беседы интегративного характера,	1	
элементарного музыковедческого	-	
содержания;	_	самостоятельно
подыгрывание на музыкальных	1	музицировать
	гимнастики;	(пение, танцы),
музыкальных инструментов,	-	играть на детских
	дидактически	
музыкально-шумовой оркестр;	е игры,	•
пение, совместное пение, упражнения	i -	инструментах
на развитие голосового аппарата,	игры и концерты-	
		колокольчи
артикуляции, певческого голоса,	импровизации	к и пр.),
беседы по содержанию песни (ответы	на прогулке;	слушать музыку.
на вопросы), драматизация песен;	привлечение внимания	
танцы, показ педагогом танцевальных	обучающихся к	
и плясовых музыкально-ритмических	разнообразным звукам в	
	окружающем мире,	

плясовых	движений,	совместные	игровое	
действия	обучающихся,	совместное	экспериментирование со	
составление	е плясок под	народные	звуками.	

мелодии, хороводы;	
этюды двигательные,	пластические,
танцевальные;	
инсценировки;	
драматизации;	
музыкально-дидактичес	кие игры и
упражнения под музы	ку и тексты
народных песенок;	
интегративная	детская
леятельность	

Доминирующие формы организации деятельности по физическому развитию обучающихся

	Формы
Формы работы	организации
	обучающихся
Образовательная деятельность	Г
Типынепосредственнообразовательнойдеятельности по	Групповая,
физическому развитию:	подгрупповая,
- комплексная (с элементами развития речи, математики, индивид	
конструирования, экологии); ∂ тематическая (обучение спортивны	M
упражнениям);	
- тренировка;	
- круговая тренировка; д	
путешествие;	
- сюжетная (содержание объединено общим сюжетом на тему	
прочитанных сказок, потешек);	
- игровая (игры различной степени подвижности с разными видами	
физических упражнений); ∂ контрольно-диагностическая; ∂	
соревнование.	
Образовательная деятельность включает образовательные ситуации;	
физкультминутки; игры и упражнения под тексты	
стихотворений, потешек, народных песенок, авторских	
стихотворений, считалок; подвижные игры имитационного	
характера; элементы ритмической гимнастики; игры и	
упражнения под музыку; игровые беседы с элементами движений.	
	a
Совместная деятельность взрослого и обучающихс Совместная деятельность взрослого и обучающихся	
преимущественно тематического, тренировочно-игрового и	
inpermity incomes in the imposer in the position in position in	индивидуальна
интегративного характера:	Я
- утренняя гимнастика;	
- утренняя гимнастика с элементами ритмической гимнастики (со	
второй младшей группы); ∂ гимнастика пробуждения («динамический	
час» - после	
дневного сна);	
- подвижные и спортивные игры с правилами;	
- народные подвижные игры;	

- спортивные упражнения с элементами соревнования; - игровые упражнения; - физкультурные минутки; - прогулки; - физкультурные досуги; - физкультурные праздники, развлечения; - эстафеты; - игровая беседа с элементами движений; - чтение, рассказ; - рассматривание; - день (неделя) здоровья. Самостоятельная деятельность обучающихся Двигательная активность во всех видах самостоятельной Подгрупповая, деятельности обучающихся в течение дня: игры (подвижные, индивидуальная спортивные, сюжетно-ролевые и др.); самостоятельная деятельность в физкультурном уголке в группе и на свежем воздухе (на участке).

Доминирующие формы организации деятельности по формированию основ здорового образа жизни

	Таблица 10
	Формы
Формы работы	организации
	обучающихся
1 - 3 года	
Совместная деятельность взрослого и обучающихся	
Комплексы закаливающих процедур (мытье рук прохладной водой перед	Групповая,
каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым	подгрупповая,
дорожкам до и после сна).	индивидуальная
Упражнения, укрепляющие различные органы и системы организма.	
Игра.	
Сюжетно-ролевая игра.	
Дидактическая игра.	
Игра-драматизация.	
Игры-экспериментирования.	
Ситуативный разговор.	
Беседа, игровая беседа.	
Рассказ.	
Чтение.	
Игровая проблемная ситуация.	
Досуг (музыкально-познавательный, музыкально-тематический).	
Развлечение.	
Кукольный спектакль.	
Самостоятельная деятельность обучающихся	
Во всех видах самостоятельной деятельности обучающихся	Индивидуальная
3 - 5 лет	
Совместная деятельность взрослого и обучающихся	
Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье	Групповая,
рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны,	подгрупповая,
ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна).	индивидуальная
Упражнения, укрепляющие различные органы и системы организма.	
Игра.	

Сюжетно-ролевая игра. Дидактическая игра. Игра-драматизация. Игры-этюды. Игры-экспериментирования. Ситуативный разговор. Беседа, беседа-рассуждение, обсуждение (пользы закаливания, гигиенических процедур, здоровой пищи и др.), игровая беседа. Рассказ. Чтение. Интегративная детская деятельность. Проблемная ситуация, игровая проблемная ситуация. Экскурсия. Досуг (музыкально-познавательный, музыкально-тематический, музыкально-спортивный). Развлечение. Праздник. Кукольный спектакль. Простейшая проектная деятельность (с привлечением родителей (законных представителей)). Самостоятельная деятельность обучающихся Во всех видах самостоятельной деятельности обучающихся Подгрупповая, индивидуальная 5 -7 лет Совместная деятельность взрослого и обучающихся Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье Групповая, рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, подгрупповая, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные индивидуальная ножные ванны (в теплое время года)). Специальные физические упражнения, укрепляющие различные органы и системы организма. Интегративная детская деятельность. Игра. Сюжетно-ролевая игра. Дидактическая игра. Игра-драматизация. Бесела. беседа-рассуждение, обсуждение (пользы закаливания. гигиенических процедур и др.), игровая беседа. Рассказ. Чтение с обсуждением. Игровая задача. Проектно-исследовательская деятельность. Тематический досуг. Проблемная ситуация. Викторина. Самостоятельная деятельность обучающихся Во всех видах самостоятельной деятельности обучающихся (в том числе в Подгрупповая, сюжетно-ролевых играх, дидактических играх, в условиях проектной индивидуальная деятельности)

2.2.2 Методы реализации Программы

Методы достижения задач обучения и воспитания представлены в п. 23.6. ФОП ДО. При осуществлении выбора методов воспитания и обучения, учитываются возрастные и личностные особенности обучающихся, их индивидуальные и особые образовательные потребности, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируемые результаты.

Методы и приемы реализации Программы (обязательной (инвариантной) части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативной)) с учетом особенностей возрастных групп обучающихся по образовательным областям представлены в Таблицах.

Методы и приемы социально-коммуникативного развития обучающихся

Словесные	Наглядные	Практически е	Игровы
			e
рассказ,	наблюдение,	элементарная	игры
беседа,	рассматривание	трудовая	(дидактические
чтение, вопросы	картин, предметов,	деятельность,	, подвижные,
педагога и др.	демонстрация	продуктивная	творческие),
	мультфильмов,	деятельность,	эпизодическое
	показ способов	повторение,	появление
	действий		
	,	упражнение и др.	игрушек и
	выполнение		разговор от
	действий вместе с		лица того или
	обучающимися и др.		иного
			персонажа и др.
	младшая	группа	
рассказ,	наблюдение,	элементарная	игры
беседа,	рассматривание	трудовая	(дидактические
эмоционально-	картин, предметов,	деятельность,	, подвижные,
выразительное чтение	демонстрация	продуктивная	творческие),
художественной	мультфильмов,	деятельность,	эпизодическое
литературы, беседа-	1	индивидуальные	появление
	действий		
рассказ, с	, экскурсия,	· ·	
использованием	1 *	выполнение,	разговор от
иллюстративного	разных профессий,	·	лица того или
материала, рассказ с	рассматривание	образец, совместные	иного
наглядным	образца, показ и др.	действия, повторение,	•
сопровождением,		создание	обыгрывание,
коллективное		воображаемой	сюрпризный
рассказывание,		ситуации, сравнение и	момент и др.
инсценировки		др.	
литературных			
произведений,			
этические беседы,			
напоминание			
, совет,			
поручение,			
поощрение,			,

разъяснение, вопросы				
педагога и др.				
Средняя_группа				
эмоционально- выразительное чтение художественной литературы, беседа, беседа-рассказ, с использованием иллюстративного материала, рассказ с наглядным сопровождением, коллективное рассказывание, инсценировки литературных произведений, этические беседы, напоминание , совет, поручение, поощрение, разъяснение,	пример взрослого и обучающихся, рассматривание иллюстраций, картин, предметов, просмотр видеофильмов, наблюдение, экскурсия, встреча с людьми разных профессий, рассматривание образца, показ и др.	•	эпизодическое появление игрушек и разговор от лица того или	
разъяснение, указание, вопросы педагога и др.				
	Старшая			
эмоционально- выразительное чтение художественной литературы, беседа, беседа-рассказ, рассказ педагога, самостоятельное составление рассказов на определенную тему, коллективное рассказывание, инсценировки литературных произведений, этические беседы, напоминание, совет, поручение, поощрение, разъяснение, указание, эвристические беседы, ситуативные разговоры,	пример взрослого и обучающихся, рассматривание иллюстраций, картин, предметов, просмотр видеофильмов, наблюдение, экскурсия (первичная, повторная, завершающая), встреча с людьми разных профессий, рассматривание образца, показ, опосредованное ознакомление и др.	планирование игры, совместное выполнение, тематические задания, образец, совместные действия, решение логических задач, проблемных ситуаций, отгадывание загадок, повторение,	конкурсы, викторины, сюрпризный	

пассматривания)				
рассматривания)				
картин, иллюстраций,				
придумывание				
сказок, вопросы				
педагога и др.				
Подготовительная к школе группа				
эмоционально-	пример взрослого и	индивидуальные	обыгрывание	
выразительное чтение	обучающихся,	задания, совместное	*	
художественной	рассматривание	планирование игры,	ситуаций и др.	
литературы, беседа,	иллюстраций,	совместное		
беседа-рассказ, с	картин, предметов,	выполнение,		
использованием	просмотр	тематические задания,		
иллюстративного	видеофильмов,	образец, совместные		
материала, рассказ	наблюдение,	действия,		
	экскурси			
педагога, и рассказ с	Я	решение логических		
наглядным	(первичная,	задач, загадок,		
сопровождением,	повторная,	решение проблемных		
самостоятельное	завершающая),	ситуаций, повторение,		
составление рассказов	встреча с людьми	упражнение и др.		
на определенную	разных профессий,			
тему, коллективное	рассматривание			
рассказывание,	образца, показ,			
инсценировки	опосредованное			
литературных	ознакомление и др.			
произведений,				
этические беседы,				
напоминание				
, совет,				
поручение,				
поощрение,				
разъяснение,				
указание,				
эвристические				
беседы,				
беседы на этические				
темы,				
ситуативные				
разговоры,				
обсуждение (после				
рассматривания)				
картин, иллюстраций,				
придумывание				
сказок, прием				
косвенного				
воздействия, вопросы				
педагога и др.				

Методы и приемы познавательного развития обучающихся

	1		12
Словесные	Наглядные	Практические	Игровые
	Группа		
	раннего	возраста (1-3 года)	
рассказ,	наблюдение,	труд в природе,	игры
беседа,	рассматривание	элементарные опыты,	(дидактические,
чтение и др.	предметов и картин,	совместная деятельность,	l '
	демонстрация	дидактические	творческие) и
	фильмов,	упражнения,	др.
	показ способов		
	действий,	прикладывание,	
	сравнение по	вкладывание и др.	
	указанным	-	
	признакам,		
	примеривание,		
	прикладывание,		
	вкладывание и др.		
		ная группа	
рассказ,	наблюдение,	иая группа труд в природе,	игры
беседа,	рассматривание	элементарные опыты,	(дидактические,
чтение	предметов и картин,	совместная деятельность,	подвижные,
художественной	демонстрация	дидактические	творческие) и
литературы и др.	фильмов,	упражнения,	др.
і литературы и др.	1 -	примеривание,	η др.
	действий,	прикладывание,	
	i i	вкладывание, повторение,	
	указанным	сравнение и др.	
	признакам,	еравнение и др.	
	примеривание,		
	прикладывание,		
	вкладывание и др.		
2000000		іяя группа	
рассказ,	наблюдение,	труд в природе,	i . •
беседа,	рассматривание	элементарные опыты,	(дидактические,
чтение	предметов и картин,	совместная деятельность,	l .
художественной	демонстрация	дидактические	творческие) и
литературы и др.	фильмов, предметов,	упражнения,	др.
	показ способов	1 1 /	
	действий,	прикладывание,	
	сравнение по	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
	указанным	сравнение, упражнение,	
	признакам,	задания-поручения и др.	
	примеривание,		
	прикладывание,		
	вкладывание и др.	<u> </u>	
	Y	цая группа	
рассказ,	наблюдение,	труд в природе,	l , •
беседа,	рассматривание	элементарные опыты,	(дидактические,
чтение	предметов и картин,	совместная деятельность,	подвижные,
художественной	демонстрация	дидактические	творческие) и

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
литературы и др.	фильмов, предметов,	упражнения,	др.
	показ способов	примеривание,	
	действий,	прикладывание,	
	сравнение по	вкладывание, повторение,	
	указанным	сравнение, упражнение,	
	признакам,	задания-поручения,	
	примеривание,	упражнение на	
	прикладывание,	группировку и	
	вкладывание и др.	классификацию	
		предметов, объектов и др.	
	Подготовитель		
	ная	к школе группа	
рассказ,	наблюдение,	труд в природе,	игры
беседа,	рассматривание	элементарные опыты,	(дидактические,
чтение	предметов и картин,	совместная деятельность,	подвижные,
художественной	демонстрация	дидактические	творческие) и
литературы и др.	фильмов, предметов,	упражнения,	др.
	показ способов	примеривание,	
	действий,	прикладывание,	
	сравнение по	вкладывание, повторение,	
	указанным	сравнение, упражнение,	
	признакам,	задания-поручения,	
	примеривание,	упражнение на	
	прикладывание,	группировку и	
	вкладывание и др.	классификацию	
		предметов, объектов и др.	

Методы и приемы развития речи обучающихся

Таблииа 13

1 иолица 13			
Словесные	Наглядные	Практические	Игровые
Гр	уппа раннего возраста	ı (1-3 года)	
чтение (с наглядностью, без		продуктивная	игры
наглядности),	иллюстраций,	деятельность,	(дидактические
Рассказ (с наглядностью, без	наблюдение,	элементарная	, подвижные,
наглядности),	демонстрация	трудовая	творческие) и
пересказ, заучивание, речевые	пособий,	деятельность,	др.
игры, беседы (фактическая,	мультфильмов,	эксперимент,	
ситуативная), объяснение,	показ способов	упражнение и др.	
обсуждение,	действий и др.		
образец обращения,			
упражнение,			
вопросы причинно-			
следственного характера и др.			
	младшая		
	группа		
чтение (с наглядностью, без		продуктивная	игры
наглядности),	иллюстраций,	деятельность,	(дидактические
рассказ (с наглядностью, без	наблюдение,	элементарная	, подвижные,
наглядности),	демонстрация	трудовая	творческие)
пересказ, заучивание, речевые		деятельность,	создание
игры, беседы (фактическая,	мультфильмов,	эксперимент,	воображаемой
ситуативная), объяснение,	показ способов	дидактическое	ситуации,

обсуждение,	действий и др.	упражнение,	игры-
образец обращения,		упражнение и др.	инсценировки
упражнение,			и др.
вопросы причинно-			
следственного характера,			
повторение, сравнение,			
сочетание хорового			
повторения с			
индивидуальным,			
проговаривание,			
договаривание обучающимися			
и др.			
	Средняя группа		
чтение и рассказывание		инсценировки,	дидактические
художественных	наблюдение и его	дидактические	игры, игры-
	разновидности	упражнения,	драматизации,
наизусть,	,	пластические этюды,	игровое
пересказ, беседа,		хороводные игры,	сюжетно-
рассказывание с опорой и без	экскурсии),	упражнение и др.	событийное
опоры на наглядный материал,	опосредованное		развёртывание,
косвенный подсказ известного	наблюдение		игровые
обучающемуся слова, речевой	(изобразительная		проблемно-
образец, повторное	наглядность:		практические
проговаривание,	рассматривание		ситуации, игра-
договаривание слов и фраз,	игрушек и картин),		драматизация с
использование выразительных	показ		акцентом на
средств (образные слова и	иллюстративного		эмоциональное
выражения, эпитеты,	материала, показ		переживание,
сравнения и др.), поощрение,	положения органов		имитационно-
объяснение, напоминание,	артикуляции при		моделирующие
указание, обсуждение, вопрос,	обучении		игры, ролевые
интонационное выделение	правильному		обучающие
педагогом нового слова,	звукопроизношению		игры,
повторение педагогом нового	и др.		дидактические
слова в различном контексте и			игры и др.
др.			
	Старшая группа		
WEARING II BOOMSON IBONING	непосредственно	THI OTTO THE OTHER	HAT HOTELANDONALO
чтение и рассказывание		инсценировки,	дидактические
художественных		дидактические	игры, игры-
1 -	разновидности	упражнения,	драматизации,
наизусть,	(наблюдения в	' ' '	игровое
пересказ, беседа,	* *	хороводные игры,	сюжетно-
рассказывание с опорой и без	экскурсии),	упражнение,	событийное
опоры на наглядный материал,	опосредованное	размышление над	развёртывание,
косвенный подсказ известного	наблюдение	новым словом и др.	игровые
обучающемуся слова, речевой	(изобразительная		проблемно-
образец, повторное			практические
проговаривание,	рассматривание		ситуации, игра-
договаривание слов и фраз,	игрушек и картин),		драматизация с
использование выразительных	показ		акцентом на
средств (образные слова и	иллюстративного		эмоциональное
выражения, эпитеты,	материала, показ		переживание,

сравнения и др.), поощрение,	положения органов		имитационно-
объяснение, напоминание,	артикуляции при		моделирующие
указание, обсуждение, вопрос,	обучении		игры, ролевые
интонационное выделение	правильному		обучающие
педагогом нового слова,	звукопроизношению		игры,
повторение педагогом нового	и др.		дидактические
слова в различном контексте,			игры и др.
придумывание обучающимися			
названий сказок, рассказов,			
сравнений на заданную			
тему			
педагогом , чтение			
отрывков по заявкам			
обучающихся и др.			
	Подготовительная к п	пколе группа	
чтение и рассказывание		инсценировки,	дидактические
художественных	наблюдение и его	• •	игры, игры-
·	разновидности	упражнения,	драматизации,
наизусть,	(наблюдения в	пластические этюды,	игровое
пересказ, беседа,	природе, на		сюжетно-
рассказывание с опорой и без	экскурсии),	упражнение,	событийное
опоры на наглядный материал,	опосредованное	размышление над	развёртывание,
косвенный подсказ известного	наблюдение	новым словом и др.	игровые
обучающемуся слова, речевой	(изобразительная	повым словом и др.	проблемно-
образец, повторное	` •		практические
проговаривание,	рассматривание		ситуации, игра-
договаривание, договаривание слов и фраз,	игрушек и картин),		драматизация с
использование выразительных	показ		акцентом на
средств (образные слова и			эмоциональное
\	иллюстративного материала, показ		i
выражения, эпитеты,	* '		переживание,
сравнения и др.), поощрение,	положения органов		имитационно-
	артикуляции при		моделирующие
указание, обсуждение, вопрос,	обучении		игры, ролевые
	правильному		обучающие
педагогом нового слова,	звукопроизношению		игры,
повторение педагогом нового	и др.		дидактические
слова в различном контексте,			игры и др.
придумывание обучающимися			
названий сказок, рассказов,			
сравнений на заданную			
тему			
педагогом , чтение			
отрывков по заявкам			
обучающихся и др.			

Методы и приемы художественно-эстетического развития обучающихся

Таблииа 14

Словесные	Наглядные	Практические	Игровые
		возраста (1-3	
	Группа раннего	года)	
объяснение, рассказ,	наблюдение,	совместные	игры (дидактические,
беседа,	рассматривание	действия педагога	подвижные,
чтение,	картин,	и обучающегося	творческие,
анализ образца и др.	демонстрация	(сотворчество),	музыкальные),

	фильмов,	совместное	имитация движений
	показ способов	творчество,	животных,
	действий (с	продуктивная	игровые ситуации
	объяснением) и др.	деятельность,	обыгрывание и др.
		обследование и	
		др.	
	младшая	группа	
объяснение, рассказ,	наблюдение,	совместное	игры (дидактические,
беседа,	рассматривание	творчество,	подвижные,
чтение,	картин,	продуктивная	творческие,
анализ образца,	демонстрация	деятельность,	музыкальные),
художественное	фильмов, предметов,	обследование и	имитация движений
слово, заучивание,	игрушек,	др.	животных,
коллективное	показ способов		игровые ситуации,
рассказывание,	действий (с		обыгрывание и др.
вопросы,	объяснением),		
стимулирующие	полный или		
деятельность,	частичный показ		
словесная инструкция	способов		
и др.	изображения и др.		
	Средняя	группа	
чтение с установкой	·	совместное	игра-драматизация,
	рассматривание	творчество,	игры (дидактические,
прием эстафетного			подвижные,
чтения, объяснение,	-	деятельность,	творческие,
рассказ,	фильмов, предметов,		музыкальные),
беседа,	игрушек,	рисование в	обыгрывание и др.
чтение,	показ способов	воздухе и др.	
анализ образца,	действий (с		
художественное	объяснением),		
слово, заучивание,	полный или		
коллективное	частичный показ		
рассказывание и др.	способов		
	изображения и др.	,	
	Старшая	,	
~	наблюдение,	совместное	игра-драматизация,
	рассматривание	творчество,	игры (дидактические,
прием эстафетного		• •	подвижные,
	демонстрация	деятельность,	творческие,
рассказ,	фильмов, предметов,		музыкальные),
беседа, краткая		рисование в	1 ,
беседа, описание,	i	• •	двигательные
напоминание,	действий (с		импровизации с
совет, поощрение,	объяснением) и др.	конструирование,	предметами, с речевым
анализ образца,		задания,	сопровождением,
художественное		упражнения,	игровые приемы (пение
слово, заучивание,		музыкально-	сольно, хором,
коллективное		ритмические	ансамблем,
рассказывание,		упражнения и др.	«цепочкой», с
вопрос			
ы педагога,			музыкальным
словесные зарисовки,			сопровождением и без
			инструмента
чтение отрывков по			, «по

заявкам обучающихся			ролям» (когда песня
и др.			хорошо выучена),
			открытым и закрытым
			звуком, поочередное
			пение (запев поет
			педагог, припев –
			обучающиеся; запев
			исполняют солисты
			(несколько
			обучающихся), припев
			– все обучающиеся и
			1
			т.д.) и
	Подгодоружали		Др.
	Подготовительна	M MIMO TO ENVIRO	
чтение с установкой	я наблюдение,	совместное	игра-драматизация,
-	рассматривание	совместное творчество,	
1	1	* '	l - ·
прием эстафетного		продуктивная	подвижные,
чтения, объяснение,		деятельность,	творческие,
рассказ,	фильмов, предметов,	обследование,	музыкальные),
беседа, краткая		рисование в	обыгрывание, анализ
беседа, совет,	, 1		детских работ как
поощрение, описание,	действий (с		«посещение выставки»
чтение,	объяснением) и др.	конструирование,	двигательные
анализ образца,		погружение в мир	импровизации с
художественное		музыки,	предметами, с речевым
слово, заучивание,		задания,	сопровождением,
коллективное		упражнения,	игровые приемы
рассказывание,		музыкально-	(пение сольно, хором,
вопрос			
ы педагога,		ритмические	ансамблем,
		упражнения и	
словесные зарисовки,		др.	«цепочкой», с
чтение отрывков по		•	музыкальным
заявкам обучающихся			сопровождением и без
и др.			инструмента, «по
· u			ролям» (когда песня
			хорошо выучена),
			открытым и закрытым
			звуком, поочередное
			пение (запев поет
			педагог, припев –
			ا ٔ اُ ہما
			'
			исполняют солисты
			(несколько
			обучающихся), припев
			– все обучающиеся и
			т.д.) и
			др.

Методы и приемы физического развития

Словесные	Наглядные	Практические	Игровые
	Группа раннего возра	аста (1-3 года)	

объяснение,	показ,	упражнение,	подвижные	И
пояснение,	наблюдение,	экспериментировани	дидактические	

реседа, демонстрация пособий, объяснение, пожаз мительные ориентиры, и пр. ***TOPY (подадривающие указания, поощрение унавание) пожаз, наблюдение, наблюдения повторение игры именстиями и без демонстрация упражнений и састова выразительное унаржжений педагогом, частивное унаржжение истивлов, и пожаз упражнений (вепосредственная помощь педагога), наблюдение, педагогом выполнение имитация (подражание); наблюдение, педагогом в сочетании с объяснение, педагогом; объяснение, приемы (педагогом; частичный пожаз упражнений и без дижений (ветосредственная пожаз упражнений с спользование иметация (подражание); объяснение, приемы (предметы), зауковые педагогом и самостоятельно), пожаз упражнений и без дижений педагогом; частичный пожаз упражнений и без дижений педагогом; частичный пожаз упражнений и без дижений педагогом; частичный пожаз упражнений и без дижений ведагогом; частичный пожаз упражнений и без дижений педагогом; частиные приемы (подражание); повторение объяснение, пожаз бучающимых ориентиров (повторение именениями и без дижений педагогом; частиные приемы (педагогом), повторение объяснение, пожаз упражнений и селоворование именениями и без дижений педагогом и самостоятельно), повторение объяснение, пожаз бучающимия; и суложнения в ипровой форме (музъка, псети), упражнений в игровой форме (музъка, псети), упражнений и давжений; и дажжений и дажже				
указания, поощрение инды пример, имитация и пр. Объяснение, название педагогом образец динков педагогом образеция образеци	беседа,	демонстрация пособий,	e	игры
поощрение пичный пример, имитация и пр. ***Oбъяснение, название педаготом образец движения, пожетвенной дитературы присмы (предметы), звуковые ситпалы (музыка, поспи), личный пример, имитация (подражание) и пр. **CPОДНЯЯ ТРУИПЯ **UMUTAGURI (подражание); пожаз изменения присмы пожаз упражнений педаготом, аткитильно-мышеные указания, помощь педаготом, пожаз упражнений присмы (предметы), звуковые ситпалы (музыка, поспи), личный пример, имитация (подражание) и пр. **CPОДНЯЯ ТРУИПЯ **UMUTAGURI (подражание); пожаз упражнений пожаз упражнений пожаз упражнений (внесте с педаготом и самостоятельно) **UTICATION В СОЧЕТВЕННЯ пожаз упражнений (вместе с педаготом и педаготом и самостоятельно) **UTICATION В СОЧЕТВЕННЯ пожаз упражнений (вместе с педаготом и педаготом и самостоятельно) **UTICATION В СОЧЕТВЕННЯ пожаз упражнений (вместе с педаготом и педаготом и самостоятельно) **UTICATION В СОЧЕТВЕННЯ пожаз упражнений (вместе с педаготом и педаготом и педаготом в сочетании с объяснение, пожагенные упражнений; пожаз упражнений (вместе с педаготом и педаготом и педаготом в сочетании с объяснение, присмы и пожаз упражнений (вместе с педаготом и педаготом в сочетании с объяснение, присмы и пожаз упражнений (вместе с педаготом и педаготом в сочетании с объяснение, присмы и пожаз упражнений (вместе с педаготом и педаг	-	I -		
объяспение, показ, наблюдение, демонстрация пособий, объяспение, педагогом образец движения, демонстрация пособий, объяспение, чтение упражителия присмы (стихов, считалок и дражения), домоще присмы (подражание) и пр. объяснение, изменения помощь педагога), поотрение объяснение, об	*			
объяснение, пожание, пожение, пожение, пожение, пожение, пожение, название педагогом деседа, способов выполнение упражнений с деседа, деседа, пожение упражнений деседа, детедение, деседа, детедение, деседа, детедение, детедение, деседа, детедение, дете	поощрение	личный пример, имитация		
объяснение, наявание демонстрация пособий, образец движения и без изменениями и без		и пр.		
повсисие, пазвание демонстрация пособий, образец движения, упражнений и без изменения, повторение упражнений педагогом, тактильно-мышечные приемы педагогом и пед)		
название педагогом образен движения, именениями и без изменениям и без из	· ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
педагогом образец движения, изменениями и без демонстраци я и показ изменениям изменени		· ·		
упражнений, я и показ изменения, повторение упражнений выразительное упражнений педагогом, тактильно-мышечные приемы упражнений предметы), зауковые помощь педагога), пичный пример, имитация (подражание) и пр. ———————————————————————————————————		± ′		*
беседа, выразительное чтение упражнений педагогом, тактильно-мышечные приемы (подадивающие указания, поощрение объяснение, подественной потерение упражаений педагога), поищь педагога), пичный пример, имитация (подражание) и пр. движений (вместе с педагогом и самостоятельно), подбаривающие укражнений; объяснение, подача комаща, сигналы (предметы), зауковых сигналы (музыка, песни), личный пример, имитация (подражание); объяснение, пожаз упражнений показ упражнений (вместе с педагогом и самостоятельно), подача комаща, сигнальых ориентиров подача комаща, сигналов; чтение (музыка, песни), наглядных пособий питератур ы (картипы, фотографии); тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога), выполнение диры мышечные приемы (непосредственная помощь педагогом; и с усложнения, и с усложнения, и с усложнением, и с усложнением, и с усложнением, и повторение упражнений в игровой форме и с упражнений в игровой форме и с упражнений в игровой форме игровой	педагогом	1 -	изменениями и без	
выразительное чтение упражнений педагогом, художсетвенной питератур ы приемы (стихов, считалок и др.), подбадривающие указания, поощь педагога), зрительные ориентиры (подражание) и пр. Терезавине имитация (подражание); показ упражнений повторение (дредметы), звуковых сигналов учение (дредметы), звуковых педагога), показ упражнений повторение (дредметы), звуковых педагогом и самостоятельно) показ упражнений и с суможнения	упражнений,	я и показ	изменения,	
упражнений педагогом, упровой форме, экспериментировани питератур ы приемы (стихов, считалок и др.), помощь педагога), помощь педагога), помощь педагога), помощь педагога), помощь педагога), мышечные приемы зрительные ориентиры (непосредственная помощь педагога), выполнение указания, поражание) и пр. ———————————————————————————————————	беседа,	способов выполнения	повторение	
художественной литератур ы приемы (непосредственная помощь педагога), мышечные приемы (предметы), звуковые (подражание) и пр. название упражнений, объяснение, объяснение, сигналов, частичный педагогом; частичный показ зрительных ориентиры (предметы), звуковые повторение упражнений; объяснение, объяснением; объяснение, объяснением; частичный показ упражнений серседа; сдвижений педагогом; частичный показ зрительных ориентиров изменениями и без знителрукция, подача команд, сигналов; чтение (музыка, пости), наглядных пособий литератур ы (картипы, фотографии); тактильно-мышечные приемы (пепосредственная помощь педагога), рассматривание фотографий, альбомов с видами спорта Технильное, объяснение, объяснение, объяснение, объяснение фотографий в педагога), рассматривание фотографий в педагога, рассматривание и подвижений в подвижные и дидактические и педагогом в сочетании с поторение упражнений; подвижений; побъяснение, объяснение, показ обучающимся; упражнений, потражнений в питры и подвижные и дидактические и при в подвижные и пражнений в подвижения и подвижения и поторение упражнений и поторение и поторение и поторение и п	выразительное	физкультурных	упражнений в	
питератур ы (непосредственная тактильно- помощь педагога), объяснение, подважений педагогом и споловение, подважений педагогом и столовесная инструкция, подача команд, сигналов; чтепие художественной литератур ы (картины, фотографии); тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагогом и самостоятельно) Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагогом и самостоятельно) Токаз упражнений (вместе с педагогом и самостоятельно) Токаз упражнений показ ориентиров изменения; повторение упражнений с совъясненем; самостоятельно), повторение упражнений с совъясненем; самостоятельно), повторение упражнений объяснением объяснением и использование изменениями и без изменения повторение упражнений в игры и с усложнением, повторение упражнений в игровой форме и истровой форме и истровой форме и истровой форме и истры и с усложнением и с с усложнений и с с усложнением и с о	чтение	упражнений педагогом,	игровой форме,	
ы приемы (стихов, считалок и др.), подбадривающие указания, поощь педагога), арительные ориентиры (предметы), звуковые (подражание) и пр. (подражание) и подражений (вместе с педагогом и самостоятельно), повторение и предеготом; и самостоятельно), повторение и итры и и и без и инструкция, (предметы), подражений и и без и инструкция, и и упражнений и и и и и и и и и и и и и и и и и и	художественной	тактильно-мышечные	экспериментировани	
(непосредственная помощь педагога), подбадривающие указания, поощрение предметы), личный пример, имитация (подражание) и пр. поваз упражнений педагогом и самостоятельно) повторение упражнений показ упражнений повторение упражнений подражений подача команд, сигналов учтение художественной литературы ы (картины, фотографии), тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога), рассматривание фотографий, альбомов с видами спорта видактические игры педагогом в и с усложнений выполнение движений (вместе с педагогом и самостоятельно) повторение упражнений объяснение, пояса упражнений показ упражнений повторение упражнений без упражнений повторение упражнений без упражнений без упражнений повторение упражнений в и с усложнением, и с усложнением, и с усложнением, и с усложнением и с объяснением педагога), рассматривание фотографий, альбомов с видами спорта Тетрукция, показ упражнений выполнение ипры педагога), рассматривание фотография, альбомов с видами спорта Тетруния, показ упражнений одыжнение ипры педагогании с объяснением, показ обучающимся; упражнений, и дидактические ипры объяснение, показ обучающимся; упражнений, и дидактические ипры объяснением, повторение упражнений, и дидактические ипры объяснением, показ обучающимся; упражнений, и дидактические ипры объяснением, показ обучающимся; упражнений, упражнений, иповторение упражнений, иповторение упражнений ипры педагогом в сочетании с движений; иповторение упражнений, иповтор				
др.), подбадривающие указания, поощрение сигналы (музыка, песни), личный пример, имитация (подражание) и пр. казвание упражнений; объяснение, вопросы, вобъяснение, вопросы, выполнение движений (вместе с педагогом), вышкений (вместе с педагогом и поравижений (вместе с педагогом и правижений (вместе с педагогом и поравижений (вместе с педагогом и правижений (вмес	Ы	приемы	e,	
др.), подбадривающие указания, поощрение сигналы (музыка, песни), личный пример, имитация (подражание) и пр. казвание упражнений; объяснение, вопросы, вобъяснение, вопросы, выполнение движений (вместе с педагогом), вышкений (вместе с педагогом и поравижений (вместе с педагогом и правижений (вместе с педагогом и поравижений (вместе с педагогом и правижений (вмес	(стихов, считалок и		тактильно-	
подбадривающие указания, поощрение (предметы), звуковых спедагогом, инатация (подражание) и пр. (подражание) и показ упражнений (вместе с педагогом и самостоятельно) и пр. (подвижные и дидактические и подагогом в сочетании с собъяснение, подагогом в сочетании с собъяснение, подагогом и частичный показ инструкция, подача команд, сигналов, чтение (музыка, песни), повторение упражнений без усложнения и без изменения и без усложнения и с усложнения и с усложнения и с усложнения и с усложнения и без изменения и без усложнения и с усложнения и провой форме и игровой форме игровой игров	др.),	помощь педагога),	мышечные приемы	
поощрение сигналы (музыка, песни), личный пример, имитация (подражание) и пр. самостоятельно) Торижнений; показ упражнений (вместе с педагогом и самостоятельно) Название упражнений; показ упражнений педагогом в сочетании с педагогом и пояснение, педагогом в сочетании с пояснение, педагогом и пояснение, педагогом и пояснение ингры поражнений показ упражнений показ повторение упражнений педагогом; повторение упражнений и без зрительных ориентиров инструкция, подача команд, (предметы), звуковых сигналов учтение (музыка, песни), наглядных пособий ис с усложнения, помощь педагога), рассматривание фотографий, альбомов с видами спорта Торижнения игровой форме	1	зрительные ориентиры	(непосредственная	
личный пример, имитация (подражание) и пр. Техника (подражание) и показ упражнений движений (вместе с дидактические и подвижные и движений (вместе с дидактические и дамостоятельно), повторение и игры Техника (предметы) показ (предметынов) повторение игры Техника (предметы) показ (предметы) повторение игры Техника (предметы) подача команд, (предметы) и и с усложнения и без усложнения и и с усложнения и с усложнения и с усложнением и с усложнением и с усложнением и и с усложнением и с усложнением и с усложнением и с усложнением и с упражнений в игровой форме Техника (непосредственная помощь педагога) рассматривание фотографий, альбомов с видами спорта Техника (показ упражнений и объяснение, показ обучающимся; иповторение игры игры игры игры игры игры игры игры	указания,	(предметы), звуковые	помощь педагога),	
личный пример, имитация (подражание) и пр. Техника (подражание) и показ упражнений движений (вместе с дидактические и подвижные и движений (вместе с дидактические и дамостоятельно), повторение и игры Техника (предметы) показ (предметынов) повторение игры Техника (предметы) показ (предметы) повторение игры Техника (предметы) подача команд, (предметы) и и с усложнения и без усложнения и и с усложнения и с усложнения и с усложнением и с усложнением и с усложнением и и с усложнением и с усложнением и с усложнением и с усложнением и с упражнений в игровой форме Техника (непосредственная помощь педагога) рассматривание фотографий, альбомов с видами спорта Техника (показ упражнений и объяснение, показ обучающимся; иповторение игры игры игры игры игры игры игры игры	1		* *	
Подражание и пр. Педагогом и самостоятельно педагогом и самостоятельно педагогом в сочетании с педагогом в сочетании с педагогом в сочетании с педагогом в сочетании с самостоятельно), повторение игры изменения и без истналов; от трупа и с усложением и приемы (предметы), тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога), рассматривание фотографий, альбомов с видами спорта педагогом в сочетании с педагогом и повторение игры изменения и без изменения и без изменения и без изменения и с усложнения и с усложнением, и с усложнением, и с усложнением и приемы (непосредственная помощь педагога), рассматривание фотографий, альбомов с видами спорта показ упражнений в педагога показ упражнений и рассматривание объяснение, объяснение, объяснением, показ обучающимся; ипражнений, игры игры объяснение, объяснение, показ обучающимся; упражнений, игры игры игры игры игры игры игры игры	1		движений (вместе с	
Название Имитация (подражание); показ упражнений (вместе с пояснение, пояснение); пояснение, вопросы, частичный показ инструкция, подвижений педагогом; игпедача команд, (предметы), звуковых сигналов утражнений без учражнений без учражнений без учражнений без учражнений без учражнений без приемы (картины, фотографии); тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога), рассматривание фотографий, альбомов с видами спорта Показ объяснение, объя			,	
название упражнений; показ упражнений движений (вместе с дидактические и побъяснение, педагогом в сочетании с пояснение, вопросы, частичный показ повторение упражнений с дидактические и игры педагогом и частичный показ повторение упражнений с дидактические игры педагогом и частичный показ повторение упражнений с дидактические игры педагогом; частичный показ повторение упражнений с дидактические игры педагогом; частичный показ повторение упражнений с дидактические игры педагогом; частичных ориентиров изменения; повторение упражнений без учтение (музыка, песни), наглядных пособий ис усложнения, ис усложнения игровой форме (картины, фотографии); повторение упражнений в игровой форме (непосредственная помощь педагога), рассматривание фотографий, альбомов с видами спорта Тетариая группа Название показ упражнений педагогом в сочетании с объяснение, показ обучающимся; упражнений, игры игры игры игры игры игры игры игры				
название упражнений; показ упражнений движений (вместе с дидактические игры показ упражнений педагогом и самостоятельно), повторение упражнений с с сповесная использование инструкция, подача команд, сигналов; чтение (музыка, песни), наглядных пособий литератур ы (картины, фотографии); тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога), рассматривание фотографий, альбомов с видами спорта название упражнений педагогом и самостоятельно), повторение упражнений с с изменениями и без изменениями и без упражнений без усложнения и с усложнением, и с усложнением и с усложнением, и с усложнением и с усложнением, и с усложнений в игровой форме и с упражнений в игровой форме и игры игры игры игры игры игры игры иг		Средняя гр		
объяснение, педагогом в сочетании с пояснение, объяснением; объяснением; самостоятельно), повторение упражнений с с измения и без инструкция, подача команд, сигналов; чтение (музыка, песни), художественной литератур ы (картины, фотографии); тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога), рассматривание фотографий, альбомов с видами спорта название упражнения, показ упражнений упражнения, педагогом в сочетании с объяснением, объяснение, объяснением, повторение упражнений; подвижные и дидактические объяснением, показ обучающимся; упражнений, повторение упражнений, повторение упражнений; педагогом в сочетании с объяснением, показ обучающимся; упражнений, игры игры игры	название			подвижные и
пояснение, вопросы, частичный показ повторение упражнений с изменениями и без инструкция, подача команд, сигналов; чтение (музыка, песни), наглядных пособий истератур ы (картины, фотографии); тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога), рассматривание фотографий, альбомов с видами спорта название упражнений показ упражнений игровой форме название упражнения, показ упражнений объяснением, повторение упражнений игровой форме название упражнения показ упражнений двыполнение игровой форме игровой игр	упражнений;	показ упражнений	движений (вместе с	дидактические
пояснение, вопросы, частичный показ повторение упражнений без упражнений и с усложнением, и с усложнением, и с усложнением, и с усложнением, и с усложнением игровой форме (непосредственная помощь педагога), рассматривание фотографий, альбомов с видами спорта название упражнения, объяснением, показ упражнений объяснением, показ обучающимся; игры упражнений, игры игры игры игры игры игры игры игры	объяснение,	педагогом в сочетании с	педагогом и	игры
вопросы, беседа; движений педагогом; использование изменениями и без инструкция, подача команд, сигналов; чтение (музыка, песни), наглядных пособий изменения, повторение упражнений в приемы (непосредственная помощь педагога), рассматривание фотографий, альбомов с видами спорта Название упражнения, объяснением, показ упражнений объяснением, показ обучающимся; объяснением, показ обучающимся; упражнений, и с усложнением игры игры подактические игры игры игры игры игры игры игры игры	пояснение,	объяснением;	самостоятельно),	-
словесная использование зрительных ориентиров изменениями и без изменения; подача команд, (предметы), повторение упражнений без усложнения ис усложнения, повторение упражнений в приемы (непосредственная помощь педагога), рассматривание фотографий, альбомов с видами спорта Название упражнения, подвижные и педагогом в сочетании с описание, объяснение, показ обучающимся; упражнений, изменения изменения; повторение упражнений в игровой форме Изменениями и без изменения; повторение упражнений в игрожнением, и с усложнением, и с усложнением, и с усложнением, и с усложнением, повторение упражнений в игровой форме Тактильно-мышечные повторение упражнений в игровой форме Тактильно-мышечные повторение изменений в игровой форме Тактильно-мышечные повторение изменений в изменений в изменений в изменений; подвижные и дидактические игры Тактильно-мышечные подвижные и дидактические игры	вопросы,	частичный показ	повторение	
инструкция, подача команд, (предметы), повторение упражнений без упражнений в приемы (непосредственная помощь педагога), рассматривание фотографий, альбомов с видами спорта название упражнения, объяснением, показ обучающимся; объяснение, показ обучающимся; повторение упражнений, повторение упражнений, педагогом в сочетании с объяснение, показ обучающимся; упражнений, изменений, повторение упражнений, педагогом в сочетании с объяснение, показ обучающимся; упражнений, изменений, изменений, повторение упражнений, игры	беседа;	движений педагогом;	упражнений с	
подача команд, (предметы), звуковых сигналов упражнений без усложнения и с усложнения, и с усложнением, и повторение упражнений в игровой форме и с упражнений и помощь педагога), рассматривание фотографий, альбомов с видами спорта Тактильно-мышечные упражнений в игровой форме и с упражнений выполнение и движений; дидактические и объяснение, объяснением, повторение упражнений, игры игры	словесная	использование	изменениями и без	
сигналов; звуковых сигналов упражнений без усложнения и с усложнения и с усложнения, и с усложнения, и с усложнением, и повторение упражнений в игровой форме и гровой форм	инструкция,	зрительных ориентиров	изменения;	
чтение (музыка, песни), усложнения и с усложнения, и с усложнения, и с усложнением, и с усложнением усложнением, и с усложнением, и с усложне	подача команд,	(предметы),	повторение	
художественной литератур ы (картины, фотографии); повторение приемы (непосредственная помощь педагога), рассматривание фотографий, альбомов с видами спорта название упражнений выполнение упражнений; педагогом в сочетании с объяснение, объяснение, показ обучающимся; упражнений, упражнений, и с усложнением, повторение упражнений, и с усложнением, повторение упражнением, и с усложнением, и с усл	сигналов;	звуковых сигналов	упражнений без	
литератур ы (картины, фотографии); повторение тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога), рассматривание фотографий, альбомов с видами спорта Название упражнений выполнение упражнения, описание, объяснением, показ обучающимся; упражнений,	чтение	(музыка, песни),	усложнения	
ы (картины, фотографии); повторение упражнений в приемы (непосредственная помощь педагога), рассматривание фотографий, альбомов с видами спорта Название показ упражнений выполнение упражнения, педагогом в сочетании с объяснение, объяснение, показ обучающимся; упражнений, упражнений, повторение упражнений, повторение упражнений, повторение упражнений, упражнений,	художественной	наглядных пособий	и с усложнением,	
тактильно-мышечные приемы игровой форме (непосредственная помощь педагога), рассматривание фотографий, альбомов с видами спорта Название показ упражнений выполнение упражнения, педагогом в сочетании с объяснением, объяснением, показ обучающимся; упражнений, повторение упражнений, показ обучающимся; упражнений,	литератур			
приемы (непосредственная помощь педагога), рассматривание фотографий, альбомов с видами спорта Название показ упражнений упражнения, педагогом в сочетании с объяснением, объяснением, показ обучающимся; упражнений, упражнений, игры	Ы	(картины, фотографии);	повторение	
(непосредственная помощь педагога), рассматривание фотографий, альбомов с видами спорта с видами спорта Старшая группа название упражнения, описание, объяснением, объяснением, объяснением, показ обучающимся; повторение игры показ обучающимся; упражнений, упражнений,		тактильно-мышечные	упражнений в	
помощь педагога), рассматривание фотографий, альбомов с видами спорта Техника группа Название показ упражнений выполнение подвижные и упражнения, педагогом в сочетании с движений; дидактические объяснением, повторение игры объяснение, показ обучающимся; упражнений,		приемы	игровой форме	
помощь педагога), рассматривание фотографий, альбомов с видами спорта Техника группа Название показ упражнений выполнение подвижные и упражнения, педагогом в сочетании с движений; дидактические объяснением, повторение игры объяснение, показ обучающимся; упражнений,		(непосредственная		
фотографий, альбомов с видами спорта Старшая группа название показ упражнений выполнение подвижные и упражнения, педагогом в сочетании с движений; дидактические описание, объяснением, повторение игры объяснение, показ обучающимся; упражнений,		помощь педагога),		
фотографий, альбомов с видами спорта Старшая группа название показ упражнений выполнение подвижные и упражнения, педагогом в сочетании с движений; дидактические описание, объяснением, повторение игры объяснение, показ обучающимся; упражнений,		рассматривание		
Старшая группа название упражнений, упражнений, описание, объяснением, объяснением, объяснением, объяснение, объяс		-		
Старшая группа название упражнений, упражнений, описание, объяснением, объяснением, объяснением, объяснение, объяс		видами спорта		_
название показ упражнений выполнение подвижные и упражнения, описание, объяснением, объяснение, показ обучающимся; повторение игры			уппа	
описание, объяснением, повторение игры объяснение, показ обучающимся; упражнений,	название)		подвижные и
описание, объяснением, повторение игры объяснение, показ обучающимся; упражнений,	упражнения,	педагогом в сочетании с	движений;	дидактические
объяснение, показ обучающимся; упражнений,		объяснением,	повторение	игры
	1	показ обучающимся;	-	
ional among animonomic	подощотию	частичный показ	самостоятельное	

I		1	I
указание;	движений;	выполнение	

словесная		упражнений;	
инструкция,	обучающегося;	повторение	
вопросы к	1	упражнений без	
обучающимся;	обучающихся к	усложнения	
	объективно		
подача команд,	й оценке	и с усложнением,	
распоряжений,	движений;	развитие	
сигналов;	имитация;	физических качеств	
беседа,	использование наглядных	с помощью	
рассказ,	пособий, звуковых	· ·	
чтение	сигналов (музыка, песни);	посменного,	
художественной	использование	игрового,	
литератур		F,	
Ы	зрительных ориентиров	соревновательного	
Di .	,-	методов;	
	стимулирования к	ان.	
	физическому	-	
	-	регламентации	
	совершенствованию;		
	непосредственная помощь		
	педагога,		
	рассматривание		
	фотографий, альбомов с		
	изображение		
	м видов		
	спорта, спортсменов		
	Подготовительная к		
название	показ упражнений		подвижные и
упражнения,	педагогом в сочетании с	· · · /	дидактические
описание,	объяснением,	повторение	игры
объяснение,			
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	показ обучающимся;	упражнений,	
пояснение,	частичный показ	повторение	
пояснение, указание;	частичный показ движений;	повторение упражнений без	
пояснение, указание; словесная	частичный показ движений; анализ и оценка	повторение упражнений без усложнения	
пояснение, указание; словесная инструкция,	частичный показ движений; анализ и оценка движений обучающегося;	повторение упражнений без	
пояснение, указание; словесная инструкция, вопросы к	частичный показ движений; анализ и оценка движений обучающегося; привлечение	повторение упражнений без усложнения	
пояснение, указание; словесная инструкция,	частичный показ движений; анализ и оценка движений обучающегося; привлечение обучающихся к	повторение упражнений без усложнения и с усложнением, самостоятельное	
пояснение, указание; словесная инструкция, вопросы к	частичный показ движений; анализ и оценка движений обучающегося; привлечение	повторение упражнений без усложнения и с усложнением, самостоятельное	
пояснение, указание; словесная инструкция, вопросы к	частичный показ движений; анализ и оценка движений обучающегося; привлечение обучающихся к объективно й оценке	повторение упражнений без усложнения и с усложнением, самостоятельное	
пояснение, указание; словесная инструкция, вопросы к обучающимся;	частичный показ движений; анализ и оценка движений обучающегося; привлечение обучающихся к объективно	повторение упражнений без усложнения и с усложнением, самостоятельное выполнение	
пояснение, указание; словесная инструкция, вопросы к обучающимся; подача команд,	частичный показ движений; анализ и оценка движений обучающегося; привлечение обучающихся к объективно й оценке	повторение упражнений без усложнения и с усложнением, самостоятельное выполнение упражнений; развитие	
пояснение, указание; словесная инструкция, вопросы к обучающимся; подача команд, распоряжений,	частичный показ движений; анализ и оценка движений обучающегося; привлечение обучающихся к объективно й оценке движений;	повторение упражнений без усложнения и с усложнением, самостоятельное выполнение упражнений; развитие физических качеств	
пояснение, указание; словесная инструкция, вопросы к обучающимся; подача команд, распоряжений, сигналов;	частичный показ движений; анализ и оценка движений обучающегося; привлечение обучающихся к объективно й оценке движений; использование наглядных	повторение упражнений без усложнения и с усложнением, самостоятельное выполнение упражнений; развитие физических качеств	
пояснение, указание; словесная инструкция, вопросы к обучающимся; подача команд, распоряжений, сигналов; беседа,	частичный показ движений; анализ и оценка движений обучающегося; привлечение обучающихся к объективно й оценке движений; использование наглядных пособий, звуковых	повторение упражнений без усложнения и с усложнением, самостоятельное выполнение упражнений; развитие физических качеств с помощью	
пояснение, указание; словесная инструкция, вопросы к обучающимся; подача команд, распоряжений, сигналов; беседа, рассказ,	частичный показ движений; анализ и оценка движений обучающегося; привлечение обучающихся к объективно й оценке движений; использование наглядных пособий, звуковых сигналов (музыка, песни);	повторение упражнений без усложнения и с усложнением, самостоятельное выполнение упражнений; развитие физических качеств с помощью равномерного, посменного,	
пояснение, указание; словесная инструкция, вопросы к обучающимся; подача команд, распоряжений, сигналов; беседа, рассказ, чтение	частичный показ движений; анализ и оценка движений обучающегося; привлечение обучающихся к объективно й оценке движений; использование наглядных пособий, звуковых сигналов (музыка, песни); использование	повторение упражнений без усложнения и с усложнением, самостоятельное выполнение упражнений; развитие физических качеств с помощью равномерного, посменного,	
пояснение, указание; словесная инструкция, вопросы к обучающимся; подача команд, распоряжений, сигналов; беседа, рассказ, чтение художественной	частичный показ движений; анализ и оценка движений обучающегося; привлечение обучающихся к объективно й оценке движений; использование наглядных пособий, звуковых сигналов (музыка, песни); использование зрительных ориентиров	повторение упражнений без усложнения и с усложнением, самостоятельное выполнение упражнений; развитие физических качеств с помощью равномерного, посменного,	
пояснение, указание; словесная инструкция, вопросы к обучающимся; подача команд, распоряжений, сигналов; беседа, рассказ, чтение художественной литератур	частичный показ движений; анализ и оценка движений обучающегося; привлечение обучающихся к объективно й оценке движений; использование наглядных пособий, звуковых сигналов (музыка, песни); использование зрительных ориентиров	повторение упражнений без усложнения и с усложнением, самостоятельное выполнение упражнений; развитие физических качеств с помощью равномерного, посменного, игрового, соревновательного	
пояснение, указание; словесная инструкция, вопросы к обучающимся; подача команд, распоряжений, сигналов; беседа, рассказ, чтение художественной литератур	частичный показ движений; анализ и оценка движений обучающегося; привлечение обучающихся к объективно й оценке движений; использование наглядных пособий, звуковых сигналов (музыка, песни); использование зрительных ориентиров (предметы) для	повторение упражнений без усложнения и с усложнением, самостоятельное выполнение упражнений; развитие физических качеств с помощью равномерного, посменного, игрового, соревновательного	
пояснение, указание; словесная инструкция, вопросы к обучающимся; подача команд, распоряжений, сигналов; беседа, рассказ, чтение художественной литератур	частичный показ движений; анализ и оценка движений обучающегося; привлечение обучающихся к объективно й оценке движений; использование наглядных пособий, звуковых сигналов (музыка, песни); использование зрительных ориентиров (предметы) для стимулирования к	повторение упражнений без усложнения и с усложнением, самостоятельное выполнение упражнений; развитие физических качеств с помощью равномерного, посменного, игрового, соревновательного методов;	
пояснение, указание; словесная инструкция, вопросы к обучающимся; подача команд, распоряжений, сигналов; беседа, рассказ, чтение художественной литератур	частичный показ движений; анализ и оценка движений обучающегося; привлечение обучающихся к объективно й оценке движений; использование наглядных пособий, звуковых сигналов (музыка, песни); использование зрительных ориентиров (предметы) для стимулирования к физическому	повторение упражнений без усложнения и с усложнением, самостоятельное выполнение упражнений; развитие физических качеств с помощью равномерного, посменного, игрового, соревновательного методов; метод строго	
пояснение, указание; словесная инструкция, вопросы к обучающимся; подача команд, распоряжений, сигналов; беседа, рассказ, чтение художественной литератур	частичный показ движений; анализ и оценка движений обучающегося; привлечение обучающихся к объективно й оценке движений; использование наглядных пособий, звуковых сигналов (музыка, песни); использование зрительных ориентиров (предметы) для стимулирования к физическому совершенствованию;	повторение упражнений без усложнения и с усложнением, самостоятельное выполнение упражнений; развитие физических качеств с помощью равномерного, посменного, игрового, соревновательного методов; метод строго регламентированног	
пояснение, указание; словесная инструкция, вопросы к обучающимся; подача команд, распоряжений, сигналов; беседа, рассказ, чтение художественной литератур	частичный показ движений; анализ и оценка движений обучающегося; привлечение обучающихся к объективно й оценке движений; использование наглядных пособий, звуковых сигналов (музыка, песни); использование зрительных ориентиров (предметы) для стимулирования к физическому совершенствованию; помощь педагога,	повторение упражнений без усложнения и с усложнением, самостоятельное выполнение упражнений; развитие физических качеств с помощью равномерного, посменного, игрового, соревновательного методов; метод строго регламентированног	
пояснение, указание; словесная инструкция, вопросы к обучающимся; подача команд, распоряжений, сигналов; беседа, рассказ, чтение художественной литератур	частичный показ движений; анализ и оценка движений обучающегося; привлечение обучающихся к объективно й оценке движений; использование наглядных пособий, звуковых сигналов (музыка, песни); использование зрительных ориентиров (предметы) для стимулирования к физическому совершенствованию; помощь педагога, рассматривание фотографий, альбомов с	повторение упражнений без усложнения и с усложнением, самостоятельное выполнение упражнений; развитие физических качеств с помощью равномерного, посменного, игрового, соревновательного методов; метод строго регламентированног	
пояснение, указание; словесная инструкция, вопросы к обучающимся; подача команд, распоряжений, сигналов; беседа, рассказ, чтение художественной литератур	частичный показ движений; анализ и оценка движений обучающегося; привлечение обучающихся к объективно й оценке движений; использование наглядных пособий, звуковых сигналов (музыка, песни); использование зрительных ориентиров (предметы) для стимулирования к физическому совершенствованию; помощь педагога, рассматривание	повторение упражнений без усложнения и с усложнением, самостоятельное выполнение упражнений; развитие физических качеств с помощью равномерного, посменного, игрового, соревновательного методов; метод строго регламентированног о упражнения	
пояснение, указание; словесная инструкция, вопросы к обучающимся; подача команд, распоряжений, сигналов; беседа, рассказ, чтение художественной литератур	частичный показ движений; анализ и оценка движений обучающегося; привлечение обучающихся к объективно й оценке движений; использование наглядных пособий, звуковых сигналов (музыка, песни); использование зрительных ориентиров (предметы) для стимулирования к физическому совершенствованию; помощь педагога, рассматривание фотографий, альбомов с изображение	повторение упражнений без усложнения и с усложнением, самостоятельное выполнение упражнений; развитие физических качеств с помощью равномерного, посменного, игрового, соревновательного методов; метод строго регламентированног о упражнения	

	города Рубцовска, России,	
	олимпийской символикой	

2.2.3 Средства реализации Программы

При реализации Программы педагоги МБДОУ используют различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов (ФОП ДО п. 23.7):

демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудийные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор каждым педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик представлены в п. 24. ФОП ДО.

Культурные практики:

- организуются педагогом во вторую половину дня;
- расширяют социальные и практические компоненты содержания образования;
- способствуют формированию у обучающихся культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности;
- ориентированы на проявление у обучающихся самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Тематику культурных практик педагогу помогают определить вопросы обучающихся, проявленный ими интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и обучающихся.

Результат реализации культурных практик – готовность и способность обучающегося действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм, приобретение культурных эталонов.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности обучающихся, делящиеся на несколько групп в зависимости от их направленности, представлены в Таблице 16.

Методы реализации культурных практик

Таблица 16

П	Mo	Методы		
Направление	традиционные	нетрадиционные	обучающимися	
Реализация системы	наглядно-	формирование	совместная	
творческих заданий,	практические,	ассоциаций,	организованная	
ориентированных на	сериация,	установление	деятельность	
познание объектов, ситуаций,	классификация	аналогии,	педагога и	
явлений; способствует	и др.	выявление	обучающихся,	
накоплению творческого опыта		противоречийи	экскурсии	
познания действительности		др.		
через изучение объектов,				
ситуаций, явлений на основе				
выделенных признаков (цвет,				
форма, размер, материал,				
назначение, время,				
расположение, часть - целое),				
рассмотрению их в				
противоречиях,				
обусловливающих их развитие,				
моделированию явлений,				
учитывая их особенности,				
системны				
е связи,				
количественные и				
качественные характеристики,				
закономерности развития				
систем.				
Реализация системы	словесные,	игровой	совместная	
творческих заданий,	практические	(прием аналогии,	(подгрупповая)	

		"AOMAID HOUSING"	OBTOLING OPOUND
ориентированных на		«оживления»,	организованная
использовани		***************************************	TO 6 TO 1 TO 2
е в новом		изменения	деятельность
качестве объектов, ситуаций,		агрегатного	педагога и
явлений, обеспечивает		состояния,	обучающихся,
накопление опыта творческого		увеличение-	организация
HOHYOHO II MOHOHI DODONINO VINIO		уменьшение	201/207297777777
подхода к использованию уже существующих объектов,		, (MOTEO HILLIA)	самостоятельной
существующих объектов, ситуаций, явлений.		«матрешки», «наоборот»,	деятельности обучающихся
Выполнение заданий данной		«наоборот», обращения вреда	=
группы позволяет:		в пользу и др.)	
- рассматривать объекты		в пользу и др.)	
ситуации, явления с различных			
точек зрения;			
- находить фантастические			
применения реально	i		
существующим системам;			
- осуществлять перенос			
функций в различные области			
применения;			
- получать положительный			
эффект путем использования			
отрицательных качеств систем,			
универсализации, получения			
системных эффектов.			
	экологически		
Реализация системы	i	I	конкурсы детско-
творческих заданий,	LAHLITLI		
-	· ·		родительского
ориентированных на	экспериментир	синектики,	творчества
ориентированных на преобразование объектов,	экспериментир ование с	синектики, усовершенствован	творчества (традиционно),
ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений;	экспериментир ование с изобразительн	синектики, усовершенствован ия игрушки,	творчества (традиционно), организация
ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений; способствует приобретению	экспериментир ование с изобразительн ыми	синектики, усовершенствован ия игрушки, развития	творчества (традиционно), организация подгрупповой
ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений; способствует приобретению творческого опыта в	экспериментир ование с изобразительн	синектики, усовершенствован ия игрушки, развития творческого	творчества (традиционно), организация подгрупповой работы
ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений; способствует приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических	экспериментир ование с изобразительн ыми материалами	синектики, усовершенствован ия игрушки, развития творческого мышления и	творчества (традиционно), организация подгрупповой работы обучающихся в
ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений; способствует приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений	экспериментир ование с изобразительн ыми материалами	синектики, усовершенствован ия игрушки, развития творческого мышления и творческого	творчества (традиционно), организация подгрупповой работы обучающихся в лаборатории/твор
ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений; способствует приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы,	экспериментир ование с изобразительн ыми материалами	синектики, усовершенствован ия игрушки, развития творческого мышления и	творчества (традиционно), организация подгрупповой работы обучающихся в лаборатории/твор ческой
ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений; способствует приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений	экспериментир ование с изобразительн ыми материалами	синектики, усовершенствован ия игрушки, развития творческого мышления и творческого	творчества (традиционно), организация подгрупповой работы обучающихся в лаборатории/твор ческой мастерской
ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений; способствует приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала,	экспериментир ование с изобразительн ыми материалами	синектики, усовершенствован ия игрушки, развития творческого мышления и творческого	творчества (традиционно), организация подгрупповой работы обучающихся в лаборатории/твор ческой
ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений; способствует приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы,	экспериментир ование с изобразительн ыми материалами	синектики, усовершенствован ия игрушки, развития творческого мышления и творческого	творчества (традиционно), организация подгрупповой работы обучающихся в лаборатории/твор ческой мастерской
ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений; способствует приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.),	экспериментир ование с изобразительн ыми материалами	синектики, усовершенствован ия игрушки, развития творческого мышления и творческого	творчества (традиционно), организация подгрупповой работы обучающихся в лаборатории/твор ческой мастерской
ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений; способствует приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.), изменению внутреннего	экспериментир ование с изобразительн ыми материалами	синектики, усовершенствован ия игрушки, развития творческого мышления и творческого	творчества (традиционно), организация подгрупповой работы обучающихся в лаборатории/твор ческой мастерской
ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений; способствует приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.), изменению внутреннего строения систем - учету при	экспериментир ование с изобразительн ыми материалами	синектики, усовершенствован ия игрушки, развития творческого мышления и творческого	творчества (традиционно), организация подгрупповой работы обучающихся в лаборатории/твор ческой мастерской
ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений; способствует приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.), изменению внутреннего строения систем - учету при рассмотрении системы свойств,	экспериментир ование с изобразительн ыми материалами	синектики, усовершенствован ия игрушки, развития творческого мышления и творческого	творчества (традиционно), организация подгрупповой работы обучающихся в лаборатории/твор ческой мастерской
ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений; способствует приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.), изменению внутреннего строения систем - учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической	экспериментир ование с изобразительн ыми материалами	синектики, усовершенствован ия игрушки, развития творческого мышления и творческого	творчества (традиционно), организация подгрупповой работы обучающихся в лаборатории/твор ческой мастерской
ориентированных преобразование объектов, ситуаций, явлений; способствует приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.), изменению внутреннего строения систем - учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений. Реализация системы	экспериментир ование с изобразительн ыми материалами	синектики, усовершенствован ия игрушки, развития творческого мышления и творческого конструирования	творчества (традиционно), организация подгрупповой работы обучающихся в лаборатории/твор ческой мастерской (нетрадиционно))
ориентированных преобразование объектов, ситуаций, явлений; способствует приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.), изменению внутреннего строения систем - учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений. Реализация системы творческих заданий, которая	экспериментир ование с изобразительн ыми материалами диалоговые методы,	синектики, усовершенствован ия игрушки, развития творческого мышления и творческого конструирования методы проблематизации,	творчества (традиционно), организация подгрупповой работы обучающихся в лаборатории/твор ческой мастерской (нетрадиционно) организация детских выставок
ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений; способствует приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.), изменению внутреннего строения систем - учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений. Реализация системы творческих заданий, которая ориентирована на создание	экспериментир ование с изобразительн ыми материалами диалоговые методы, методы	синектики, усовершенствован ия игрушки, развития творческого мышления и творческого конструирования методы проблематизации, мозгового	творчества (традиционно), организация подгрупповой работы обучающихся в лаборатории/твор ческой мастерской (нетрадиционно))
ориентированных преобразование объектов, ситуаций, явлений; способствует приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.), изменению внутреннего строения систем - учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений. Реализация системы творческих заданий, которая ориентирована на создание новых объектов, ситуаций,	экспериментир ование с изобразительн ыми материалами диалоговые методы, методы экспериментир	синектики, усовершенствован ия игрушки, развития творческого мышления и творческого конструирования методы проблематизации, мозгового штурма,	творчества (традиционно), организация подгрупповой работы обучающихся в лаборатории/твор ческой мастерской (нетрадиционно)) организация детских выставок (традиционно), проектная
ориентированных преобразование объектов, ситуаций, явлений; способствует приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.), изменению внутреннего строения систем - учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений. Реализация системы творческих заданий, которая ориентирована на создание новых объектов, ситуаций, явлений; обеспечивает	экспериментир ование с изобразительн ыми материалами диалоговые методы, методы экспериментир ования	синектики, усовершенствован ия игрушки, развития творческого мышления и творческого конструирования методы проблематизации, мозгового штурма, развития	творчества (традиционно), организация подгрупповой работы обучающихся в лаборатории/твор ческой мастерской (нетрадиционно)) организация детских выставок (традиционно), проектная деятельность
ориентированных преобразование объектов, ситуаций, явлений; способствует приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.), изменению внутреннего строения систем - учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений. Реализация системы творческих заданий, которая ориентирована на создание новых объектов, ситуаций,	экспериментир ование с изобразительн ыми материалами диалоговые методы, методы экспериментир ования	синектики, усовершенствован ия игрушки, развития творческого мышления и творческого конструирования методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого	творчества (традиционно), организация подгрупповой работы обучающихся в лаборатории/твор ческой мастерской (нетрадиционно)) организация детских выставок (традиционно), проектная деятельность
ориентированных преобразование объектов, ситуаций, явлений; способствует приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.), изменению внутреннего строения систем - учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений. Реализация системы творческих заданий, которая ориентирована на создание новых объектов, ситуаций, явлений; обеспечивает развитие умений создания	экспериментир ование с изобразительн ыми материалами диалоговые методы, методы экспериментир ования	синектики, усовершенствован ия игрушки, развития творческого мышления и творческого конструирования методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображени	творчества (традиционно), организация подгрупповой работы обучающихся в лаборатории/твор ческой мастерской (нетрадиционно)) организация детских выставок (традиционно), проектная деятельность обучающихся и
ориентированных преобразование объектов, ситуаций, явлений; способствует приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.), изменению внутреннего строения систем - учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений. Реализация системы творческих заданий, которая ориентирована на создание новых объектов, ситуаций, явлений; обеспечивает	экспериментир ование с изобразительн ыми материалами диалоговые методы, методы экспериментир ования	синектики, усовершенствован ия игрушки, развития творческого мышления и творческого конструирования методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого	творчества (традиционно), организация подгрупповой работы обучающихся в лаборатории/твор ческой мастерской (нетрадиционно)) организация детских выставок (традиционно), проектная деятельность

качественно	новой	идеи
субъекта	твор	ческой

деятельности, ориентирование		
при выполнении творческого		
задания на идеальный		
конечный результат развития		
системы, переоткрытия уже		
существующих объектов и		
явлений с помощью элементов		
диалектической логики.		

В МБДОУ в совместной с обучающимися и самостоятельной деятельности обучающихся используются виды и формы культурных практик, представленные в Таблице 17.

Виды и формы культурных практик

						<u>блица 17</u>
		_	Формы к	ультурных	практик	
Культурные	Цель	Группа				Подготови
" " "	культурной	раннего	Младшая	Средняя	Старшая	тельная к
практики	практики	возраста	группа	группа	группа	школе
		(1-3 года)				группа
Совместная игра	Обогащение	Индивидуалі	ьные и	гры с	В старшем	дошкольном
	содержани					
воспитателя и	Я	обучающими	ися		возрасте до	бавляются:
детей	творческих	(игра-ситуац		-	игры-	
(все виды игр:	игр, освоение	режиссерска	я, игра-драм	матизация,	эксперимен	тирования,
сюжетно-ролевая,	обучающимися	игра-экспери	иментирован	ие,	которые	могут
режиссерская,	игровых	строительно-	-конструктин	вные	перерастать	ь В
театрализованная,	умений,	игры);			режиссерск	-
дидактическая,	необходимых	совместная			сюжетно-ро	олевую
подвижная,	для	обучающихс	` •	ра-ситуация,	1	
строительно-	организации	сюжетно-рол	· •	жиссерская,		ванные игры
конструктивная и		игра-драмати		-	(кукольный	± '1
т.д.).	ой игры	эксперимент	-	-	настольный	± '
		конструктив	ные игры;	подвижные	театртеней,	театр
		игры)			марионеток	: и т.д.).
Ситуации	Формирование	Беседы, раз				инициативе
общения	умения	обучающихс				
воспитателя	разрешать	и по разно		-	-	-
с обучающимися	проблемные	заключают		•	•	•
и накопления	ситуации,	обучающимс	ся, в разрег	шении кото	рой они п	ринимают
положительног						
0	близкие	непосредство	-		-	к видах
социально-	обучающимся	деятельности	и, правила и	нормы обще	R ИН	
эмоциональног						
0	раннего и					
опыта	дошкольного					
	возраста			,		
Творческая	Создание	Рисование,	Добавляю	, ,	Добавляют	ся:
мастерская	"	лепка,	тся:	тся:	студийная,	кружковая
	использования	конструиро	аппликац	конструи	работа;	
	и применения	ваниеиз	ия, мини-	рование	творческие	проекты;
		строительн	коллекци	_	просмотр	
	умений	ОГО	онирован	материал	познавателі	
	обучающимися	материала,	ие;	ОВ	презентаци	й,

		_			
	I				
на і	практике.l	игры.	рассматри	(бумаги.	оформление
ma i	ipakinke,	игры.	рассматри	(Oymain,	оформистис

			1	·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	развитие		вание	природно	художественной
	творческих		произведе	го и	галереи, книжного
	способностей и		ний	бросового	уголка или библиотеки;
	Т.Д.		искусства	материал	коллекционирование.
			-	а), разных	
				видов	
				конструкт	
				оров.	
	Становлени		Развивающ		логически
Сенсорные и	e	Манипуляц	ие	игры,	е упражнения,
интеллектуаль		5 .		• ,	· ,
Н	системы	ии с	заниматель	ные задачи	, экспериментирование,
ые тренинги -	сенсорных	предметам			ьская деятельность
система заданий,	-	и, игра-	i	-,,	,,,,
преимущественно	(цвета, формы,	эксперимен			
игрового	пространствен	тирование,			
характера	пространствен	тирование,			
Λαμακτυμα	ных	наблюдени			
•					
	отношений и	,			
	* /	дидактичес			
	интеллектуаль	кая игра.			
	ной				
	деятельности				
	(умение				
	сравнивать,				
	классифициров				
	ать,				
	систематизиро				
	вать по				
	какому-либо				
	признаку и				
	пр.), развитие				
	логического				
	мышления,				
	памяти,				
	внимания,				
	восприятия				
		Организаци			
Музыкально-	Создание	Я		Добавляют	ся: концерты для
театральная и	условий для	восприятия		сверстнико	в, родителей (законных
литературная	художественно	музыкальных	х и		елей) и малышей и др.
	-	-] -	· · ·
гостиная	творческой	литературны	X		
	деятельности	произведени			
	обучающихся	•	узыкальных		
	и свободного		•		
	общения	r J			
	воспитателя и				
	обучающихся				
	на				
	литературном				
	или				
	музыкальном				
TT	материале	T		<u> </u>	
Детский досуг	Создание	Пение в в	кругу знако	омых песен	г; театрализованное

(c	целью	психологическ	обыгрыва	ние песен;		
реализация		и комфортных	ряженье,	примеривание разл	ичных костюмов,	создание при

принципа	условий для			иов и атрибутов игровых образов,
психологической	игры,	спонтанные	костюмирова	анные игры и диалоги; спонтанная
комфортности,	развлечения,	импровизаци	ия, игры с г	пением (по показу взрослого, без
	отдых			
педагоги должны	a	предварител		ивания);
следить за	обучающихся	фокусы, аттр		
настроением		свободное д	вижение об	учающихся под музыку, образно-
обучающихся,		танцевальны	е импровиза	ции, коммуникативные танцы-игры;
хвалить,			-	кукольных представлений от показа
подбадривать их,		-		н, который показывают старшие
создавать условия		обучающиес		
для творческого			•	ьтфильмов по известным сказкам,
		спектакля, пр	росмотр и уч	пастие в концерте, викторина и
самовыражения		т.д.		
(снимать чувство				
неуверенности				
,				
зажатости				
, боязни				
сделать что-то не				
так), так как				
детский досуг,				
должен быть				
игровым,				
импровизационны				
м, веселым и				
радостным для				
каждого				
обучающегося).				
Коллективна		~ ~		
i	Формирование	Самообслуж		Добавляются:
индивидуальная	позитивных		е трудовые	трудовые поручения (общий и
трудовая	•	поручения	`	совместный труд).
деятельность	различным	(индивидуал		
носит	1 3	Самообслуж	,	
общественно	творчества,	трудовые	поручения	
полезный	воспитание	(индивидуал		
	ценностного	подгруппами	1).	
1 -	отношения к			
хозяйственно-	собственному			
бытовой труд и	1000			
труд в природе.	других людей			
	и его			
	результата			
Oncouve	Ступичнован			Сормостина
Организация	Стимулирован	-	-	Совместная исследовательская
проектной	ие стремления обучающихся	-		деятельность педагога и обучающихся, реализация (со
деятельности — особый вид	1			1 2
1				старшей группы)
познавательной,	исследованию			исследовательских, творческих (в
творческой	и творчеству			старшей группе носят
деятельности, организуемой				индивидуальный характер) и
организуемои				нормативных проектов
рароспини				индивидуальног
взрослыми.				о и группового

					характера с последующе
					презентацией
Восприятие	Воспитание		Слушание	Слушание	Чтение и рассматривание детско
художественной	интереса	И	И	И	художественной литературь

литературы	И	любви	К	рассматрив	рассматри	посильное участие в ремонте книг,
фольклора		чтению		ание	вание	закрепление правил обращения с
				детской	детской	книгой, беседы и разговоры о
				художестве	художест	содержании книги, создание
				нной	венной	литературных коллекций, создание
				литературы	литературы	книг с иллюстрациями
				знакомство	знакомство	выставок;
				С	c	группировка произведений по
				правилами	правилами	темам;
				обращения	обращения	длительное чтение;
				с книгой.	с книгой	чтение периодической печати (на
					Беседы и	примере ознакомления с детскими
					разговоры о	журналами).
					содержании	
					книги	

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Способы и направления поддержки детской инициативы представлены в п. 25. ФОП ДО.

Обучающимся МБДОУ предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности обучающегося. Задача педагога - помочь обучающемуся определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, обучающийся в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой – педагог может решить собственно педагогические задачи. Все виды деятельности и формы работы с обучающимися, предусмотренные Программой, используются в равной степени для развития детской инициативы и моделируются в соответствии с задачами, которые непосредственно образовательной, реализует педагог совместной обучающимися деятельности, в режимных моментах и др.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает условия представленные в пп. 25.4. ФОП ДО.

Содержание деятельности педагога, способы и приемы поддержки детской инициативы представлены в пп. 25.5.-25.8. ФОП ДО.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений – способы и направления поддержки детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью образовательной программы.

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

На основании нормативных правовых документов коллектив МБДОУ стремится к своему становлению как открытой социально-педагогической системы.

На основании нормативных правовых документов коллектив МБДОУ стремится к своему становлению как открытой социально-педагогической системы, готовой к укреплению и расширению взаимодействия со всеми социальными институтами и, прежде всего, с семьей.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ с семьями обучающихся (цели, задачи, принципы, направления взаимодействия) представлены в п.26. ФОП ДО.

С целью обеспечения полноценного развития личности обучающихся во всех основных образовательных областях, обеспечения помощи семье в вопросах выбора стратегии воспитания, создания атмосферы взаимоподдержки и общности интересов, установления партнерских отношений с семьей каждого дошкольника, разработана и реализуется примерная циклограмма/цветограмма реализации основных направлений развития обучающихся работе родителями/законными представителями (Приложение Партнерское взаимодействие с семьей планируется и в то же время имеет открытый интерактивный формат, обеспечивающий родителям (законным представителям) возможности реализации права участие воспитательносвоего на образовательном процессе.

С целью осуществления обратной связи, оценки деятельности коллектива МБДОУ, проводятся специально организованные опросы родителей (законных представителей), анкетирование, предоставлена возможность размещения информации на официальном сайте МБДОУ. Дополнительный модуль «Прием обращений граждан», функционирующий на официальном сайте МБДОУ в соответствии с частью 1 статьи 7 Федерального закона от 2 мая 2006 года № 59-ФЗ «О порядке рассмотрения обращений граждан Российской Федерации», позволяет принимать и рассматривать предложения и заявления родителей (законных представителей), своевременно реагировать на них.

Содержание работы с семьями обучающихся

Таблица 18

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование основ здорового образа жизни

- Объяснение родителям (законным представителям), как образ жизни семьи воздействует на здоровье обучающегося.
- Информирование родителей (законных представителей) о факторах, влияющих на физическое здоровье обучающегося (спокойное общение, питание, закаливание, движения), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью обучающегося. Помощь родителям (законным представителям) в сохранении и укреплении физического и психического здоровья обучающегося.
- Оформление информационно-агитационных стендов, памяток для родителей (законных представителей) по формированию представлений о здоровом образе жизни.
- Ориентировка родителей (законных представителей) на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МБДОУ (День здоровья, День открытых дверей и др.)
- Разъяснение важности посещения обучающимися секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

Физическая культура

- Разъяснение родителям/законным представителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимости создания в семье предпосылок для полноценного физического развития обучающегося.
- Ориентировка родителей (законных представителей) на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес и др.), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях МБДОУ в решении данных задач.
- Знакомство с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и МБДОУ, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
- Привлечение родителей (законных представителей) к участию в проектной деятельности, совместных с детьми физкультурных праздниках, соревнованиях и других мероприятиях, организуемых в МБДОУ (районе, городе).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формирование основ гражданственности и патриотизма. Социальные отношения

- Знакомство родителей (законных представителей) с достижениями и трудностями общественного воспитания в МБДОУ.
- Показ родителям (законным представителям) значения матери, отца, дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивание ценности каждого обучающегося для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Вовлечение родителей (законных представителей) в развитие игровой деятельности обучающихся, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
- Помощь родителям (законным представителям) в осознании негативных последствий деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создание у родителей (законных представителей) мотивации к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддержка семьи в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и обучающимися в МБДОУ (на этапе освоения новой предметно-развивающей среды МБДОУ, группы при поступлении в МБДОУ, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (в ходе проектной деятельности и др.).
- Привлечение родителей (законных представителей) к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и МБДОУ в воспитании детей. Сопровождение и поддержка семьи в реализации воспитательных воздействий.
- Повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах формирования патриотических и интернациональных чувств, уважительного

отношения к Родине, к представителям разных национальностей, интереса к их культуре и обычаям.

- Привлечение родителей (законных представителей) к участию в социальных акциях, волонтерском движении.

Формирование безопасного поведения

- Показ родителям (законным представителям) значения развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, всего человечества.
- Знакомство родителей (законных представителей) с опасными для здоровья обучающегося ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направление внимания родителей (законных представителей) на развитие у обучающихся способности видеть, осознавать и избегать опасности.
- Информирование родителей (законных представителей) о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания обучающихся на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказ о необходимости создания безопасных условий пребывания обучающихся дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информирование родителей (законных представителей) о том, что должны делать обучающиеся в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя (при необходимости фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон); при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи «01», «02» и «03» и т. д.).
- Привлечение родителей (законных представителей) к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помощь родителям (законным представителям) в планировании выходных дней с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
- Подчеркивание роли взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждение родителей (законных представителей) на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировка родителей (законных представителей) на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомство родителей (законных представителей) с формами работы МБДОУ по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
- Повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах информационной безопасности в сети Интернет.

Трудовое воспитание

- Изучение традиций трудового воспитания, сложившихся и развивающихся в семьях обучающихся.
- Знакомство родителей (законных представителей) с возможностями трудового воспитания в семье и МБДОУ; показ необходимости навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомство с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
- Побуждение близких взрослых знакомить обучающихся с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на

отношение членов семьи к труду. Развитие у родителей (законных представителей) интереса к совместным с обучающимися проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, в родном городе.

- Привлечение внимания родителей (законных представителей) к различным формам совместной с обучающимися трудовой деятельности в МБДОУ и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
- Ориентировка родителей (законных представителей) на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Проведение совместных с родителями (законными представителями) конкурсов, акций по благоустройству и озеленению территории МБДОУ, (ориентируясь на потребности и возможности обучающихся и научно-обоснованные принципы и нормативы).
- Повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах формирования элементов финансовой грамотности обучающихся.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Обращение внимания родителей (законных представителей) на возможности интеллектуального развития обучающегося в семье и МБДОУ.
- Ориентировка родителей (законных представителей) на развитие у обучающегося потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками. Обращение их внимания на ценность детских вопросов. Побуждение к поиску ответов на вопросы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- Показ пользы прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместное с родителями (законными представителями) планирование, а также предложение готовых маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.
- Привлечение родителей (законных представителей) к совместной с обучающимися исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в МБДОУ и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проведение совместных с семьей конкурсов, игр-викторин.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

- Изучение особенностей общения взрослых с детьми в семье. Обращение внимания родителей (законных представителей) на возможности развития коммуникативной сферы обучающегося в семье и МБДОУ.
- Рекомендации родителям (законным представителям) использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
- Показ родителям (законным представителям) ценности диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развитие у родителей (законных представителей) навыков общения через семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показ значения доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрация ценности и уместности как делового, так и

эмоционального общения. Побуждение родителей (законных представителей) помогать устанавливать взаимоотношения ребенка со сверстниками, младшими детьми; консультирование, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

- Привлечение родителей (законных представителей) к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов обучающихся), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Интерес к художественной литературе

- Показ родителям (законным представителям) ценности домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря обучающегося, словесного творчества.
- Рекомендация родителям (законным представителям) произведений, определяющих круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающегося. Показ методов и приемов ознакомления обучающегося с художественной литературой.
- Обращение внимания родителей (законных представителей) на возможность развития интереса обучающегося в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировка родителей (законных представителей) в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса обучающегося.
- Совместное с родителями (законными представителями) проведение конкурсов, литературных гостиных и викторин, театральных мастерских, организация встреч с работниками детской библиотеки, направленных на активное познание обучающимися литературного наследия. Поддержка контактов семьи с детской библиотекой.
- Привлечение родителей (законных представителей) к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с обучающимися). Побуждение поддержки детского сочинительства.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность. Конструктивная деятельность.

- На примере лучших образцов семейного воспитания показ родителям (законным представителям) актуальности развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей обучающихся. Знакомство с возможностями МБДОУ, близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании обучающихся.
- Поддержка стремления родителей (законных представителей) развивать художественную деятельность обучающихся в МБДОУ и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
- Привлечение родителей (законных представителей) к активным формам совместной с обучающимися деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения (занятия в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческие проекты, экскурсии и прогулки). Ориентировка родителей (законных представителей) на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание обучающегося на прогулках и экскурсиях; показ ценности общения по поводу увиденного и др.
- Организация семейных посещений краеведческого музея, выставочных залов и др.

Музыкальная деятельность

- Знакомство родителей (законных представителей) с возможностями МБДОУ, близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании обучающихся.
- Раскрытие возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье обучающегося. На примере лучших образцов семейного воспитания показ родителям (законным представителям) влияния семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.
- Привлечение родителей (законных представителей) к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с обучающимися в МБДОУ, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральном и вокальном кружках). Организация в МБДОУ фестивалей, музыкально-литературных вечеров.
- Информирование родителей (законных представителей) о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Виды и формы деятельности МБДОУ по организации сотрудничества педагогических работников и родителей (законных представителей) в рамках реализации Программы воспитания ставит задачи:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей важнейшая обязанность педагогического коллектива;
- обеспечение открытости дошкольного образования (открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в образовательное пространство детского сада);
- обеспечения максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Основные направления и формы работы с семьей

Взаимопознание и взаимоинформирование. Специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, организация дней открытых дверей в МБДОУ; родительские собрания - встречи. Собрания проводятся регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи. Взрослые информируют друг друга о разных фактах из жизни воспитанников в МБДОУ и семье, о состоянии ребенка (самочувствие, настроение), о развитии детско-взрослых отношений. Информирование происходит посредством: беседы, консультации, собрания; стендов, буклетов, интернет-сайтов (МБДОУ, органов управления образованием).

Стенды отображают информацию:

Стратегическую: сведения о целях и задачах развития МБДОУ, о реализуемой Программе, об инновационных проектах МБДОУ.

Тактическую (годичную): сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год.

Оперативную: сведения об ожидаемых или прошедших событиях в группе (МБДОУ, районе): акциях, конкурсах, выставках, проектах, экскурсиях и т.д. Информация дублируется на сайте МБДОУ. Формы просвещения: собрания, групповые и индивидуальные консультации, лекции, семинары, проекты.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Цель совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» - удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых организована в разных традиционных и инновационных формах: праздники, экскурсии, проектная деятельность, трудовая деятельность.

Праздники - особые дни, объединяющие педагогов и семьи по случаю события (Осенины, День матери, Папа, мама, я – спортивная семья, Новый год, 8 марта, 23 февраля, День Победы, выпуск в школу и др.).

Проектная деятельность. Идеи для проектирования: любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, воспитанников и родителей, на развитие ответственности, инициативности (создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.).

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

единый подход к процессу воспитания ребёнка; открытость дошкольного учреждения для родителей; взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей; уважение и доброжелательность друг к другу; дифференцированный подход к каждой семье; равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей: с семьями воспитанников; с родителями будущих воспитанников.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Система взаимодействия педагогического коллектива с семьями (законными представителями) воспитанников

Участие родителей	Формы участия в жизни ДОУ
В проведении	-Анкетирование
мониторинговых	- Социологический опрос
исследований	интервьюирование
	- «Родительская почта»
В создании условий	- участие в субботниках по благоустройству территории;
	-помощь в создании предметно- развивающей среды;
	-оказание помощи в ремонтных работах
В управлении МБДОУ	- участие в работе родительского комитета, Совета Учреждения;
	педагогических советах
В просветительской	-наглядная информация (стенды, папки- передвижки, семейные
деятельности,	и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы»,

направленной на	«Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;		
повышение	-памятки; -консультации, семинары, семинары- практикумы,		
педагогической	конференции;		
культуры,	- распространение опыта семейного воспитания;		
расширение	-родительские собрания		
информационного			
поля родителей			
В воспитательно-	-Дни открытых дверей.		
образовательном	- Дни здоровья.		
процессе ДОУ,	- Недели творчества		
направленном на	- Совместные праздники, развлечения.		
установление	- Встречи с интересными людьми		
сотрудничества и	- семейные гостиные		
партнерских отношений с целью вовлечения	- Клубы по интересам для родителей		
родителей в единое	-Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах		
образовательное	- Мероприятия с родителями в рамках проектной		
пространство	деятельности		

Нетрадиционные формы сотрудничества с семьями воспитанников

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество воспитаннников и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду - это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля). Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает форма совместной деятельности - проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности;

объединить усилия педагогов, родителей и воспитанников с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, воспитанников и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха воспитанников, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития ДОУ на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах.

К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также, если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена.

Обучение родителей практическим умениям. Педагог показывает родителям оптимальные приемы общения с ребенком или способы ухода за ним. Следует соблюдать краткость при показе приемов.

Использование компьютерных презентаций для консультирования родителей по актуальным вопросам.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) осуществляется очно, заочно (в том числе посредством официального сайта МБДОУ (http://ds50.educrub.ru/), родительских чатов, официальной страницы МБДОУ в мессенджерах ВКонтакте, информационно-коммуникационной образовательной платформы «Сферум»).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений – особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью образовательной программы.

2.6 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования (при наличии детей с OB3) (ФОП п.27-28).

2.7 Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Воспитание детей дошкольного возраста в настоящее время ориентируется на гармоничное развитие личности, развитие жизнестойкости и адаптивности

растущего человека в условиях глобальной неопределённости и стремительных изменений во всех сферах жизни и деятельности на основе базовых ценностей

Российского общества и установок личности, ведущее значение среди которых имеет социальная солидарность, понимаемая не только как общность прошлого, но, прежде всего, и как общее будущее.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению,

взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни.

При разработке рабочей программы воспитания учитывались ключевые идеи Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. В основе процесса воспитания детей в ДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Для полноценного освоения ребенком этих ценностей они нашли свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Таким образом, в центре рабочей программы воспитания находится личностное развитие воспитанников МБДОУ «Детский сад № 19 «Рябинка» и их приобщение к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

2.7.1 Целевой раздел рабочей Программы воспитания:

Цели и задачи воспитания – ФОП ДО п. 29.2.1.

Направления воспитания – ФОП ДО п. 29.2.2.

Целью разработки и реализации программы воспитания является формирование гармонично развитой высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества.

Содержание воспитания в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовнонравственными и социокультурными ценностями.

В соответствии с этим цель воспитания в ДОУ, осуществляющего образовательный процесс на уровне дошкольного образования – личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:

- в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии его позитивных отношений к этим ценностям;
- в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

Главной задачей является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного на основе базовых национальных ценностей (ценности семьи, гражданские ценности, нравственные ценности, ценности труда, ценности культуры, ценности истории, экологические ценности)

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 1 года до 3 лет, от 3 до 7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитанияи реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования. Задачи воспитания соответствуют основным векторам воспитательной работы.

Направление	Задачи воспитания для детей	Задачи воспитания для детей	
воспитания / Ценности	от 1 года до 3 лет	3-7 лет	
Патриотическое/ Родина, природа	любовь к семье, близким, окружающему миру	Воспитывать любовь к своей малой родине, чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. Развивать представления о своей стране.	
Познавательное/	Формировать интерес к	Воспитывать любознательность,	
Знание	окружающему миру и активность в поведении и деятельности.	наблюдательность, потребность в само-выражении, в том числе творческом, активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслужива-нии; обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.	

Социальное/	Воспитывать принятие понятий, что	Формировать умение различать
Человек,	такое «хорошо» и «плохо».	основные проявления добра и зла.
семья,	Воспитывать интерес к другим детям	Воспитывать принятие ценностей семы
дружба,	и способность играть рядом	и общества и уважение к ним
сотрудничество	с ними бесконфликтно.	правдивость, искренность, способность
	Формировать проявление позиции «Я	к сочувствию и заботе, к нравственному
	сам!».	поступку, Воспитывать чувство
	Воспитывать проявление доброты	ответственности за свои действия и
	доброжелательности, сочувствия.	поведение. Воспитывать принятие и
	Формировать чувство удовольствия в	уважение к различиям между людьми.
	случае одобрения и чувство огорчения	Формировать основы речевой
	в случае неодобрения со стороны	культуры. Боспитывать дружелюбие
	взрослых.	
	Формировать способность к	
	самостоятельным (свободным)	
	активным действиям в общении.	
	Формировать способность общаться с	
	другими людьми с помощью	
	вербальных и невербальных	
	средств общения.	
Физическое и	Формировать навыки	Формировать основные навыки
оздоровительное/	самообслуживания: моет руки,	личной и общественной гигиены,
Здоровье	самостоятельно ест, ложится спать и	стремление соблюдать правила
	т. д.	безопасного поведения в быту,
	Воспитывать стремление быть	социуме (в том числе в цифровой
	опрятным.	среде), природе.
	Формировать интерес к физической	
	активности. Воспитывать стремление	
	соблюдать элементарные	
	правила безопасности в быту, в	
T	ДОУ, на природе.	D
Трудовое/ Труд	Воспитывать умение поддерживать	Воспитывать понимание ценности
	элементарный порядок в	труда в семье и в обществе на основе
	окружающей обстановке.	уважения к людям труда,
	Воспитывать стремление помогать взрослому в доступных действиях.	результатам их деятельности, трудолюбие при выполнении
	Воспитывать стремление к	трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной
	самостоятельности в	деятельности.
	самообслуживании, в быту, в игре, в	деятельности.
	продуктивных видах деятельности.	
	продуктивных видил долговию от	
Этико-	Воспитывать эмоциональную	Воспитывать способность
эстетическое/	отзывчивый к красоте.	воспринимать и чувствовать
Культура и	Формировать интерес и желание	прекрасное в быту, природе,
красота	заниматься продуктивными	поступках, искусстве, стремление к
красота	видами деятельности.	отображению прекрасного в
	видами делтельности.	1 1 1
		продуктивных видах деятельности,
		формировать зачатки
		художественно-эстетического
		вкуса.

Целевые ориентиры воспитания – ФОП ДО п.29.2.3.1

2.7.2 Содержательный раздел Программы воспитания (ФОП ДО п.29.3.).

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- ➤ образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- ▶ образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Уклад образовательной организации

Уклад – это система отношений в образовательной организации сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в ОУ. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

- определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве МБДОУ;
- включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях;
- учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка жизни МБДОУ.

Элементы уклада МБДОУ

Цель и смысл	Цель воспитания в МБДОУ: личностное развитие обучающихся с	
i '	учетом их индивидуальности и создание условий для позитивной	
деятельности		
МБДОУ,	социализации на основе базовых ценностей Российского общества.	
его миссия	Миссия МБДОУ: создание условий для воспитания гармонично	
	развитой и социально ответственной личности на основе духовно-	
	нравственных ценностей народов Российской Федерации,	
	исторических и национально-культурных традиций.	
Принципы	Основные принципы представлены в п. 1.2. ФГОС ДО.	
жизни и воспитания	Принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав	
в МБДОУ	и свобод личности, свободного развития личности; воспитание	
	взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма,	
	ответственности, правовой культуры, бережного отношения к	
	природе и окружающей среде, рационального природопользования.	
	Принцип ценностного единства и совместности. Единство	
	ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками	
	образовательныхотношений, содействие, сотворчествои	
	сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.	
	Принцип общего культурного образования. Воспитание	
	основывается на культуре и традициях России, включая	
	культурные особенности региона.	
	Принцип следования нравственному примеру. Пример как	

	метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни. Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения. Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.
	Принцип инклюзивности. Организация образовательного
	процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их
	физических, психических, интеллектуальных, культурно- этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую
	1
Образ МБДОУ, его	систему образования. Конкурентоспособное учреждение, обеспечивающее доступность и
особенности,	высокое качество дошкольного образования, условия для
символика, внешний	самоопределения и социализации обучающихся на основе
имидж	традиционных ценностей российского общества.
Базовые и	Базовые ценности представлены в пп. 5) - 12) п. 29.1. ФОП ДО.
инструментальные	Инструментальные ценности:
(задающие	- ценность принятия любого обучающегося всеми участниками
специфику	образовательных отношений;
реализации базовых)	- ценность раскрытия личностного потенциала каждого
ценности,	обучающегося в совместной деятельности обучающихся и
составляющие уклад	взрослых;
МБДОУ	- ценность развития способностей обучающегося со стороны
	родителей (законных представителей);
	- иные.
Правила и нормы	Представлены в локальных нормативных актах МБДОУ: - Правила внутреннего трудового распорядка трудового коллектива МБДОУ;
	- Кодекс профессиональной этики педагогических работников
	МБДОУ;
	Правила внутреннего распорядка обучающихся МБДОУ;Положение о комиссии по урегулированию споров между
	участниками образовательных отношений МБДОУ;
	- Договор об образовании по образовательным программам
	дошкольного образования между МБДОУ и родителями
	(законными представителями) обучающихся;
	- иные.
Традиции и ритуалы	Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие
	для всего МБДОУ событийные мероприятия, в которых участвуют
	обучающиеся разных возрастов:
	- День открытых дверей;
	- День здоровья;
	- поздравление обучающихся и работников с Днем рождения;
	- праздники;
	- приглашение людей разных профессий «Гость группы»;
	- мини-музеи;
	- утренний и вечерний круг;

Система отношений в общностях МБДОУ	- чтение художественной литературы в спальне перед сном; - экскурсии в картинную галерея, краеведческий музей, на стадион «Спарта»; - использование продуктов детской деятельности в оформлении помещений МБДОУ; - иные. Основана на разделяемых всеми участниками общностей ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.
Характер воспитательных процессов в МБДОУ	В МБДОУ создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями (законными представителями) образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. МБДОУ оказывает консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий. Воспитательный потенциал социокультурного окружения активно
РППС	воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по всем направлениям воспитания. Детская общность является полноправным участником воспитательного процесса. РППС соответствует требованиям ФГОС ДО и ФОП ДО.
(особенности РППС, отражающие образ и ценности МБДОУ)	Воспитывающая среда строится по трем линиям: - «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств (тематические уголки и зоны активности по всем направлениям воспитания с возможностью свободного доступа обучающихся к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной работы; тематические выставки, мини-музеи и др.); - «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества обучающегося в процессе специально организованного педагогического взаимодействия обучающегося и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей (фестивали семейных газет, экологическая тропа, проекты различной направленности и др.); - «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности — игровой (атрибуты для детских игр, изготовленные обучающимися; ежедневные выставки самостоятельных рисунков, поделок и др.).
Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда МБДОУ	Учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности. В целях расширения и углубления содержания воспитательно- образовательного процесса, повышения уровня взаимодействия с социально-педагогической средой на договорной основе. Специфика расположения МБДОУ обусловлена следующими факторами: учреждение находится в населённом спальном районе со своей социальной инфраструктурой рядом с центром города. Родители воспитанников — рабочие и служащие государственных структур, бюджетной сферы, возрастная категория 22 — 45 лет. В шаговой доступности находится общеобразовательная школа, «Малая Академия», библиотека, музыкальный колледж, учреждения дополнительного образования детей, Детский парк.

Общности МБДОУ

Общность — это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

В МБДОУ выделены: профессиональная общность, профессионально-родительская общность, детско-взрослая общность, детская общность.

Цели общности	воспитания и развития обучающегося.	Детско-взрослая общность Приобретение положительного опыта общественного поведения в процессе совместной деятельности со взрослыми. Создание условий для: - формирования эмоционально- ценностного отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, себе; - обретения первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными
		традиционными ценностями российского общества; - становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

		<u> </u>	,
Ценности общности	Базовые ценности Российского	Базовые ценности Российского	Базовые ценности Российского
	В состав общности входят все работники МБДОУ. Деятельность общности регламентируется нормативноправовыми актами, действующими в сфере образования, и локальными нормативными актами МБДОУ (Положение о Педагогическом совете, Положение об Общем собрании работников МБДОУ, Кодекс профессиональной этики педагогических работников МБДОУ и др.).	В состав общности входят все работники МБДОУ и все взрослые члены семей обучающихся. Деятельность общности регламентируется Кодексом профессиональной этики педагогических работников МБДОУ, договором об образовании по образовательным программам дошкольного образования между МБДОУ и родителями (законными представителями) обучающихся, годовым планом работы, Планом взаимодействия с родителями(законными представителями) Календарным планом воспитательной работы МБДОУ.	В состав общности входят все работники МБДОУ, все взрослые члены семей обучающихся и обучающиеся. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. Деятельность общности регламентируется Календарным планом воспитательной работы МБДОУ. В каждом возрасте и каждом случае общность обладает своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.
Роль общности в процессе воспитания обучающихс	Создание условий для: - личностного развития обучающихся с учетом их индивидуальности; - позитивной социализации на основе базовых ценностей Российского общества.	Осуществление единой линии воспитания обучающихся.	Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания обучающегося. Находясь в общности, обучающийся сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются

			обучающимся и становятся его собственными.
1	Посредством	В процессе	В процессе
обеспечения	проектирования и	реализации	реализации
возможности	организации	Календарного	Календарного плана
разновозраст	воспитательно-	плана	воспитательной
ного	образовательного	воспитательной	работы МБДОУ.
взаимодейств	процесса.	работы МБДОУ.	
ия			
обучающихся			

Приобретение обучающимся собственного опыта переживания той или иной ценности предполагает взаимодействие обучающегося и взрослого в процессе какого-либо события. Событийным является не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и др. Проектирование событий позволяет строить воспитательную работу МБДОУ, отражаемую Календарном плане воспитательной работы МБДОУ, на основе традиционных ценностей российского общества.

Рекомендуемое время проведения мероприятия или события не всегда совпадает с их официальной датой; в целях оптимизации организации воспитательно-образовательного процесса оно распределено по неделям месяца; фактическая дата проведения мероприятия или события самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу. Период подготовки к каждому мероприятию или событию определяется педагогами, реализующими Программу, в соответствии с возрастом и контингентом обучающихся, условиями и спецификой осуществления воспитательно-образовательного процесса, тематикой мероприятия или события.

Задачи воспитания в образовательных областях

«Социально- коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Добро», «Милосердие», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- -воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- -воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- -воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- -содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

-создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

-поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

-формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

«Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

-воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

-приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

-воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

-воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

-воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

«Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

-владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

-воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

«Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

«Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Совместная деятельность, события в образовательной организации

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы ДОУ. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Модуль «Непосредственно образовательная деятельность»

Непосредственно образовательная деятельность в дошкольных группах реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской и др.) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами в зависимости от контингента детей, уровня освоения образовательной программы дошкольного образования и решения конкретных образовательных задач.

Согласно теории Л.С. Выготского и его последователей, процессы воспитания и обучения не сами по себе непосредственно развивают ребенка, а лишь тогда, когда они имеют деятельностные формы и обладают соответствующим содержанием.

Основной целью образовательной работы в дошкольном образовании является реализация требования Программы обучения.

НОД интегрированного характера способствует формированию целостной картины мира, так как предмет или явление рассматривается с нескольких сторон: теоретической, практической, прикладной. Переход от одного вида деятельности на другой, реализуя программы обучения и воспитания, позволяют вовлечь каждого ребёнка в активный процесс; способствуют формированию коллективных взаимоотношений педагогов и воспитанников.

Модуль «Праздники и традиции ДОУ»

Культурно-досуговые мероприятия - неотъемлемая часть в деятельности ДОУ. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создаёт комфортные условия для формирования личности каждого ребёнка.

Досуговые мероприятия и праздники ДОУ рассчитаны на детей в возрасте от 2 до 7 лет. Мы учитываем и детскую непосредственность малышей, их постоянную готовность к «чуду», и социально-педагогическую особенность старших дошкольников - потребность в нерегламентированном общении.

Массовость, эмоциональная приподнятость, красочность, соединение фольклора с современной событийностью, присущие праздничной ситуации, способствует более полному художественному осмыслению детьми исторического наследия прошлого и формированию патриотических чувств, навыков нравственного поведения в настоящем.

Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями.

Фольклорные мероприятия несут в себе комплексный подход к воспитанию и

развитию дошкольников и поэтому в процессе их проведения у детей формируются духовно-нравственные нормы и ценности. Уже традиционно в ДОУ проводятся народные праздники «Рождество», «Колядки», «Масленица», «Пасха». В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

Досуговые мероприятия - это так же возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми

Конкретная форма проведения праздничных мероприятий определяется календарным планом воспитательной работы ДОУ.

Модуль «Проектно-конкурсная деятельность»

Проектно-конкурсная деятельность позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное, физическое развитие, умственное, эстетическое и гражданско-патриотическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Проектно-конкурсная деятельность в ДОУ — не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а у воспитателей формируется педагогическая культура по подготовке и поддержке ребенка в участии в конкурсах и проектах.

В основе данной деятельности лежит развитие познавательных навыков детей, умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развивать систему продуктивного взаимодействия между участниками процесса.

ДОУ помогает подготовиться семье к успешному участию в проектах и конкурсах, консультирует родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Через весь процесс подготовки, организации и проведения проектов и конкурсов педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.

ДОУ проводит проектно-конкурсную деятельность в различных формах: интеллектуальные, спортивные и творческие конкурсы, выставки, фестивали, педагогические и детско-родительские проекты. Конкретная форма проведения определяется календарным планом воспитательной работы и тематическим планированием ДОУ.

Региональный компонент Рабочей программы воспитания.

Модуль «Мы живем в России»

Реализация регионального компонента программы воспитания осуществляется через комплексную программу МБДОУ по этнокультурному воспитанию и образованию детей дошкольного возраста.

Данная программа направлена на формирование в подрастающем поколении гражданских чувств, накопление социального опыта, воспитание эмоциональных и духовных ценностей, положительного отношения к культурным традициям народов, проживающих в России и на территории Алтайского края.

Основная цель – воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, обладающей национальным самосознанием и патриотическими чувствами, через приобщение к историко-культурному наследию России.

Задачи:

- 1. Воспитывать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, родному дому, Алтайской земле, где он родился, на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям русского народа.
- 2. Формировать представления о России, как о родной стране и об Алтайском крае, как родном крае.
- 3. Воспитывать патриотизм, уважение к культурному прошлому России средствами художественно-эстетического воспитания: музыкальная деятельность, изодеятельность, художественно-поэтическое слово.
- 4. Воспитывать гражданско-патриотические чувства посредством изучения истории и культуры своего народа, государственной символики России и Алтайского края.

Содержание воспитательной работы на основе этнокультурного компонента осуществляется в рамках реализации комплексной программы МБДОУ и распределено по возрастам и блокам.

Блок «Моя семья» (3-4 года), направлен на приобщение к нравственным, духовным семейным устоям и заповедям.

Блок «Русский дом. Мой дом» (4-5 лет) направлен на приобщение детей к народным традициям, бытовому укладу, народному календарю.

Блок «Моя малая Родина» (5-6 лет) направлен на ознакомление детей с городом, краем: их достопримечательностями, людьми, особенностями прикладного искусства.

Блок «Родная Отчизна» (6-7 лет) направлен на ознакомление детей с историческим и культурным наследием страны.

Модуль «Дополнительное образование»

Дополнительное образование в ДОУ является одним из важных условий для развития личностных качеств ребенка и призвано расширить воспитательный потенциал образовательной деятельности.

При организации дополнительных образовательных услуг педагогами были изучены образовательные интересы и потребности дошкольников и их родителей. На основании запросов были разработаны дополнительные общеразвивающие программы различной направленности:

ДОП «Легенды Алтая». Программа нацелена на развитие у дошкольников нравственных чувств, воспитание любви и уважения к малой родине, родному краю с помощью эмоциональных и чувственно-практических способов познания. Программа позволяет через дополнительное образование воздействовать на эмоциональную сферу ребенка дошкольного возраста, на его познавательную деятельность.

Цель программы: расширять знания детей об истории и культуре Алтайского края, прививать интерес к прошлому своего края, воспитание гражданина, любящего и знающего свой край.

ДОП «Сударыня». Изучение русской тряпичной куклы является одной из важных и интересных тем. Создание тряпичной куклы невозможно без знания истоков народного творчества. Веками лучшие традиции и мастерство оттачивались и передавались из поколения в поколение как эталоны красоты, образцы вкуса, национальных особенностей, как часть культуры народа.

Цель программы: создание условий для этнокультурного образования посредством приобщения, к истокам славянской культуры. Изучение истории и традиционной технологии создания народной куклы.

ДОП «Мукосолька». Занятия в мастерской тестопластики даёт уникальную возможность познакомиться с народным ремеслом, узнать его историю, моделировать мир и своё представление о нём в пространственно-пластичных образах. У каждого ребёнка появляется возможность создать свой удивительный мир.

Цель программы: приобщение детей к народным промыслам через развитие творческих способностей на занятиях тестопластикой.

Реализация воспитательной работы в ходе режимных моментов

Режимн	Формы организации	Вид деятельности	Направле
ые	образовательного	вид деятельности	ние
моменты	процесса		воспитани
MOMENTBI	процесса		Я
Прием детей	Иград (династинаския	Самостоятельная и	Познаватель
прием детеи	Игры (дидактические,		
	настольно-печатные,	совместная со взрослым	Ное
	сюжетно-ролевые,	игровая деятельность,	Трудовое
	подвижные)	познавательно-	Социальное
		исследовательская,	воспитание
		конструктивная,	Физическое и
		коммуникативная	оздоровительное
		деятельность,	Этико-
		физическая активность	эстетическое
	Беседы с детьми	Коммуникативная	Все виды воспитания
		деятельность	
	Экскурсии по участку	Поисково-	Познавательное
	(теплое время года)	исследовательская,	
	Наблюдения	коммуникативная	
	1100110Д411111	деятельность	
	Гигиенические	Самообслуживание	Физическое
	процедуры		
	Дежурство в уголке	Элементарная трудовая	Познаватель
	природы, в столовой	деятельность	ное и
			трудовое
	Утренняя гимнастика	Физическая активность	Физическое и
			оздоровитель
			ное
Завтрак	Формирование	Самообслуживание	Физическое
	культуры еды		Этико-эстетическое
Совместная	Игра	Самостоятельная игровая	Все виды воспитания
со взрослым	_	деятельность	в зависимости от
образователь			возникаю-щих
ная			образовательных
деятельность			ситуаций
деятельность	Подготовка к занятиям	Элементарная трудовая	Трудовое и
	,,	деятельность	познавательное
Непрерывная	Занятия	Познавательно-	Решение
образователь	Коллекционирование	исследовательская,	воспитательных задач
ная	Реализация проектов	конструктивная,	в соответствии с
деятельность	Решение ситуативных	изобразительная	содержанием
делтельность			

	задач	(продуктивная),	дошкольного
	Чтение литературы	(продуктивная), музыкальная,	образования
	Дидактические и	музыкальная, коммуникативная, речевая,	Познавательное,
	сюжетно-	восприятие художественной	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	дидактические игры	литературы и фольклора,	трудовое, социальное
	Конструирование	игровая, двигательная	Этико-эстетическое и
	Конструированис	активность	
		активность	патриотическое воспитание
Подготовка	Занятия	Самостоятельная и	Все направления
	Коллекционирование		воспитания
к прогулке, прогулка	Реализация проектов	совместная со взрослыми	воспитания
прогулка	Решение ситуативных	игровая деятельность,	
	задач	познавательно-	
	Чтение литературы	исследовательская,	
	Наблюдения и	коммуникативная, конструктивная,	
	экскурсии Беседы	изобразительная	
	Элементарные опыты	(продуктивная),	
	Дидактические и	элементарная трудовая	
	сюжетно-	деятельность, восприятие	
	дидактические игры	художественной	
	Конструирование	литературы и фольклора,	
	Труд в природе	физическая активность	
Подготовка	Формирование	Самообслуживание	Физическое и
к обеду.	культуры еды	Самобослуживанис	
Обед	культуры еды		оздоровитель ное
ООСД			Этико-эстетическое
Сон	Воспитание навыков		Этико-эстетическое
Con	здорового образа жизни		
Постепенный	Гимнастика	Физическая активность	Физическое
переход от сна	пробуждения	+ Hom lockest and Homologia	+ Hom reckee
К	Закаливающие	Воспитание навыков ЗОЖ	Физическое
бодрствованию	· ·	Воспитание навыков эсих	Физическое
оодретвованию	Игра	Самостоятельная игровая	Все виды воспитания
	Πρα	деятельность	(ситуативное
		деятельность	реагирование
Подготовка	Формирования	Сомооболичения	Физическое и
к полднику,	Формирование	Самообслуживание	оздоровитель
полдник	культуры еды		ное
ПОЛДПИК			Этико-эстетическое
Самостоятель	Игровая,	Все виды воспитания в	Самостоятельная
ная	познавательно-	зависимости от	деятельность.
деятельность.	исследовательская,	возникающих	Совместная
Дополнитель	коммуникативная,	образовательных ситуаций	деятельность со
ное	конструктивная,	ооризовительных ситуиции	взрослым.
образование.	изобразительная		Вэрослым.
opasobaline.	(продуктивная),		
	физическая активность		
Совместная со	Мастерская	Изобразительная	Все виды воспитания
взрослым	Коллекционирование	(продуктивная),	в зависимости от
образователь	Беседы, чтение	музыкальная, игровая,	возникающих
ная	литературы	познавательно-	образовательных
деятельность	Досуги (игровые,	исследовательская,	ситуаций
долгольность	физкультурные,	конструктивная	(ситуативное
	познавательные,	деятельность	реагирование)
	110311aba1CIIbIIbiC,	долгольность	реширование

	театрализованные,		
	музыкальные, др.)		
	Реализация проектов		
Подготовка в	Коллекционирование	Самостоятельная и	Все направления
прогулке,	Реализация проектов	совместная со взрослыми	воспитания
прогулка	Решение ситуативных	игровая деятельность,	
	задач	познавательно-	
	Дидактические,	исследовательская,	
	сюжетно-	конструктивная,	
	дидактические,	коммуникативная,	
	подвижные, сюжетно-	элементарная трудовая	
	ролевые игры	деятельность,	
	Конструирование	физическая активность	
	Труд в природе		

Организация предметно-пространственной среды

Воспитательный процесс в ДОУ организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с РППС ДОУ как:

1. Совместное оформление интерьера группы. Дети совместно с педагогами

оформляют Центры активности в группе. Например, изготавливают «книжкималышки» в «Уголок книги», лепят посуду для кукол для сюжетно-ролевых игр, делают стаканчики для карандашей и кисточек в «Центр творчества» и т.д.

Воспитательная ценность заключается в том, что дети сначала изготавливают какие-то предметы и затем применяют их в процессе различных видов деятельности. Таким образом, дошкольники осознают полезность своего труда.

- 2. Совместное оформление помещений ДОУ. В рекреациях, коридорах, лестничных пролетах, вестибюле детского сада традиционно оформляются фотовыставки, фотоотчеты, экспозиции рисунков и поделок детей. Это позволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами и интересными делами других детей.
- 3. Событийный дизайн. Данная форма взаимодействия подразумевает оформление предметно- пространственной среды ДОУ к значимым событиям и праздникам. Это могут быть: День открытых дверей, Новый год, День Победы, День матери и другие конкретные событийные мероприятия. Дети совместно со взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки, флажки, цветочки и пр.
- 4. **Благоустройство территории** ДОУ. Педагоги приобщают дошкольников не только к уборке территории детского сада, но и к посильной помощи в озеленении и благоустройстве участков, тем самым обогащают художественно-эстетический опыт ребенка и обеспечивают гармоничное взаимодействие ребенка с окружающим миром.

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым игровым и дидактическим оборудованием, наглядно-дидактическими пособиями.

В МБДОУ широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

Материально-техническое обеспечение организовано в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;

- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебнометодический комплект, оборудование, оснащение (предметы);
- правилами пожарной безопасности и электробезопасности.

Оснащенность процесса образовательной деятельности

Таблица 24

Объект	Характеристика оснащения объекта
Территория	Детский сад расположен внутри жилого микрорайона. Территория
МБДОУ	МБДОУ ограждена забором и озеленена, оборудована наружным
	освещением. Зона застройки включает в себя основное двухэтажное
	здание, так же на территории располагается задние овощехранилища.
	Зона игровой детской деятельности включает 5 прогулочных
	участков, одну спортивную площадку.
Прогулочные	На территории МБДОУ оборудовано 5 участков для прогулок
участки	(отдельно для каждой группы). На всех участках имеются теневые
	навесы, зеленые насаждения, малые игровые формы (песочницы).
Спортивная	Спортивная площадка оснащена:
площадка	спортивным оборудованием и оборудованием для спортивных игр
Здание МБДОУ	5 групповых помещений, музыкальный зал, физкультурный зал,
	методический кабинет, кабинеты: заведующего, педагога-психолога,
	делопроизводителя (секретаря), экологическая комната, медицинский
	кабинет, прививочный кабинет, пищеблок, прачечная.

Развивающая среда дошкольного учреждения построена на следующих принципах:

насыщенность; трансформируемость; полифункциональность; вариативность; доступность; безопасность

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- ✓ участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и другое);
- ✓ проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- ✓ реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Создана внешняя система взаимодействия МБДОУ с учреждениями социума на основе договоров и совместных планов для решения актуальных проблем

образовательного процесса, разнообразия деловых и творческих связей с различными организациями и учреждениями города.

Основные социальные институты, взаимодействующие с МБДОУ в вопросах

воспитания: МБУ СОШ № 24, детская библиотека, ГИБДД. Планы взаимодействия ДОУ с различными учреждениями разработаны с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности.

Сотрудничество коллектива детского сада со школой обеспечивает преемственность и непрерывность в организации воспитательной работы между дошкольным и начальным звеном образования. Для воспитанников детского сада организуются экскурсии в школу, участие в совместных конкурсах и мероприятиях, в том числе и дистанционном формате.

Для развития у детей целостного представления об окружающем мире, усвоения социальных ценностей, формирования личностной культуры организуется совместная деятельность с детской библиотекой, ЦВР «Малая Академия». Беседы, конкурсы, викторины, совместные мероприятия способствуют развитию воображения, любознательности, вдумчивости, повышают интерес к чтению детской литературы.

С целью формирования у детей навыков осознанного безопасного поведения, а так же повышения ответственности за соблюдением детьми правил дорожного движения на улицах города ДОУ взаимодействует с ГИБДД. Инспектор по пропаганде БДД принимает активное участие в тематических беседах, открытых мероприятиях с воспитанниками дошкольного возраста.

2.7.3 Организационный раздел Программы воспитания

Кадровое обеспечение

Реализация Программы обеспечивается коллективом детского сада, в состав которого входят:

Таблииа 25

	1 dostitua 25
Должность	Функции воспитательного процесса
Заведующий	 - управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной работы в ДОУ за уч. год; - планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; - регулирует воспитательную деятельность в ДОУ; - контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляет мониторинг качества
	организации воспитательной деятельности).
Заместитель заведующего по ВМР, Старший воспитатель	 - организует воспитательную деятельность в ДОУ; - разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативные документы; - анализирует возможности имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; - планирует работу воспитательной деятельности; - организует практическую работу в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

Воспитатель, - осуществляет воспитательно-образовательную деятельность воспитанников, обеспечивая выполнение образовательной программы в учитель-логопед. соответствии с ФГОС ДО и годовым планом ДОУ; педагог-психолог - содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитанию. Осуществляет изучения личности детей, их склонностей, интересов, индивидуальных способностей, содействует росту их познавательной мотивации, становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей и развитию способностей в разных формах организации детской деятельности; - осуществляет наблюдение за поведением детей в период их адаптации в детском саду, создает благоприятные условия для легкой и быстрой адаптации. Создает благоприятную микросреду и моральнопсихологический климат для каждого ребенка. Способствует развитию общения детей. Помогает воспитаннику решать возникшие проблемы в общении с детьми в группе, с педагогическими работниками, с родителями (лицами, их заменяющими). Музыкальный - осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной руководитель сферы, творческой деятельности воспитанников; деятельность по воспитанию, образованию и развитию воспитанников, обеспечивая выполнение общеобразовательной программы области «Художественно-эстетическое развитие»; - осуществляет тщательный присмотр за вверенными ему детьми в строгом соответствии с требованиями инструкции по охране жизни и здоровья детей в музыкальном зале; - изучает индивидуальные способности, склонности и интересы детей в области музыкально-художественной деятельности и музыкального искусства; - создает благоприятные условия для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, содействует музыкальности детей И способности эмоционально развитию воспринимать музыку; - осуществляет сотрудничество с детскими садами и социумом по вопросам музыкального воспитания. Инструктор по - организует и проводит с участием педагогических работников и ΦК родителей (лиц, их заменяющих) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера; - осуществляет просветительскую работу среди родителей (лиц, их заменяющих) воспитанников, педагогических работников в области физической культуры; - определяет содержание занятий с учетом возраста, интересов детей, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей; - ведет работу по привитию воспитанникам навыков выполнения физических упражнений, обучает технике, формирует их нравственноволевые качества; - обеспечивает безопасность воспитанников при проведении физических и спортивных занятий, оказывает им первую доврачебную помощь. - постоянно следит за соблюдением санитарно- гигиенических норм; - совместно с медицинскими работниками контролирует состояние здоровья воспитанников и регулирует их физическую нагрузку, ведет

мониторинг качества оздоровительной работы в образовательном учреждении с использованием электронных форм учета показателей

	здоровья и нагрузок; - консультирует и координирует деятельность педагогических работников по вопросам теории и практики физического воспитания.
Помощник воспитателя	 осуществляет под руководством воспитателя повседневную работу, обеспечивающую создание условий для социальной и трудовой адаптации воспитанников. совместно с медицинскими работниками и под руководством воспитателя обеспечивает сохранение и укрепление здоровья детей, соблюдению ими распорядка дня; организует с учетом возраста детей работу по самообслуживанию, соблюдению ими требований охраны труда, оказывает им необходимую помощь по привитию навыков самообслуживания; постоянно следит за соблюдением санитарно- гигиенических норм и состоянием помещений.

Нормативно – методическое обеспечение

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации Рабочей Программы воспитания включает:

- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся».
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г.;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации «Об утверждении Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2030 г.»;
- Основные локальные акты МБДОУ:

Программа развития МБДОУ; Календарный план воспитательной работы на учебный год; Годовой план работы на учебный год; Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в МБДОУ; Планы взаимодействия с социальными партнерами.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в МБДОУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей в МБДОУ лежат традиционные ценности российского общества.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В МБДОУ созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой позитивной социализации, категории дошкольников, ИХ сохранению индивидуальности, охране укреплению эмоционального И ИХ здоровья И благополучия;
- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;
- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Психолого-педагогические условия реализации Программы представлены в п. 30. ФОП ДО.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (далее по тексту – РППС) представлены в п. 31. ФОП ДО.

РППС обеспечивает:

- реализацию Программы;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы, а также территории, прилегающей к МБДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся целевых групп, указанных в п. 27.8 ФОП ДО, в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и элементарной коррекции недостатков их развития;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей обучающихся целевых групп, указанных в п. 27.8 ФОП ДО;

- возможность общения и совместной деятельности обучающихся (в том числе обучающихся разного возраста) целевых групп, указанных в п. 27.8 ФОП ДО, и взрослых, двигательной активности обучающихся, а также возможности для уединения.

Образовательное пространство МБДОУ оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами (в том числе расходными), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, необходимыми для реализации Программы.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на прогулочных участках) обеспечивают: - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех обучающихся, экспериментирование с доступными материалами (в том числе с песком и водой); ∂ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики,

участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие обучающихся целевых групп, указанных в п. 27.8 ФОП ДО, во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения обучающихся целевых групп, указанных в п. 27.8 ФОП ДО;
- возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей обучающихся целевых групп, указанных в п. 27.8 ФОП ДО;
- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детской мебели, мягких модулей, ширм, природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре), игр, игрушек и т.д.);
- доступность для обучающихся целевых групп, указанных в п. 27.8 ФОП ДО, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ обучающихся целевых групп, указанных в п. 27.8 ФОП ДО, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования;
- соответствие всех элементов образовательного пространства требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

С целью обеспечения психологической защищенности, развития индивидуальности обучающихся целевых групп, указанных в п. 27.8 ФОП ДО, учитывается основное условие построения среды – личностно-ориентированная модель. Позиция взрослых при этом исходит из интересов обучающихся и перспектив их развития. Такой подход к организации жизненного пространства в группах способствует укреплению психического здоровья дошкольников, создает у обучающихся благоприятное эмоциональное состояние, желание общаться друг с другом и взрослыми. Стимулируется развитие игровой деятельности обучающихся (игрушки и атрибуты в соответствии с гендерными предпочтениями позволяют придумывать новые сюжеты игр), решаются задачи коммуникативного развития обучающихся (развитие диалогической речи), реализуется потребность в движении и др.

Предметно-пространственный мир МБДОУ включает в себя разнообразие предметов и объектов социальной действительности. Обогащение РППС в группах находится в прямой зависимости от содержания воспитательнообразовательного процесса, возраста и уровня развития обучающихся, вида деятельности. Все компоненты РППС связаны между собой по масштабу и художественному решению. Развивающая среда в группах целесообразна, информативна (каждый предмет несет определенные сведения об окружающем мире, становится средством передачи социального опыта), настраивает на эмоциональный лад, обеспечивает гармоничные отношения между обучающимся и окружающим миром, предоставляет обучающемуся свободу, оказывает влияние на мироощущение, самочувствие, здоровье.

При организации РППС в различных возрастных группах МБДОУ, учитываются особенности поэтапного развития игровой деятельности обучающихся. Детская мебель, предназначенная для игр дошкольников (парикмахерская, кухня, спальня, мастерская и др.), добавляет реализма в игровой процесс, позволяет комбинировать и разнообразить действия, сохранять комфортную обстановку в коллективе, дает импульс к совершенствованию знакомых и изобретению новых игр.

С целью обеспечения оптимального баланса совместной и самостоятельной деятельности обучающихся, в каждой групповой комнате созданы центры (уголки) для разных видов детской активности, которые расположены так, чтобы обучающиеся целевых групп, указанных в п. 27.8 ФОП ДО, имели возможность свободно перемещаться в пространстве группы, заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу.

Материалы и оборудование, предназначенные для использования в присутствии взрослого, хранится в недоступных обучающимся местах (в шкафах на верхних полках или в шкафах, закрываемых на ключ). К безопасным для жизни и здоровья обучающихся предметам обеспечивается свободный доступ обучающихся, присутствуют маркеры доступности («взрослый» / «вместе с взрослым» / «я сам»).

3.3 Материально-техническое обеспечение Программы, методические материалы и средства обучения и воспитания

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя оборудование и средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое и спортивное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Созданные в МБДОУ условия реализации Программы обеспечивают:

- возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- полноценное развитие личности обучающихся во всех образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности обучающихся на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям; осуществление всех видов деятельности обучающихся, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей;

- выполнение МБДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, пожарной безопасности и электробезопасности, охраны здоровья обучающихся и охраны труда работников МБДОУ;
- организацию участия родителей (законных представителей) обучающихся, педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды МБДОУ;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий (в т. ч. игровых, коммуникативных, проектных технологий и культурных практик социализации обучающихся); возможность обновления содержания Программы, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами обучающихся и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития обучающихся и специфики их информационной социализации;
- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников МБДОУ, повышение их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования обучающихся;
- -эффективное управление МБДОУ с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования;
- направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья обучающихся; обеспечивает эмоциональное благополучие обучающихся;

образовательной деятельности.

МБДОУ обеспечивает открытость и доступность информации о МБДОУ, предусмотренной законодательством способствует профессиональному развитию педагогических работников; создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования; обеспечивает открытость дошкольного образования;

создает условия для участия родителей (законных представителей) в Российской Федерации в области образования, посредством размещения и обновления указанной информации на официальном сайте МБДОУ в сети Интернет в порядке, установленном Правительством Российской Федерации.

В МБДОУ имеются функциональные помещения: методический кабинет (2), кабинет логопеда (5), горница (1), кабинет педагога-психолога (2), кабинет боевой славы «Мы помним. Мы гордимся». музыкальный зал (2), физкультурный зал (1), прачечная (2), медицинский блок (2). Все помещения имеют необходимое функциональное оборудование, соответствуют требованиям СанПин.

в МБДОУ 16 групповых ячеек. В состав групповых ячеек входит: игровая, приемная, спальная, туалетная комнаты. Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием.

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии. Имеется точка доступа к глобальной сети Интернет, свой электронный адрес, сайт.

Пищеблок и прачечная оснащены технологическим оборудованием. Территория дошкольного учреждения озеленена, оформлена цветниками, различными фигурками. Оформлена площадка с линиями разметки, выносными знаками и атрибутами для закрепления правил дорожного движения. Прогулочные площадки (16 шт.) Также на улице оформлена площадка сказок. Все прогулочные площадки оснащены необходимым оборудованием для игровой деятельности, имеют теневые навесы, песочницы имеется разнообразный выносной материал.

МБДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Средства обучения И воспитания, используемые ДЛЯ реализации Программы, представляют собой совокупность учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях, санитарно-эпидемиологическим нормам, отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям, доступны и функциональны, обеспечивают необходимые условия для самореализации обучающихся.

Программа оставляет педагогам право выбора форм, способов, средств, методов реализации образовательной деятельности, представленных в образовательных, вариативных образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО.

Средства реализации Программы

Для эффективной реализации Программы и качественной организации непрерывно- образовательного процесса педагоги дошкольной организации используют разнообразные средства обучения:

- учебно-методические;
- наглядные;
- дидактические;
- игровые;
- технические.

Средства, направленные на развитие деятельности воспитанников 2-7 лет:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыганья, занятий с мячом, обручем, палками и т.д.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения художественной литературы (книги для чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно- символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины идр.);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех типов труда);
- продуктивной (оборудование, материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (дидактический материал, детские музыкальные инструменты).

Технические средства реализации Программы

- мультифункциональное устройство обеспечивает печать, копирование и сканирование документов;
- лазерный принцип печати обеспечивает снижение стоимости расходных материалов и качество получаемых изображений;
- плазменный TV;
- проектор, проекционный экран.

Средства реализации Программы

Таблица 26

Технические	Компьютеры, ноутбуки, Проектор					
	Многофункциональное устройство (сканирование, копир,					
	печать) Телевизоры, Магнитофоны, Музыкальный центр					
Наглядно-	Наглядно-дидактические пособия					
дидактические	Серия картинок по темам, альбомы для рассматривания,					
	плакаты, слайдовые фильмы, презентации					
Устное и печатное	Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, басни,					
слово	пословицы, былины.					
	Поэтические и прозаические произведения: стихотворения,					
	литературные сказки, рассказы, повести,					
	Скороговорки, пословицы, загадки					

3.4 Дидактические ресурсы, обеспечивающие реализацию Программы Обязательная (инвариантная) часть Программы

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы представлен в п. 33. ФОП ДО.

3.5 Кадровые условия реализации Программы

МБДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей.

Реализация Программы обеспечивается:

- руководящими работниками;
- квалифицированными педагогами (воспитатели, музыкальный руководитель,), наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341);
- учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками

МБДОУ, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

Необходимым условием реализации Программы является непрерывное сопровождение её педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени реализации. В целях эффективной реализации Программы в МБДОУ организовано методическое и психологическое

сопровождение педагогических работников, созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих работников.

3.5 Распорядок и режим дня Режим работы МБДОУ

МБДОУ функционирует в режиме пятидневной рабочей недели (с 7.30 до 18.00). Группы общеразвивающей направленности функционируют в режиме полного дня (10,5 часов пребывания).

Распорядок и режим дня обучающихся

Примерный режим и распорядок дня представлены в п. 35. ФОП ДО.

Распорядок дня МБДОУ составлен с учётом требований санитарных правил и нормативов, действующих в сфере дошкольного образования, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений и соответствует возрастным психофизиологическим особенностям обучающихся и способствует их гармоничному развитию.

Непосредственно образовательная деятельность осуществляется ежегодно в период с 1 сентября по 31 мая. В летний период МБДОУ функционирует в каникулярном режиме, увеличивается продолжительность прогулок, проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности регламентируется Программой и действующими санитарно-эпидемиологическими нормативами и правилами. Требования и показатели организации образовательного процесса представлены в Таблице 27.

Требования и показатели организации образовательного процесса

			Возра	стные гру	ппы	
Непосредственно образовательная		группа раннего	младшая	средняя	старшая	подготовит ельная к
деятельность	(НОД)	возраста	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	школе
		1-3 года				6-7 лет
Начало НОД			не	ранее 8.00		
Окончание НОД			не п	озднее 17.0	0	
Продолжительно	ость	7 10	не более	не более	не более	~ 20
НОД (мин)		не более 10	15	20	25	не более 30
Максимальный	I	,				
объем в день	полови	10	30	40	50	90
(мин)	на дня					
II полови		8	-	-		дневного сна 2-3 раз в целю
	на дня				25	30
Максимально допустимый объ	Максимально допустимый объем		2 часа	4 часа	6 часов	8 часов

недельной образовательной нагрузки, не более	30 минут	45 минут		15 минут	30 м	инут
Минимальные перерывы между НОД (мин)			10		,	
Проведение физкультминуток		Проводятся: в середине НОД статического характера, при признаках утомления обучающихся, между НОД, не менее 2 минут				
Дополнительные условия	НОД в форме игры осуществляет ся по подгруппам (кроме НОД по музыке для обучающихся 2-3 лет) и индивидуальн о. В теплое время года НОД осуществляют на участке во время прогулки.			Требующую повышенно познаватели активности умственног напряжения обучающих организуют половину д	й ьной го я кся г в	и НОД І

Сетка организации непосредственно образовательной деятельности, предусматривающей реализацию инвариантной И вариативной частей Программы, составлена в соответствии с требованиями действующих СанПиН (продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности; максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую и вторую половину дня, в неделю). С целью выполнения данных требований, сохранения и укрепления физического и психического здоровья, профилактики утомляемости обучающихся, реализация содержания отдельных образовательных областей (в полном объеме и/или частично) предусмотрена в рамках тематических блоков других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием определенных форм и методов работы, форм организации обучающихся), а также в совместной деятельности обучающихся и взрослых (с учетом интеграции образовательных областей).

Режим организации освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, органично «встроен» в общий режим дня, количество и тематика организованной образовательной деятельности включены в общий объем организованной образовательной деятельности. Вариант объединения двух частей Программы (обязательной и формируемой участниками образовательных отношений) В форму одну продиктован необходимостью представлять режим (объем организованной образовательной деятельности) целостно, а не по частям.

Примерная сетка взаимодействия взрослого и обучающихся в различных видах деятельности

Таблица 28

	Возра	стная груп	па / Перио,	дичность	
Базовый вид деятельност	группа раннего возраста	вторая младша	средняя	старшая	подготов ительная
И		Я	4-5 лет	5-6 лет	к школе
	1-3 года	3-4 года			6-7 лет
Чтение					
художественной		еже	дневно		
литературы		_			
Конструктивная	1 раз в неделю	1 раз в	1 раз в	1 раз в	1 раз в
деятельность		неделю	неделю	неделю	неделю
Познавательно-					
исследовательская		еже,	дневно		
деятельность					
Игровая		ON CO.	HIJORIJO		
деятельность			дневно		
Развивающее					
общение при		ON CO.	шиорию		
проведении		СЖС,	дневно		
режимных моментов					
Приобщение к					
доступной трудовой	ежедневно				
деятельности					
Развивающее		evre	пиерио		
общение на прогулке		СЖС,	дневно		

Самостоятельная деятельность обучающихся

Таблица 29

Базовый вид деятельности	Периодичность
Самостоятельная игра (в группе и на участке МБДОУ)	ежедневно
Самостоятельная деятельность обучающихся в центрах (уголках)	ежедневно
развития	

Физкультурно-оздоровительная работа

Физкультурно-оздоровительная работа с обучающимися строится на принципах здоровьесберегающей педагогики и здоровьесберегающих образовательных технологий. Действия педагогического коллектива МБДОУ направлены на формирование такой образовательной системы, которая предусматривает:

- разумный приоритет ценностей здоровья и здорового образа жизни при организации воспитательно-образовательной работы с обучающимися и их семьями;
- создание саморазвивающейся среды со здоровьесберегающими функциями (благодаря тесному сотрудничеству педагога-психолога, узких специалистов, медицинских работников и родителей/законных представителей обучающихся);

- формирование единого здоровьесберегающего пространства семьи и МБДОУ.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста обучающихся, времени года и при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

Особенности организации оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий

Оздоровительно-	Особенности организации					
профилактические	группа раннего	младший	старший			
	- р.у р	дошкольн				
мероприятия	возраста	ы	дошкольный			
' '	1-3 года	й возраст	i			
Прием воспитанников на	До t –15 ° С	До t –15 ° С	возраст До t –15 ° С			
участке (ежедневно)						
Утренняя гимнастика	Не менее	Не менее	Не менее 10 минут			
(ежедневно)	10 минут	10 минут				
Воздушно-температурный						
режим в групповой ячейке						
(ежедневно)						
]:		t	21-24°			
- игровая;	t 22-24° C		C			
		t	19-21°			
- спальня;	t 19-21° C		C			
	24.240.6	t	21-24°			
- приемная;	t 21-24° C		C			
	22.249.6	t	19-21°			
- туалет;	t 22-24° C		C			
	4 10 210 C	t	19-21°			
- музыкальный зал;	t 19-21° C	,	C			
4	4 10 218 C	τ	19-21° C			
- физкультурный зал; - кабинет педагога-	t 19-21° C	,	_			
1	4 21 240 C	t	21-24°			
психолога	t 21-24° C		<u>C</u>			
Сквозное проветривание	Не менее 10 минут	г через каждые	1,5-2 yaca.			
помещения (ежедневно)	OSTOTION	ag danse araya				
Одежда воспитанников в	Оолегченн	ая форма одежд	цы.			
группе Физические упражнения в	Паруал сп	ODTUDUOS ONOMI				
помещении и на свежем	легкая сп	ортивная одежд	ца.			
i						
воздухе Комплексы закаливающих						
процедур		Сжедневно				
босохожиение в						
группе						
Гимнастика пробуждения	я Ежедневно по мере пробуждения					
і і имнастика пробуждения («динамический час»),	4-5 минут	<u>6 мере пробужд</u> 5-8 минут	тения 5-10 минут			
воздушные и водные	. •					
процедуры после дневного						
сна						
Артикуляционная и	Ежедневно					
дыхательная гимнастика	1-2 минуты	3-5 минут	5-10 минут			
ADMINITUM I HIMITUCI HIM	1 = miniyibi	J J miniyi	2 10 Milliyi			

	Ежедневн	после	
Ходьба по массажным	0	дневного	сна
дорожкам, по ребристой	4-5 минут	5-6 минут	5-7 минут
доске (профилактика			(группами по 7-10
плоскостопия)			воспитанников)
Физкультминутки,	Ежедневно в середи	не каждой непо	средственно

пальчиковая гимнастика динамические паузы, упражнения-энергизаторы	образовательной деятел не м	ьности и по мер иенее 2 минут	ре необходимости,
Подвижные игры и	Ежелневно	не менее 2 раз	в пень
физические упражнения на	6-10 минут	8-15 минут	15-20 минут
прогулке			1 non p reporter
Туристские прогулки и экскурсии			1 раз в квартал Старшая группа:
экскурсии	-		время перехода в
			одну сторону
			составляет 30-40
			минут, общая
			продолжительност
			ь не более 1,5-2
			часов; время
			непрерывного
			движения 20
			минут, с
			перерывом между
			переходами не
			менее 10 минут.
			Подготовительная
			к школе группа:
			время перехода в
			одну сторону
			составляет 35-40
			минут, общая
			продолжительност
			ь не более 2-2,5
			часов; время
			непрерывного
			движения 20-30
			минут, с
			перерывом между
			переходами не
			менее 10 минут.
Полноценное питание с			Ž.
включением	Ι	Тостоянно	
витаминизации блюд			
витамином «С» в			
возрастной дозе		•	
Организация второго	F	Ежедневно	
завтрака (соки, фрукты)			
Умывание прохладной	F	Ежедневно	
водой			
Питьевой режим	I	Тостоянно	
Включение в питание	D ====================================	£	DDI
воспитанников	В период подъема заб	оолеваемости О	и гриппом
фитонцидов (лук, чеснок)			
Проведение вакцинации		дно (сентябрь) -	
против гриппа			
05 2222 222	пре	дставителей).	
Обеззараживание воздуха	E	он но <i>чт</i> ого эс	O HODOOMO CTV
групповых помещений	Ежедневно в пери	од подъема зао	олеваемости.

безозоновыми бактерицидными	
рециркуляторами	
Диспансеризация	В декреторные сроки (воспитанники 3, 6, 7 лет).

В каждой возрастной группе МБДОУ оформляется паспорт здоровья воспитанников, осуществляется мониторинг физической подготовленности, дифференциация заданий с учетом группы здоровья, регулярно проводятся Свитаминизация и закаливание.

Закаливание воспитанников включает систему мероприятий, направленных на повышение устойчивости генетических механизмов защиты и приспособление организма (элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, широкая аэрация помещений).

Для закаливания воспитанников основные природные факторы (солнце, воздух, вода) используются дифференцированно в зависимости от возраста воспитанников, состояния их здоровья и при строгом соблюдении методических рекомендаций по организации закаливания. При организации закаливания гигиенические принципы реализуются основные постепенность систематичность, комплексность И учет индивидуальных особенностей воспитанника. Проведение подвижных эмоциональных игр и закаливающих процедур перед сном не осуществляется.

Режимы дня для различных возрастных групп

Примерные режимы дня для всех возрастных групп приведены в таблицах ниже. В режимах дня указана общая продолжительность непосредственно образовательной деятельности, включая перерывы между нею. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимый объем образовательной нагрузки, предусмотренный действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

В МБДОУ осуществляется четырехразовое питание обучающихся (завтрак, второй завтрак, обед, уплотненный полдник). Режим питания установлен в соответствии с действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Распорядок дня в группе детей 1-2 года

1 группа раннего возраста

	Длительность	Учебный год		Летний	
		1г до 1г5м	1г5м- 2г	период	
				7.30 - 8.00	
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	0:30/0:30/0:30	7.30 – 8.00	7.30 – 8.00	(улица)	
Утренняя гимнастика	0:10/0:10/0:10	8.00 - 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	
				(улица)	
Подготовка к завтраку,	0:30/0:30/0:30	8.10 - 8.40	8.10 - 8.40	8.10 - 8.40	

завтрак				
Активное бодрствование,	0:50/0:20/0:20	8.40-9.30	8.40 - 9.00	8.40 - 9.00
игры, подготовка к занятию				
Подготовка ко сну, первый	1:30	9.30-12.00	-	-
СОН				
Занятия: 1 подгруппа	Занятия 0:10	-	9.00 - 9.10	9.00 - 9.10
2 подгруппа	Игры 0:10		9.20 - 9.30	9.20 - 9.30
2 завтрак, подготовка к прогулке	0:20/0:10	-	9.30 – 9.50	9.30 - 9.40
Прогулка	1:30/2:00	-	9.50 – 11.20	9.40 – 11.40
Возвращение с прогулки,	0:15/0:15	-	11.20 –11.35	11.40
водные процедуры,				-11.55
самостоятельные игры				
Постепенный подъем,	0:30	12.00-12.30	_	_
оздоровительные и				
гигиенические процедуры				
Подготовка к обеду, обед	0:30/0:25/0:25	12.30-13.00	11.35-12.00	11.55 –
				12.20
Занятие 1: 1 подгруппа		13.00-13.10	-	-
2 подгруппа		13.20-13.30		
Занятие 2: 1 подгруппа		13.40-13.50	-	-
2 подгруппа		13.50-14.00		
Подготовка ко сну,	1:30 / 3:00	14.00-15.30	12.00 – 15.00	12.20 -
дневной сон				15.20
Подъем, воздушные	0:30	15.30-16.00	15.00 – 15.30	15.20 –
процедуры,		10.00		15.30
динамический час				13.50
Уплотненный полдник	0:30	16.00-16.30	15.30 - 16.00	15.30 -
				16.00
Занятия по подгруппам,	Занятия 0:10	-	16.00 - 16.10	-
игры, развлечения	Игры 0:10		16.20 – 16.30	
Подготовка к прогулке,	1:30/1:30/2:00	16.30-18.00	16.30 - 18.00	16.00 -
прогулка, игры, уход детей				18.00
домой				

Распорядок дня в группе детей 2-3 года 2 группа раннего возраста

Таблииа 32

			10stugu 52
	Длительность	Учебный год	Летний
			период
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	0:30	7.30 – 8.00	7.30 — 8.00 (улица)
Утренняя гимнастика	0:10	8.00 - 8.10	8.00 - 8.10
			(улица)
Игры, самостоятельная деятельность	0:20	8.10 - 8.30	8.10 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	0:20	8.30 - 8.50	8.30 - 8.50
Игры, подготовка к занятию	0:10	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00

Занятия: 1 подгруппа	Занятия 0:10	9.00-9.10	9.00-9.10
2 подгруппа	Игры 0:10	9.15 - 9.20	9.15 - 9.20
).10 J.20	7.10
Совместные игры	0:15	9.20 – 9.35	9.20 – 9.35
2 завтрак,	0:25	9.35 - 10.00	9.35 - 10.00
Подготовка и выход на прогулку,			
Прогулка	1:30/1:30	10.00 - 11.30	10.00 – 11.30
Возвращение с прогулки, водные	0:30	11.30 – 12.00	11.30 – 12.00
процедуры, самостоятельные игры			
Подготовка к обеду, обед	0:20	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	3:00 / 3:00	12.20 - 15.20	12.20 - 15.20
Подъем, воздушные процедуры,	0:10	15.20 - 15.30	15.20 - 15.30
динамический час			
Уплотненный полдник	0:30	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия по подгруппам, игры,	Занятия 0:10	16.00 – 16.10	-
развлечение	Игры 0:10	16.15 – 16.25	
Подготовка к прогулке. Прогулка.	1:35/2:00	16.25 – 18.00	16.00 - 18.00
Игры, уход детей домой			

Распорядок дня в группе детей 3-4 года Младшая группа

Режимный момент	Длительность	Учебный год	Летний
			период
Прием, осмотр, свободная игра	0:30	7.30 – 8.00	7.30 – 8.00 (на улице)
Утренняя гимнастика	0:10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10 (на улице)
Утренний круг. Самостоятельные игры детей	0:20	8.10 – 8.30	8.10 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак,	0:30	8.30-9.00	8.30-9.00
Занятия: 1 подгруппа	Занятия 0:15	9.00 - 9.15	9.00 – 9.15
2 подгруппа	Игры 0:25	9.25 - 9.40	9.25 - 9.40
2 завтрак, подготовка и выход на прогулку	0:20	9.40 – 10.00	9.40 – 10.00
Подготовка к прогулке. Прогулка	1:40	10.00-11.40	10.00-11.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры	0:20	11.40 – 12.00	11.40 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	0:30	12.00-12.30	12.00-12.30
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	2:30	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00
Подъем, воздушные процедуры, динамический час	0:30	15.00-15.30	15.00-15.30

Подготовка к полднику, полдник	0:30	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность	0:30	16.00 - 16.30	-
детей, совместная деятельность			
Подготовка и выход на прогулку,	1:30/2:00	16.30-18.00	16.00-18.00
прогулка, игры, уход детей домой			

Распорядок дня в группе детей 4-5 года

Средняя группа

Таблица 34

	T ==	** ~ ·	Тиолици Эт
Режимный момент	Длительность	Учебный год	Летний
			период
Прием, осмотр, свободная игра	0:30	7.30 - 8.00	7.30 - 8.00
			(на улице)
Утренняя гимнастика	0:10	8.00 - 8.10	8.00 - 8.10
			(на улице)
Утренний круг, игровая деятельность		8.10-8.30	8.10-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	0:30/1:40	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
Занятие: 1 занятие	Занятия 0:20	9.00 - 9.20	9-00-9.50
2 занятие	Игры 0:30	9.30 - 9.50	
Игровая деятельность	r		
2 завтрак,	0:10 / 0:10	9.50 - 10.00	9.50 - 10.00
2 subspure,	0.107 0.10	7.00	7.50 10.00
Подготовка к прогулке. Прогулка	1:40	10.00 -11.40	10.00 -11.40
Подготовки к прогузіке. Прогузіки	1.10	10.00 11.10	10.00 11.10
	0.00	11 10 12 00	11 10 10 00
Возвращение с прогулки, водные	0:20	11.40 - 12.00	11.40 – 12.00
процедуры			
Подготовка к обеду, обед	0:30	12.00 - 12.30	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, чтение перед сном,	2:30	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00
дневной сон			
Подъем, воздушные процедуры,	0:30	15.00 – 15.30	15.00 - 15.30
динамический час			
Подготовка к полднику, полдник	0:30	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Совместная деятельность,	0:30	16.00 – 16.30	_
самостоятельная деятельность, игры,	0.50	10.00 10.50	
развлечение, индивидуальная работа,			
вечерний круг (летом на улице)			
	1:30 /2:00	16.30 – 18.00	16.00 – 18.00
Подготовка к прогулке, прогулка,	1.30 /2.00	10.30 - 18.00	10.00 - 18.00
игры, уход детей домой			

Распорядок дня в группе детей 5-6 лет

Старшая группа

			<u> 1 aonaga 33</u>
Режимный момент	Длительность	Учебный год	Летний
			период
Прием, осмотр, свободная игра	0:30	7.30 - 8.00	7.30 - 8.00
			(на улице)
Утренняя гимнастика	0:10	8.00 - 8.10	8.00 - 8.10
			(на улице)
Утренний круг, игровая деятельность	0:20	8.10-8.30	8.10-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак,	0:30	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00

Занятия: 1 занятие:	Занятие 0:25	9.00 - 9.25	9.00-10.00
2 занятие:	Игры 0:10	9.35 - 10.00	
Игровая деятельность			
2 завтрак, подготовка и выход на	0:30/0:10	10.00-10.30	10.00-10.10
прогулку			
Прогулка	1:20 / 1:40	10.30 -11.40	10.10 -11.50
Возвращение с прогулки, водные	0:20 / 0:20	11.40- 12.00	11.50 - 12.00
процедуры, чтение худ. литературы			
Подготовка к обеду, обед, дежурство	0:30	12.00 - 12.30	12.00 - 12.40
Подготовка ко сну, чтение перед	2:30 / 2:30	12.30 - 15.00	12.40 - 15.10
сном, дневной сон			
Подъем, воздушные процедуры,	0:20	15.00 - 15.20	15.10 - 15.30
динамический час, игровая			
деятельность			
Подготовка к полднику, полдник	0:20	15.20 - 15.40	15.30 - 15.50
Занятия, совместная деятельность,	0:30	15.40 – 16.10	-
игры, развлечения, индивидуальная			
работа, вечерний круг			
Подготовка к прогулке, прогулка,	1:40/2:10	16.10 – 18.00	15.50 - 18.00
совместная деятельность, игры,			
развлечения, уход детей домой			

Распорядок дня в группе детей 6-7лет Подготовительная к школе группа

			Тиолици 50
Режимный момент	Длительность	Учебный год	Летний
			период
Прием, осмотр, свободная игра	0:30	7.30 - 8.00	7.30 - 8.00
			(на улице)
Утренняя гимнастика	0:10	8.00 - 8.10	8.00 - 8.10
			(на улице)
Утренний круг, игровая деятельность	0:20	8.10-8.30	8.10-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак,	0:30	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
утренний круг			
Занятия: 1 занятие	Занятие 1:30	9.00 - 9.30	9.00-10.00
2 занятие	Игры 0:20	9.40 - 10.10	
3 занятие		10.20 -10.50	
Игровая деятельность			
2 завтрак	0:05	10.10-10.15	10.00 - 10.05
_			
Подготовка к прогулке. Прогулка	1:20 / 1:45	10.50 -12.10	10.05 -11.50
Возвращение с прогулки, водные	0:10 / 0:20	12.10 – 12.20	11.50 – 12.10
процедуры			
Подготовка к обеду, обед, дежурство	0:20	12.20 - 12.40	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, чтение перед	2:30 / 2:30	12.40 – 15.10	12.30 - 15.00
сном, дневной сон			
Подъем, воздушные процедуры,	0:20	15.10 - 15.30	15.00 - 15.30
динамический час, самостоятельная			
деятельность			

Подготовка к полднику, полдник	0:20	15.30 - 15.50	15.30- 15.50
Совместная деятельность, игры, развлечение, индивидуальная работа,	0:30	15.50 – 16.20	-
вечерний круг			
Прогулка, игры, уход детей домой	1:40/2:10	16.20 - 18.00	15.50 - 18.00

3.6 Федеральный календарный план воспитательной работы <u>Обязательная часть.</u>

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат п. 36.4 ФОП ДО.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Модуль	Название мероприятия	Ответственные
	Сентябрь	
Традиции детского	Спортивно-оздоровительное мероприятие	Воспитатели,
сада	«Золотая осень»»	физ.рук., зам.зав.ВМР
	Спортивное развлечение - «Праздник мяча»	Воспитатели, физ.рук.
НОД	Неделя безопасности ПДД 25 – 29 сентября	воспитатели, специалисты
	День воинской славы России (8 сентября)	воспитатели, специалисты
Конкурсно- проектная	Выставка рисунков «По страницам лета»	воспитатели
деятельность	Конкурс проектов «Мой город», ко дню города	воспитатели зам.зав.ВМР
	Выставка плодов и цветов «Осенняя ярмарка»	воспитатели зам.зав.ВИР
Праздники	Праздник «День знаний»	зам.зав.ВМР, муз.руководитель специалисты
Региональный компонент	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию у детей эмоционально-ценностных представлений о своей малой Родине	воспитатели, специалисты
Взаимодействие с родителями	Родительские собрания	заведующий воспитатели, специалисты
Октябрь		
Традиции детского сада	День здоровья «Осенняя мини-олимпиада».	воспитатели, физ.рук.
НОД	Уроки этикета	воспитатели,
	День отца	воспитатели, специалисты

Проектно-	Выставка поделок из природного и	воспитатели,
конкурсеая	бросового материала «Осенняя фантазия»	специалисты
деятельность		
	Конкурс детско-родительских проектов	воспитатели
	«Маленькие пешеходы»	
Праздники	Праздник «Осенины».	зам.зав.ВМР
триодппп		физ.рук., муз.рук.
Региональный	Игра-викторина «Природа родного края»	воспитатели
компонент		зам.зав.ВМР
	Развлечение. Посиделки «В гостях у	муз.рук.
	бабашки Матрены», «Горница».	специалисты
Взаимодействие с	Консультации по темам, выбранным	заведующий
родителями	родителями и/ или педагогами	воспитатели,
	Заседание родительского комитета.	специалисты
	Ноябрь	
Традиции детского	«Что мы Родиной зовем?»	воспитатели,
сада	мероприятия ко Дню народного единства	муз.рук.
	Спортивные развлечения «Дорожка здоровя»	воспитатели,
ООП	П Г	физ.рук.
ООД	День Государственного герба РФ	воспитатели,
	Русская тряпичная кукла.	специалисты
	г усская тряпичная кукла.	воспитатели, специалисты
Проектно-	Выставка рисунков «Наши мамы – самые	воспитатели
конкурсеая	красивые»	Восинатели
деятельность	Apuelibbie/	
	Проект «Юные исследователи»	воспитатели
Праздники	Праздник «День матери»	зам.зав.ВМР
I	r, y ,	физ.рук., муз.рук.
Региональный	Виртуальная экскурсия в музей народного	воспитатели
компонент	быта «Горница»	зам.зав.ВМР
	-	специалисты
Взаимодействие	Создание плакатов (рисунков)	заведующий,
с родителями	по защите прав детей.	воспитатели
	 Декабрь	
Традиции детского	Физкультурно-спортивное мероприятие	
сада	«Зимние забавы»	физ.рук.
НОД	Птичья столовая	воспитатели,
	Пам, гараар Отамаатра	специалисты
	День героев Отечества	воспитатели, специалисты
Проектно-	Выставка поделок «Новый год на порог»	воспитатели
конкурсеая		200mmurom
деятельность	Проект «Украшаем детский сад»	воспитатели
Праздники	Праздник «Новогодний карнавал»	зам.зав.ВМР
		физ.рук., муз.рук.
Региональный	Проект «Свет рождественской звезды»	воспитатели
компонент		зам.зав.ВМР
		специалисты
Взаимодействие	Безопасность детей зимой.	заведующий,

с родителями		воспитатели
	Январь	
Традиции детского	Проект «Рождественское печенье»	воспитатели,
сада		физ.рук.
НОД	Отряд Юид (совместно с 24 школой)	воспитатели,
		специалисты
	Квест «Мой детский сад»	воспитатели,
		специалисты
Проектно-	Выставка рисунков с использованием	воспитатели
конкурсеая	нетрадиционных техник «Я рисую зиму»	
деятельность	Cycom voyyuma (Tyyyyyaa ahanyyyayya	DO OTTUMO TO THE
	Смотр-конкурс «Лучшее оформление участка зимой»	воспитатели
Праздники	Праздник «Прощание с елочкой»	зам.зав.ВМР
		физ.рук., муз.рук.
Региональный	Развлечение «Коляда, коляда»	воспитатели
компонент		зам.зав.ВМР
		специалисты
Взаимодействие с	Консультативные мероприятия «Детская	заведующий,
родителями	заболеваемость. Профилактика».	воспитатели
	Февраль	
Традиции детского	Спортивно-игровая программа «Военная	воспитатели,
сада	эстафета»	физ.рук.
НОД	Всероссийский открытый урок по ОБЖ	воспитатели,
		специалисты
	День родного языка	воспитатели,
		специалисты
Проектно-	Выставка рисунков «Родная Армия»»	воспитатели
конкурсная деятельность	Проект «Мой героический прадед»	воспитатели
Праздники	Праздничные мероприятия «Будем в Армии	зам.зав.ВМР
_	служить и Россией дорожить»	физ.рук., муз.рук.
Региональный	Развлечение «Широкая масленица»	воспитатели
компонент	-	зам.зав.ВМР
		специалисты
Взаимодействие с	Тематические мероприятия в рамках	заведующий,
родителями	«Дней открытых дверей»	воспитатели
	Март	
Традиции	Физкультурно-спортивное мероприятие	воспитатели,
детского сада	«Витамины!»	физ.рук.
НОД	Каждой птице нужен дом.	воспитатели,
		специалисты
	«Веселые нотки» (посвящен дню театра)	воспитатели,
		муз.рук.
Проектно-	Выставка рисунков и поделок «Мы с мамой	воспитатели
конкурсная	- рукодельницы»	
деятельность	Проект «Мы за ЗОЖ»	воспитатели
Праздники	Праздник «Для милой мамы»	зам.зав.ВМР
		физ.рук., муз.рук.
Региональный	Народный праздник «Сороки»	воспитатели
компонент		зам.зав.ВМР
		специалисты

Взаимодействие с	Соревнование «Мама, папа, я – спортивная	физ.рук.,
родителями	семья»	воспитатели
Апрель		
Традиции	День космонавтики «Космос – это мы»	физ.рук.,
детского сада		воспитатели
НОД	Проведение серии образовательных	воспитатели,
	мероприятий по приобщению дошкольников к экологическому воспитанию (ко Дню земли)	специалисты
Проектно-	Выставка рисунков «Таинственный	воспитатели
конкурсная	космос»	
деятельность		
	Конкурс поделок «Пасхальная радость»	воспитатели
Праздники	Развлечение «День смеха – 1 апреля»	зам.зав.ВМР
		физ.рук., муз.рук.
Региональный	Цикл познавательных мероприятий	воспитатели
компонент	«Пасха»	зам.зав.ВМР
		специалисты
Взаимодействие с	Привлечение к благоустройству	заведующий,
родителями	территории ДОО	воспитатели
	Май	
Традиции детского	Оформление помещений детского сада	зам.зав.ВМР,
сада	ко Дню Победы, акция «Окна Победы»	воспитатели
	Спортивное соревнование «Веселые старты»	физ.рук.,
	среди ДОО города	воспитатели
НОД	«Этих дней не смолкнет слава» проведение	воспитатели
	серии образовательных мероприятий	
	посвященных Дню Победы	
Проектно-	Выставка рисунков ко дню славянской	воспитатели
конкурсная	письменности и культуры	
деятельность		
Праздники	Праздник «Выпускной вечер»	зам.зав.ВМР
		муз.рук.
		специалисты
	Праздничный концерт «День Победы»	зам.зав.ВМР
		муз.рук.
		специалисты
Региональный	Виртуальная экскурсия «Заповедные места	воспитатели
компонент	Родного края»	
Взаимодействие с	Родительские собрания, он-лайн	Заведующий,
родителями	консультации.	Воспитатели,
	Анкетирование родителей.	педагог-психолог
	Безопасность детей летом.	

IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Цель образовательной программы, реализуемой МБДОУ «Детский сад № 19 «Рябинка» (далее – Программа) – разностороннее развитие обучающегося в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Программа:

✓ позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение обучающихся к традиционным духовнонравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания;

✓ определяет:

комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования); продолжительность пребывания обучающихся в МБДОУ, режим работы МБДОУ в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности;

✓ обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;

✓ направлена на:

создание условий развития обучающихся, открывающих возможности для их позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видах деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации обучающихся.

Программа обеспечивает физическое и психическое развитие обучающихся в возрасте от 1 года до 7 лет (с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей) в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления обучения и воспитания обучающихся (далее — образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации в период непосредственного пребывания обучающегося в МБДОУ. Период определяется сроком поступления и завершения обучающимся дошкольного образования в МБДОУ.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная (инвариантная) часть и часть, формируемая участниками образовательных

отношений (вариативная) — обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации целей и задач Программы.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности обучающихся и включает: описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития обучающегося, представленными в пяти образовательных областях; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Обязательная (инвариантная) часть Программы соответствует ФОП ДО (<u>Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 · Официальное опубликование правовых актов (pravo.gov.ru)</u>).

Вариативной частью Программы, формируемой участниками образовательных отношений, предусмотрена:

- Разработанная педагогическим коллективом МБДОУ комплексноцелевая программа по этнокультурному воспитанию дошкольников предусматривает включение воспитанников 3-7 лет, в процесс ознакомления с историческим и культурным прошлым своего народа, народов проживающих на территории Алтайского края.
- Разработанная программа предусматривает реализацию Программы психолого педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик» Н.Ю. Куражевой и др.

Успешность реализации определенных ФГОС ДО и ФОП ДО целей и задач обеспечивается наличием тесного конструктивного взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся по основным направлениям развития обучающихся: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

С целью осуществления обратной связи, оценки деятельности коллектива МБДОУ, проводятся специально организованные опросы родителей (законных представителей), анкетирование, предоставлена возможность размещения информации на официальном сайте МБДОУ. Дополнительный модуль «Прием обращений граждан», функционирующий на официальном сайте МБДОУ в соответствии с частью 1 статьи 7 Федерального закона от 2 мая 2006 года № 59-ФЗ «О порядке рассмотрения обращений граждан Российской Федерации», позволяет принимать и рассматривать предложения и заявления родителей (законных представителей), своевременно реагировать на них.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) осуществляется очно, заочно (в том числе посредством официального сайта МБДОУ (https://ds19.educrub.ru/), родительских чатов, официальной страницы МБДОУ в социальных сетях ВКонтакте и Одноклассники, информационно-коммуникационной образовательной платформы «Сферум»).

Партнерское взаимодействие с семьей планируется и в то же время имеет открытый интерактивный формат, обеспечивающий родителям (законным представителям) возможности реализации своего права на участие в воспитательно-образовательном процессе.